



CURRICOLO VERTICALE

I.C. GIOVANNI XXIII-PASCOLI
FASANO



SOMMARIO:

GRUPPO DI LAVORO

FINALITA'

COMPETENZE CHIAVE PER L'APPRENDIMENTO PERMANENTE

PROFILO DELLO STUDENTE AL TERMINE DEL PRIMO CICLO

INFANZIA

- Il Sé e l'altro
- Il Corpo e il movimento
- Immagini, Suoni, Colori
- I Discorsi e le parole
- La Conoscenza del mondo

DALLA SCUOLA DELL'INFANZIA ALLA SCUOLA PRIMARIA

PRIMARIA

- Italiano
- Inglese
- Storia
- Geografia
- Matematica

- Scienze

- Musica

- Educazione Fisica

- Tecnologia

- Religione Cattolica

- Attività alternative alla Religione Cattolica

DALLA SCUOLA PRIMARIA ALLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

- Italiano

- Inglese

- Francese

- Storia

- Geografia

- Matematica

- Scienze

- Musica

- Arte e Immagine

- Scienze Motorie

- Tecnologia

Gruppo di lavoro

Alla stesura del curriculum verticale dell'Istituto Comprensivo Giovanni XXIII-Pascoli hanno preso parte docenti di Scuola dell'Infanzia, docenti di Scuola Primaria e docenti di Scuola Secondaria di primo grado.

Finalità, principi e scelte culturali

La città di Fasano è posta all'estremo nord della provincia di Brindisi, in una prestigiosa collocazione geografica che è sempre stata fonte di sviluppo e apertura verso il mondo esterno. Il bacino d'utenza dell'I.C. Giovanni XXIII-Pascoli proviene prevalentemente da una realtà eterogenea sul piano socio-culturale ed economico, interessato da numerosi fenomeni migratori, che hanno incrementato fortemente il numero degli alunni di diversa nazionalità dando corso ad una realtà complessa e caleidoscopica.

In questo contesto i docenti sono chiamati a progettare percorsi e ambienti di apprendimento significativi affinché le conoscenze acquisite contribuiscano allo sviluppo di abilità e competenze culturali, metacognitive, metodologiche e sociali finalizzate a promuovere buone pratiche di cittadinanza attiva. Il Collegio dei Docenti, dunque, partendo da una riflessione sistematica sul senso dell'istruzione e dell'educazione, ha individuato i contenuti più adeguati a perseguire tali finalità e li ha strutturati in un percorso formativo organico e completo, in un Curricolo d'Istituto, espressione della libertà d'insegnamento e dell'autonomia, che espliciti le scelte della comunità scolastica e l'identità dell'istituto e che promuova uno sviluppo articolato e multidimensionale della persona.

L'Istituto Comprensivo Giovanni XXIII-Pascoli ha elaborato, dunque, un'offerta formativa inserita in una logica curricolare in cui vengono esplicitati i percorsi, i contenuti, i tempi, le strategie operative, i criteri e gli strumenti di verifica/valutazione, relativamente ai traguardi di competenza in uscita che delineano il Profilo dello Studente.

Il Curricolo fa riferimento alle "Indicazioni nazionali per il curricolo della scuola dell'infanzia e del primo ciclo d'istruzione" (2012), alle Indicazioni Nazionali e Nuovi Scenari (2018), alle Competenze Chiave di cittadinanza (Raccomandazione del Consiglio europeo del 22 maggio 2018).

Quello della competenza è un concetto dinamico e complesso, risultato di un intreccio a più dimensioni:

- Sapere (dimensione cognitiva): riguarda il possesso di conoscenze l'organizzazione dei concetti ad esse collegate.
- Saper fare (dimensione operativa o procedurale): concerne le abilità che caratterizzano le azioni che il soggetto può compiere con l'uso di tali conoscenze.
- Saper comunicare (dimensione comunicativa): riguarda la capacità di comunicare significati con linguaggi via via più formalizzati.
- Saper essere (dimensione affettiva): coinvolge le motivazioni e le disposizioni interiori del soggetto che accetta di mettersi in gioco, conferendo un senso alle proprie conoscenze e abilità.

Nella definizione del curricolo verticale per competenze trasversali si è cercato, quindi, di individuare i saperi essenziali adeguati cognitivamente agli alunni delle varie età, mettendo al centro l'alunno e il suo apprendimento, valorizzando le discipline come strumenti di conoscenza. Progettando un percorso rispondente alle diverse esigenze si intende *"assicurare un'istruzione di qualità, equa ed inclusiva, e promuovere opportunità di apprendimento permanente per tutti"* (**Agenda 2030, Obiettivi 4**) anche per coloro che, a causa di svantaggi educativi determinati da circostanze personali, sociali, culturali o economiche, hanno bisogno di un

sostegno particolare per realizzare le potenzialità educative. *A partire dal curricolo di istituto, i docenti individuano le esperienze di apprendimento più efficaci, le scelte didattiche più significative, le strategie più idonee, con attenzione all'interazione fra le discipline e alla possibile aggregazione in aree delle stesse* (Indicazioni Nazionali).

Nuclei fondanti del curricolo verticale per competenze sono i processi cognitivi trasversali, processi cognitivi che, attivati all'interno degli ambiti disciplinari, permettono lo sviluppo delle capacità logiche e metodologiche trasversali delle discipline. In questa ottica, gli insegnanti hanno individuato i contenuti irrinunciabili, che si devono trasformare in conoscenze ineludibili per lo sviluppo delle competenze. Alla base del concetto di competenza c'è, infatti, il principio di mobilitazione e integrazione delle conoscenze e delle abilità procedurali con le risorse personali che un soggetto mette in campo di fronte a un problema o compito autentico da risolvere.

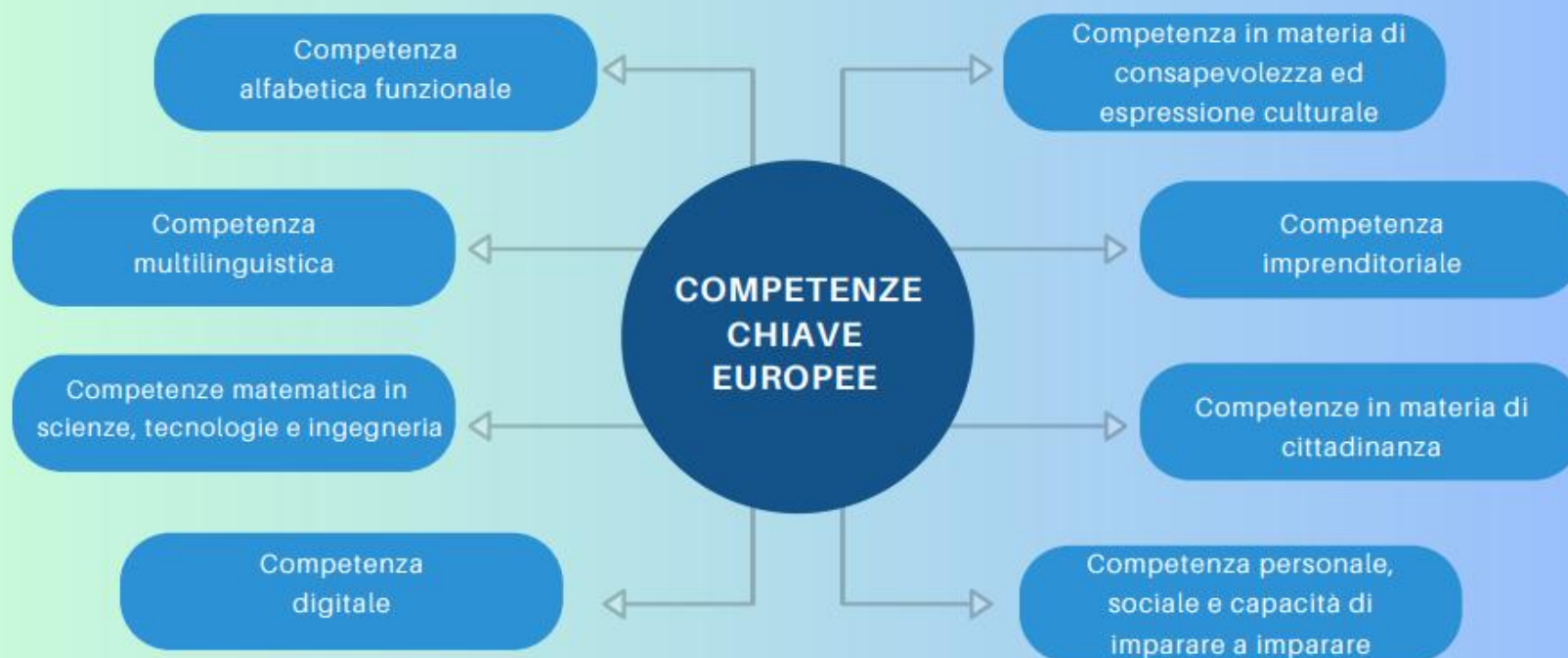
Il nostro curricolo scolastico è stato elaborato, dunque, avendo come riferimento imprescindibile **Il Profilo dello studente al termine del primo ciclo d'istruzione, i traguardi per lo sviluppo delle competenze, i campi di esperienza e gli obiettivi di apprendimento specifici per ogni disciplina**. Tali strumenti sono richiamati nelle UDA che rappresentano dei brevi segmenti compatti e strutturati del Curricolo.

L'UDA è una modalità di strutturazione del percorso didattico, che rende operativo il curricolo verticale d'Istituto. L'insieme delle UDA costituisce il curricolo verticale operativo e agito.

LE TIPOLOGIE DI UDA PRESENTI NEL NOSTRO CURRICOLO:

1. UDA disciplinare bimestrale fondata sugli obiettivi di apprendimento e le conoscenze della singola disciplina.
2. UDA disciplinare verticale fondata sull'indicazione delle competenze che si intendono conseguire e valutare, su un insieme di conoscenze e abilità che consentono la realizzazione di compiti autentici/di realtà per risolvere/simulare problemi della vita reale. Essi permettono di evidenziare come gli alunni abbiano rielaborato in modo autonomo e personale le conoscenze apprese.

Nuovi Scenari 22 maggio 2018



COMPETENZE CHIAVE EUROPEE → CAMPI DI ESPERIENZA → DISCIPLINE			
COMPETENZE CHIAVE	INFANZIA	PRIMARIA	SECONDARIA DI PRIMO GRADO
	CAMPI DI ESPERIENZA	DISCIPLINE	DISCIPLINE
Competenza alfabetica funzionale	I discorsi e le parole	Italiano	Italiano
Competenza multilinguistica		Inglese	Inglese Francese
Competenze matematiche e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria	La conoscenza del mondo	Matematica Scienze Tecnologia	Matematica Scienze Tecnologia
Competenza digitale	TRASVERSALE		
Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare	TRASVERSALE		
Competenze in materia di cittadinanza	TRASVERSALE		
Competenza imprenditoriale	TRASVERSALE		
Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale	Il sé e l'altro La conoscenza del mondo Immagini suoni e colori Il corpo e il movimento	Storia – Geografia Arte e immagine Musica Educazione fisica	Storia – Geografia Arte e immagine Musica Educazione fisica

IL PROFILO DELLO STUDENTE AL TERMINE DEL PRIMO CICLO

Utilizzare le conoscenze per:

- Lo studente al termine del primo ciclo, attraverso gli apprendimenti sviluppati a scuola, lo studio personale, le esperienze educative vissute in famiglia e nella comunità, è in grado di iniziare ad affrontare in autonomia e con responsabilità, le situazioni di vita tipiche della propria età, riflettendo ed esprimendo la propria personalità in tutte le sue dimensioni.
- Ha consapevolezza delle proprie potenzialità e dei propri limiti, utilizza gli strumenti di conoscenza per comprendere se stesso e gli altri, per riconoscere ed apprezzare le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose, in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco. Interpreta i sistemi simbolici e culturali della società, orienta le proprie scelte in modo consapevole, rispetta le regole condivise, collabora con gli altri per la costruzione del bene comune esprimendo le proprie personali opinioni e sensibilità. Si impegna per portare a compimento il lavoro iniziato da solo o insieme ad altri.
- Dimostra una padronanza della lingua italiana tale da consentirgli di comprendere enunciati e testi di una certa complessità, di esprimere le proprie idee, di adottare un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni.
- Nell'incontro con persone di diverse nazionalità è in grado di esprimersi a livello elementare in lingua inglese e di affrontare una comunicazione essenziale, in semplici situazioni di vita quotidiana, in una seconda lingua europea.
- Utilizza la lingua inglese nell'uso delle tecnologie dell'informazione e della comunicazione.
- Le sue conoscenze matematiche e scientifico-tecnologiche gli consentono di analizzare dati e fatti della realtà e di verificare l'attendibilità delle analisi quantitative e statistiche proposte da altri. Il possesso di un pensiero razionale gli consente di affrontare problemi e situazioni sulla base di elementi certi e di avere consapevolezza dei limiti delle affermazioni che riguardano questioni complesse che non si prestano a spiegazioni univoche.
- Si orienta nello spazio e nel tempo dando espressione a curiosità e ricerca di senso; osserva ed interpreta ambienti, fatti, fenomeni e produzioni artistiche.
- Ha buone competenze digitali, usa con consapevolezza le tecnologie della comunicazione per ricercare e analizzare dati ed informazioni, per distinguere informazioni attendibili da quelle che necessitano di approfondimento, di controllo e di verifica e per interagire con soggetti diversi nel mondo.
- Possiede un patrimonio di conoscenze e nozioni di base ed è allo stesso tempo capace di ricercare e di procurarsi velocemente nuove informazioni ed impegnarsi in nuovi apprendimenti anche in modo autonomo.
- Ha cura e rispetto di sé, come presupposto di un sano e corretto stile di vita. Assimila il senso e la necessità del rispetto della convivenza civile. Ha attenzione per le funzioni pubbliche alle quali partecipa nelle diverse forme in cui questo può avvenire: momenti educativi informali e non formali, esposizione pubblica del proprio lavoro, occasioni rituali nelle comunità che frequenta, azioni di solidarietà, manifestazioni sportive non agonistiche, volontariato, ecc.
- Dimostra originalità e spirito di iniziativa. Si assume le proprie responsabilità e chiede aiuto quando si trova in difficoltà e sa fornire aiuto a chi lo chiede.
- In relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento si impegna in campi espressivi, motori ed artistici che gli sono congeniali. È disposto ad analizzare se stesso e a misurarsi con le novità e gli imprevisti.



LA SCUOLA DELL'INFANZIA PROMUOVE

```
graph TD; A[LA SCUOLA DELL'INFANZIA PROMUOVE] --> B[MATURAZIONE DELL'IDENTITÀ PERSONALE]; A --> C[CONQUISTA DELL'AUTONOMIA]; A --> D[ACQUISIZIONE DELLE COMPETENZE]; A --> E[SVILUPPO DEL SENSO DI CITTADINANZA];
```

MATURAZIONE DELL'IDENTITÀ PERSONALE

rafforzamento di atteggiamenti di sicurezza, stima di sé, fiducia nelle proprie capacità, motivazione alla curiosità, capacità di vivere positivamente l'affettività, di esprimere e controllare emozioni e sentimenti e di rendersi sensibili a quelli degli altri

CONQUISTA DELL'AUTONOMIA

sviluppo graduale della capacità di orientarsi in maniera personale e di compiere scelte autonome; scoprire, rispettare praticamente ed interiorizzare valori quali il rispetto di sé, degli altri e dell'ambiente; la solidarietà, la giustizia e l'agire per il bene comune.

ACQUISIZIONE DELLE COMPETENZE

acquisizione e consolidamento delle capacità sensoriali, percettive, motorie, sociali, linguistiche ed intellettive attraverso una molteplicità ordinata ed efficace di stimoli ed azioni, strumenti linguisticoespressivi e modalità rappresentative e manipolative e, soprattutto, attività ludico-ricreative.

SVILUPPO DEL SENSO DI CITTADINANZA

capacità di scoprire gli altri, i loro bisogni, le necessità di gestire i contrasti attraverso regole condivise che si definiscono grazie alle relazioni, al dialogo, all'espressione del proprio pensiero, all'attenzione al punto di vista dell'altro, ad un primo riconoscimento dei diritti e dei doveri.

CURRICOLO VERTICALE IL SÉ E L'ALTRO

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola dell'infanzia

1. Il bambino gioca in modo costruttivo e creativo con gli altri, sa argomentare, confrontarsi, sostenere le proprie ragioni con adulti e bambini.
2. Il bambino sviluppa il senso dell'identità personale, percepisce le proprie esigenze e i propri sentimenti, sa esprimerli in modo sempre più adeguato.
3. Sa di avere una storia personale e familiare, conosce le tradizioni della famiglia, della comunità e le mette a confronto con altre.
4. Riflette, si confronta, discute con gli adulti e con gli altri bambini e comincia a riconoscere la reciprocità di attenzione tra chi parla e chi ascolta.
5. Pone domande sui temi esistenziali e religiosi, sulle diversità culturali, su ciò che è bene o male e sulla giustizia. Ha raggiunto una prima consapevolezza dei propri diritti e doveri e delle regole del vivere insieme.
6. Si orienta nelle prime generalizzazioni di passato, presente e futuro e si muove con crescente sicurezza e autonomia negli spazi che gli sono più familiari, modulando progressivamente voce e movimento anche in rapporto con gli altri e con le regole condivise.
7. Riconosce i più importanti segni della sua cultura e del territorio, le istituzioni, i servizi pubblici, il funzionamento delle città e delle piccole comunità e delle città.

TRAGUARDI	OBIETTIVI
Traguardo n° 1	Adattarsi alla vita scolastica. Stabilire relazioni interpersonali positive. Comprendere i diversi ruoli dell'adulto. Conoscere il senso dell'amicizia. Condividere con gioia l'organizzazione di una festa. Collaborare in attività guidate apportando il proprio contributo. Rafforzare la fiducia in se stesso, la disponibilità e la collaborazione.

	Sviluppare il senso di appartenenza al gruppo sezione.
Traguardo n° 2	Esprimere desideri e preferenze. Riconoscere le sensazioni fisiologiche delle proprie emozioni e imparare a gestirle. Esprimere sentimenti ed emozioni legate a opere d'arte. Rafforzare la fiducia nelle proprie capacità espressive e sviluppare la creatività.
Traguardo n° 3	Conoscere elementi culturali del proprio territorio. Riconoscersi all'interno di un contesto sociale (famiglia/scuola/territorio). Ricostruire la propria storia. Riconoscere il proprio contesto di appartenenza.
Traguardo n° 4	Comprendere l'importanza di aiutarsi e volersi bene rafforzando il sentimento di amicizia. Cogliere l'importanza del contributo degli altri per il raggiungimento di un obiettivo comune. Partecipare alle attività di gruppo collaborando attivamente con gli altri. Collaborare in attività guidate apportando il proprio contributo. Cercare di comprendere i pensieri, le azioni e i sentimenti degli altri. Riconoscere le principali emozioni altrui.
Traguardo n° 5	Accettare e riconoscere il valore delle diversità. Vivere con gioia, serenità e consapevolezza una festa.

	Conoscere i primi concetti di pace, uguaglianza e cooperazione. Conoscere il significato del dono come segno di affetto. Condividere regole per giocare a scuola. Conoscere i simboli dell'identità nazionale. Prendere consapevolezza dell'esistenza di diritti e doveri dei bambini. Valorizzare e rispettare la multiculturalità.
Traguardo n° 6	Essere capace di autocontrollo. Assumere incarichi e regole di comportamento. Relazionarsi serenamente. Orientarsi negli spazi familiari (casa, scuola, primi percorsi urbani ecc.).
Traguardo n° 7	Conoscere le istituzioni principali del territorio. Adottare comportamenti adatti alla sicurezza per strada. Sviluppare atteggiamenti di fiducia nei riguardi delle figure professionali. Interiorizzare atteggiamenti di rispetto verso la terra e gli esseri viventi. Scoprire e valorizzare le tradizioni locali. Conoscere storie della tradizione locale e nazionale. Promuovere atteggiamenti di curiosità e apertura verso realtà di tipo multiculturale.

Scoprire e conoscere la propria e altrui realtà territoriale e culturale.

Conoscere i principali servizi della comunità urbana (ospedale, scuola, biblioteca ecc.).

CURRICOLO VERTICALE IL CORPO E IL MOVIMENTO

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola dell'infanzia

8. Il bambino vive la propria corporeità, ne percepisce il potenziale comunicativo ed espressivo, matura condotte che gli consentono una buona autonomia nella gestione della giornata a scuola.
9. Riconosce i segnali e i ritmi del proprio corpo, le differenze sessuali e di sviluppo e adotta pratiche corrette di cura di sé, di igiene e di sana alimentazione.
10. Prova piacere al movimento e sperimenta schemi posturali e motori, li applica nei giochi individuali e di gruppo, anche con l'uso di piccoli attrezzi ed è in grado di adattarli alle situazioni ambientali all'interno della scuola e all'aperto.
11. Controlla l'esecuzione del gesto, valuta il rischio, interagisce con gli altri nel gioco di movimento, nella musica, nella danza, nella comunicazione espressiva.
12. Riconosce il proprio corpo, le sue diverse parti e rappresenta il corpo fermo e in movimento.

TRAGUARDI	OBIETTIVI
Traguardo n° 1	Rappresentare lo schema corporeo in tutte le sue parti. Orientarsi e riscoprire lo spazio scuola. Orientarsi nello spazio liberamente e in gruppo. Sperimentare percorsi strutturati. Maturare la consapevolezza dei pericoli (casa, scuola e strada).

Traguardo n° 2	Provvedere autonomamente alla gestione delle attività di routine. Saper curare la propria igiene personale. Prendere una prima consapevolezza della propria identità sessuale. Conoscere e denominare correttamente gli alimenti e le loro funzioni. Riconoscere le qualità degli alimenti. Conoscere la provenienza degli alimenti. Conoscere le regole fondamentali della buona salute. Riconoscere i bisogni fisici e saperli comunicare adeguatamente. Riconoscere e raccontare i segnali del proprio corpo come il battito cardiaco ecc.
Traguardo n° 3	Coordinare i movimenti anche complessi. Coordinare i movimenti in funzione dell'animazione. Distinguere e riconoscere le posture. Muoversi abilmente negli spazi. Partecipare a giochi motori con regole. Vivere pienamente la propria corporeità maturando condotte che consentono una buona autonomia nella gestione della giornata a scuola. Muoversi nello spazio secondo comandi, suoni, musica.

Traguardo n° 4	Attuare comportamenti idonei nelle situazioni di rischio. Conoscere e attuare i comportamenti adeguati alle situazioni di rischio collettivo. Prendere consapevolezza degli enti preposti al soccorso (ospedale, medici...). Utilizzare il linguaggio non verbale e la drammatizzazione per raccontare storie. Affinare la coordinazione manuale attraverso l'uso di vari strumenti. Potenziare la motricità fine della mano.
Traguardo n° 5	Percepire su di sé la destra e la sinistra. Sviluppare la lateralizzazione. Esplorare la realtà circostante utilizzando i canali sensoriali. Utilizzare consapevolmente organi di senso per cogliere le informazioni percettive. Compiere esplorazioni e discriminazioni senso- percettive. Sperimentare capacità sensoriali utilizzando diversi materiali. Coordinare i movimenti in funzione dell'animazione. Conoscere la funzione di segmenti corporei e di alcuni organi interni.
CURRICOLO VERTICALE IMMAGINI, SUONI, COLORI	
<u>Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola dell'infanzia</u>	

1. Il bambino comunica, esprime emozioni, racconta, utilizzando le varie possibilità che il linguaggio del corpo consente.
2. Inventa storie e sa esprimerle attraverso la drammatizzazione, il disegno, la pittura e altre attività manipolative; utilizza materiali e strumenti, tecniche espressive e creative; esplora le potenzialità offerte dalle tecnologie.
3. Segue con curiosità e piacere spettacoli di vario tipo (teatrali, musicali, visivi, di animazione...); sviluppa interesse per l'ascolto della musica e per la fruizione di opere d'arte.
4. Scopre il paesaggio sonoro attraverso attività di percezione e produzione musicale utilizzando voce, corpo e oggetti.
5. Sperimenta e combina elementi musicali di base, producendo semplici sequenze sonoro-musicali.
6. Esplora i primi alfabeti musicali, utilizzando anche i simboli di una notazione informale per codificare i suoni percepiti e riprodurli.

TRAGUARDI	OBIETTIVI
Traguardo n° 1	Utilizzare e/o inventare simboli per rappresentare e identificarsi. Esprimere e inventare attraverso il gioco simbolico vissuti fantastici e reali. Implementare le capacità osservative e di riproduzione grafica affiancandole alla propria creatività'. Ascoltare brani musicali e riprodurre il ritmo. Accettare di esibirsi in pubblico.
Traguardo n° 2	Esprimere, attraverso un segno grafico intenzionale, una consegna data. Drammatizzare episodi e situazioni. Creare collettivamente oggetti con materiali diversi. Disegnare, dipingere, modellare, dare forma e colore all'esperienza individualmente e in gruppo. Elaborazione creativa di un prodotto individuale. Partecipare e collaborare alla costruzione di una scenografia. Comprendere i linguaggi multimediali. Avviare ad una prima consapevolezza sull'utilizzo dei diversi device, e dei loro rischi.

	Esprimere la propria creatività attraverso la realizzazione di oggetti con materiale di riciclo.
Traguardo n° 3	Esprimere esperienze attraverso il disegno. Utilizzare in modo creativo materiali e tecniche espressive. Usare il colore in relazione alla realtà. Inventare composizioni cromatiche. Sperimentare con curiosità varie tecniche espressive. Utilizzare in modo personale lo spazio foglio, il segno e il colore. Ascoltare semplici brani musicali per riprodurre i ritmi. Esprimere sentimenti ed emozioni legate a opere d'arte. Saper partecipare seguendo regole comuni a vari eventi (teatro, cinema, concerti ecc.). Comunicare le emozioni scaturite che eventi di varia natura.
Traguardo n° 4	Esprimersi con i suoni, la voce e il canto. Usare semplici strumenti musicali ed occasionali per produrre ritmi. Usare il corpo per eseguire un tempo ritmico.
Traguardo n° 5	Memorizzare canti, filastrocche, poesie e immagini in vari contesti. Sperimentare ritmi e suoni in modo autonomo.
Traguardo n° 6	

Utilizzare la voce e piccoli strumenti per riprodurre suoni e rumori.

Muoversi in sintonia con la musica in modo concordato con il gruppo.

Riprodurre suoni e/o sequenze sonore utilizzando simboli informali.

CURRICOLO VERTICALE I DISCORSI E LE PAROLE

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola dell'infanzia

1. Il bambino usa la lingua italiana, arricchisce e precisa il proprio lessico, comprende parole e discorsi, fa ipotesi sui significati.
2. Sa esprimere e comunicare agli altri emozioni, sentimenti, argomentazioni attraverso il linguaggio verbale che utilizza in differenti situazioni comunicative.
3. Sperimenta rime, filastrocche, drammatizzazioni, inventa nuove parole, cerca somiglianze e analogie tra i suoni e i significati.
4. Ascolta e comprende narrazioni, racconta e inventa storie, chiede e offre spiegazioni, usa il linguaggio per progettare attività e definirne regole.
5. Ragiona sulla lingua, scopre la presenza di lingue diverse, riconosce e sperimenta la pluralità, si misura con la creatività e la fantasia.
6. Si avvicina alla lingua scritta, esplora e sperimenta prime forme di comunicazione attraverso la scrittura incontrando anche le tecnologie digitali.

TRAGUARDI	OBIETTIVI
Traguardo n° 1	Raccontare esperienze vissute in modo comprensibile rispettando l'ordine temporale. Articolare frasi complete. Migliorare le conoscenze fonologiche, lessicali e semantiche. Cercare di comprendere il significato di parole nuove in relazione al contesto. Arricchire il lessico con nuove parole.
Traguardo n° 2	Comunicare attraverso il linguaggio verbale pensieri, idee, opinioni e stati d'animo.

	Ampliare il lessico riguardante gli stati emozionali. Esprimere le proprie opinioni circa la spiegazione di un fenomeno. Formulare ipotesi e chiedere spiegazioni in relazione ad un fenomeno osservato.
Traguardo n° 3	Associare parole per somiglianze, significato funzione. Sperimentare canti e testi della tradizione. Provare a formulare semplici rime giocando con le parole. Inventare parole giocando con i suoni.
Traguardo n° 4	Ascoltare, comprendere e verbalizzare correttamente racconti ed esperienze vissute. Individuare i personaggi principali di una storia. Ricostruire esperienze e narrazioni individuando elementi, stati d'animo, personaggi, azioni e luoghi in sequenza temporale. Riordinare la sequenza di una storia suddivisa in tre momenti consecutivi. Stabilire un rapporto positivo con i libri e la lettura. Saper richiedere spiegazioni. Offrire semplici spiegazioni. Organizzare nel piccolo gruppo semplici giochi in autonomia esplicitandone le regole.
Traguardo n° 5	Scoprire l'esistenza di codici linguistici diversi dal proprio. Scoprire il significato di parole sconosciute e riutilizzarle in maniera appropriata.

	Provare a inventare e raccontare storie o parole.
Traguardo n° 6	Riconoscere e familiarizzare con la lingua scritta. Produrre parole scritte spontanee. Decodificare la lingua scritta attraverso i simboli e le immagini. Stabilire un rapporto positivo con i libri e la lettura. Sperimentare il codice scritto attraverso l'uso delle nuove tecnologie.
CURRICOLO VERTICALE LA CONOSCENZA DEL MONDO	
<u>Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola dell'infanzia</u> - Il bambino raggruppa e ordina oggetti e materiali secondo criteri diversi, ne identifica alcune proprietà, confronta e valuta quantità; utilizza simboli per registrarle; esegue misurazioni usando strumenti alla sua portata. - Riferisce correttamente eventi del passato recente; sa dire cosa potrà succedere in un futuro immediato e prossimo. - Sa collocare le azioni quotidiane nel tempo della giornata e della settimana. - Osserva con attenzione il suo corpo, gli organismi viventi e i loro ambienti, i fenomeni naturali, accorgendosi dei loro cambiamenti. - Si interessa a macchine e strumenti tecnologici, sa scoprire le funzioni e i possibili usi. - Ha familiarità sia con le strategie del contare e dell'operare con i numeri sia con quelle necessarie per eseguire le prime misurazioni di lunghezze, pesi, e altre quantità. - Individua le posizioni di oggetti e persone nello spazio, usando termini come avanti/dietro, sopra/ sotto, destra/sinistra, ecc.; segue correttamente un percorso sulla base di indicazioni verbali.	
TRAGUARDI	OBIETTIVI
Traguardo n° 1	Confrontare le quantità e compiere le prime operazioni concrete.

	Operare con le figure geometriche. Utilizzare grafici per registrare dati. Utilizzare strumenti per operare misurazioni. Classificare, denominare e radunare oggetti per forma e dimensione.
Traguardo n° 2	Percepire e collocare eventi nel tempo. Collocare correttamente nel tempo e nello spazio sè stesso. Riconoscere e descrivere la sequenza temporale delle azioni vissute in un passato recente e in un futuro immediato e prossimo.
Traguardo n° 3	Collocare gli eventi nella giornata scolastica. Percepire e collocare eventi nel tempo della giornata e della settimana. Registrare con regolarità cicli temporali.
Traguardo n° 4	Osservare e descrivere gli organismi viventi e i loro ambienti. Intuire il concetto di ciclicità. Compiere semplici esperimenti. Fare previsioni ed ipotizzare soluzioni. Collaborare alla documentazione delle esperienze vissute. Conoscere alcune cause di inquinamento ambientale e attivarsi per trovare soluzioni. Conoscere i quattro elementi naturali e considerarne le caratteristiche.

Traguardo n° 5	Familiarizzare con strumenti multimediali producendo semplici elaborati.
Traguardo n° 6	Compiere seriazioni, classificazioni e corrispondenze. Operare con gli insiemi. Usare indicatori spaziali.
Traguardo n° 7	Localizzare sè stesso, le persone, gli oggetti nello spazio. Eseguire semplici percorsi e rappresentarli graficamente.

DALLA SCUOLA DELL'INFANZIA ALLA SCUOLA PRIMARIA



23

IL SÉ E L'ALTRO

Riconosce e gestisce in modo adeguato le proprie emozioni e quelle altrui.

Stabilisce relazioni positive e rispettose con adulti e coetanei, riconoscendo regole e ruoli.

Sviluppa senso di appartenenza al gruppo, partecipando attivamente alla vita scolastica.

Riflette sul proprio comportamento, riconoscendo i valori della solidarietà e del rispetto reciproco.

Valorizza le diversità culturali e religiose, riconoscendo diritti e doveri nella convivenza civile.

IL CORPO E IL MOVIMENTO

Utilizza il proprio corpo per esprimersi, comunicare e relazionarsi con l'ambiente e gli altri.

Dimostra autonomia nelle pratiche quotidiane legate all'igiene, alla cura di sé e all'alimentazione.

Coordina movimenti e schemi motori, adattandoli ai contesti ludici e scolastici.

Riconosce segnali corporei e situazioni di rischio, adottando comportamenti sicuri.

Sviluppa consapevolezza corporea e senso-percettiva, rappresentando il corpo in movimento e a riposo.

IMMAGINI, SUONI E COLORI

Esprime emozioni, vissuti e idee attraverso linguaggi grafici, plastici, sonori, corporei e digitali.

Utilizza materiali e tecniche artistiche in modo personale e creativo.

Partecipa con interesse a esperienze estetiche (musica, teatro, arte), esprimendo emozioni e riflessioni.

Esplora il paesaggio sonoro, utilizzando voce, corpo e strumenti per produrre suoni e ritmi.

Sperimenta simboli e alfabeti musicali, sviluppando sequenze ritmiche semplici.

I DISCORSI E LE PAROLE

Utilizza la lingua italiana per raccontare esperienze, esprimere pensieri ed emozioni.

Amplia il proprio vocabolario e struttura frasi coerenti nelle diverse situazioni comunicative.

Ascolta con attenzione, interviene in modo pertinente e partecipa a scambi comunicativi.

Gioca con il linguaggio (rime, filastrocche, invenzioni) sviluppando consapevolezza linguistica e creatività.

Si avvicina alla lingua scritta, riconoscendo simboli di varia natura.

LA CONOSCENZA DEL MONDO

Raggruppa, ordina e confronta oggetti e fenomeni, utilizzando simboli e strumenti di misurazione alla sua portata.

Osserva con curiosità fenomeni naturali e viventi, ipotizza cambiamenti e documenta esperienze.

Colloca eventi nel tempo e nello spazio, comprendendo le sequenze temporali e orientandosi nell'ambiente.

Utilizza strumenti digitali per rappresentare ed esplorare concetti matematici e ambientali.

Sviluppa le prime competenze logico-matematiche attraverso il gioco, la manipolazione e la sperimentazione concreta.



TRAGUARDI PER IL RAGGIUNGIMENTO DELLE COMPETENZE

	Competenza alfabetica funzionale	Competenza multilinguistica	Competenza matematica e competenza in scienza, tecnologia e ingegneria	Competenza digitale	Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare	Competenza in materia di cittadinanza	Competenza imprenditoriale	Competenza in materia di consapevolezza ed espressioni culturali
Italiano	1,3,4,6,10	9	4,7,10	2,4,6,10	2,3,4,7,10	1,6,8,9	1,2,3,4,6,8,10	1,2,3,4,6,8,10
Inglese	5	Tutti	2	1,2,3,5	3,4,5	1,2,3,4,5	1,2,3,4,5	1,2,3,5
Storia	6,8	4	3,4,5,7	3,5,7,8	3,5,6,7,8	4,9,10	2,3,5,8,9,10	Tutti (1,2,9,10)
Geografia	2,3,4	3	Tutti	1,2,3	1,2,3,5,7	6,7	1,2,3,5,6,7	1,2,3,6,7
Matematica	3,7,8		Tutti	Tutti se si utilizzano strumenti tecnologici	5,7,8	5,6,7,8	5,6,7,8	2,5,6,7,8
Scienze	2,6,8,9	9	Tutti	3,4,9	1,2,3,4,9	1,6,7,9	1,2,3,4,9	6,9
Musica	2,5,7	2,5,7	2,3,5,6	2,3,5,7	1,2,3	2,5	2,3,4,5	Tutti (3,4,5,6,7)
Arte	1,2,3	1,2	1,2,3	1,2	1,2	2,3,4	1	Tutti (1,2,3,4)
Ed. Fisica	2	2	1,5,6		1,5	1,2,5,6,7	1,3,5,7	Tutti (2)
Tecnologia	1,3,4,5,7	4,5	Tutti	1,3,4,5,6,7	3,4,5,6,7	2,3,4,5,7	3,4,5,6,7	1,2,3,5,7
Religione Cattolica	1,2,3	1,2,3	1,2,3	1,2,3	1,2,3	1,2,3	1,2,3	1,2,3

CURRICOLO VERTICALE DI ITALIANO

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria

1. L'allievo partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione.
2. Ascolta e comprende testi orali "diretti" o "trasmessi" dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo.
3. Legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi.
4. Utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato e le mette in relazione; le sintetizza, in funzione anche dell'esposizione orale; acquisisce un primo nucleo di terminologia specifica.
5. Legge testi di vario genere facenti parte della letteratura per l'infanzia, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma e formula su di essi giudizi personali.
6. Scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli.
7. Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso; capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio.
8. Riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico.
9. Riconosce il rapporto tra varietà linguistiche/lingue diverse (plurilinguismo) e il loro uso nello spazio geografico, sociale e comunicativo.
10. Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase.

	OBIETTIVI CLASSE PRIMA	OBIETTIVI CLASSE SECONDA	OBIETTIVI CLASSE TERZA
<u>Ascolto e parlato</u> Traguardi n° 1-2	Acquisire un atteggiamento corretto all'ascolto. Prendere la parola negli scambi comunicativi rispettando i turni di parola. Comprendere l'argomento e le	Acquisire un atteggiamento corretto all'ascolto. Prendere la parola negli scambi comunicativi rispettando i turni di parola. Comprendere l'argomento e le	Prendere la parola negli scambi comunicativi rispettando i turni di parola. Comprendere l'argomento e le informazioni principali di discorsi affrontati in classe.

	informazioni principali di discorsi affrontati in classe. Ascoltare testi narrativi mostrando di saperne cogliere il senso globale e risporli in modo comprensibile a chi ascolta. Ricostruire verbalmente le fasi di un'esperienza vissuta a scuola o in altri contesti.	informazioni principali di discorsi affrontati in classe. Ascoltare testi narrativi mostrando di saperne cogliere il senso globale e risporli in modo comprensibile a chi ascolta. Ricostruire verbalmente le fasi di un'esperienza vissuta a scuola o in altri contesti.	Ascoltare testi narrativi ed espositivi mostrando di saperne cogliere il senso globale e risporli in modo comprensibile a chi ascolta. Comprendere e dare semplici istruzioni su un'attività conosciuta. Raccontare storie personali o fantastiche in maniera chiara rispettando l'ordine cronologico. Ricostruire verbalmente le fasi di un'esperienza vissuta a scuola o in altri contesti.
Lettura Traguardi n° 3-4-5	Padroneggiare la lettura strumentale (di decifrazione) sia nella modalità ad alta voce, curandone l'espressione, sia in quella silenziosa. Prevedere il contenuto di un testo semplice in base ad alcuni elementi come il titolo e le immagini. Comprendere il significato globale di semplici testi di tipo diverso. Leggere semplici testi per ricavarne informazioni utili.	Padroneggiare la lettura strumentale (di decifrazione) sia nella modalità ad alta voce, curandone l'espressione, sia in quella silenziosa. Prevedere il contenuto di un testo semplice in base ad alcuni elementi come il titolo e le immagini. Comprendere il significato globale di semplici testi di tipo diverso. Leggere semplici testi per ricavarne informazioni utili.	Padroneggiare la lettura strumentale (di decifrazione) sia nella modalità ad alta voce, curandone l'espressione, sia in quella silenziosa. Prevedere il contenuto di un testo semplice in base ad alcuni elementi come il titolo e le immagini; comprendere il significato di parole non note in base al testo. Comprendere il significato globale di semplici testi di tipo diverso. Leggere semplici e brevi testi letterari,

	Leggere semplici e brevi testi letterari, sia poetici sia narrativi, mostrando di saperne cogliere il senso globale.	Leggere semplici e brevi testi letterari, sia poetici sia narrativi, mostrando di saperne cogliere il senso globale.	sia poetici sia narrativi, mostrando di saperne cogliere il senso globale. Leggere testi di divulgazione per ricavarne informazioni utili.
<u>Scrittura</u> Traguardo n° 6	Riprodurre lettere, parole o semplici frasi. Scrivere sotto dettatura lettere, sillabe e parole conosciute, curando in modo particolare l'ortografia. Produrre semplici frasi legate a scopi concreti e connessi con situazioni quotidiane (contesto scolastico e/o familiare).	Riprodurre parole o semplici frasi. Scrivere sotto dettatura parole conosciute, curando in modo particolare l'ortografia. Produrre semplici testi funzionali, narrativi e descrittivi legati a scopi concreti e connessi con situazioni quotidiane (contesto scolastico e/o familiare).	Acquisire le capacità manuali, percettive e cognitive necessarie per l'apprendimento della scrittura. Scrivere sotto dettatura curando l'ortografia. Produrre semplici testi funzionali, narrativi e descrittivi legati a scopi concreti e connessi con situazioni quotidiane (contesto scolastico e/o familiare).
<u>Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo</u> Traguardi n° 7-8	Comprendere in brevi testi il significato di parole non note. Usare in modo appropriato le parole man mano apprese.	Comprendere in brevi testi il significato di parole non note. Ampliare il patrimonio lessicale attraverso esperienze scolastiche ed extrascolastiche. Usare in modo appropriato le parole man mano apprese.	Comprendere in brevi testi il significato di parole non note. Ampliare il patrimonio lessicale attraverso esperienze scolastiche ed extrascolastiche. Usare in modo appropriato le parole man mano apprese.

<u>Elementi di grammatica esplicita e di riflessione sugli usi della lingua</u> Traguardi n° 9-10	Prestare attenzione alla grafia delle parole nei testi e applicare le conoscenze ortografiche nella propria produzione scritta.	Riconoscere se una frase è completa, costituita cioè dagli elementi essenziali (soggetto, verbo). Prestare attenzione alla grafia delle parole nei testi e applicare le conoscenze ortografiche nella propria produzione scritta.	Riconoscere se una frase è o no completa, costituita cioè dagli elementi essenziali (soggetto, verbo). Prestare attenzione alla grafia delle parole nei testi e applicare le conoscenze ortografiche nella propria produzione scritta.
	OBIETTIVI CLASSE QUARTA		OBIETTIVI CLASSE QUINTA
<u>Ascolto e parlato</u> Traguardi n° 1-2	Interagire in modo collaborativo in una conversazione, in una discussione, in un dialogo su argomenti di esperienza diretta, formulando domande, dando risposte e fornendo spiegazioni ed esempi. Comprendere il tema e le informazioni essenziali di un’esposizione (diretta o trasmessa); comprendere lo scopo e l’argomento di messaggi trasmessi dai media (annunci, bollettini...). Comprendere consegne e istruzioni per l’esecuzione di attività scolastiche ed extrascolastiche. Cogliere in una discussione le posizioni espresse dai compagni ed esprimere la propria opinione su un argomento in un modo chiaro e pertinente. Raccontare esperienze personali o storie inventate organizzando il racconto in modo chiaro, rispettando l’ordine cronologico e logico e inserendo gli opportuni elementi descrittivi e	Interagire in modo collaborativo in una conversazione, in una discussione, in un dialogo su argomenti di esperienza diretta, formulando domande, dando risposte e fornendo spiegazioni ed esempi. Comprendere il tema e le informazioni essenziali di un’esposizione (diretta o trasmessa); comprendere lo scopo e l’argomento di messaggi trasmessi dai media (annunci, bollettini...). Comprendere consegne e istruzioni per l’esecuzione di attività scolastiche ed extrascolastiche. Cogliere in una discussione le posizioni espresse dai compagni ed esprimere la propria opinione su un argomento in modo chiaro e pertinente. Raccontare esperienze personali o storie inventate organizzando il racconto in modo chiaro, rispettando l’ordine cronologico e logico e inserendo gli opportuni elementi descrittivi e	

	informativi. Organizzare un semplice discorso orale su un tema affrontato in classe utilizzando una scaletta.	informativi. Organizzare un semplice discorso orale su un tema affrontato in classe utilizzando una scaletta.
<u>Lettura</u> Traguardi n° 3-4-5	Impiegare tecniche di lettura silenziosa e di lettura espressiva ad alta voce. Usare, nella lettura di vari tipi di testo, opportune strategie per analizzare il contenuto; porsi domande all’inizio e durante la lettura del testo; cogliere indizi utili a risolvere i nodi della comprensione. Leggere e confrontare informazioni provenienti da testi diversi per farsi un’idea di un argomento, per trovare spunti a partire dai quali parlare o scrivere. Ricerca informazioni in testi di diversa natura e provenienza per scopi pratici o conoscitivi, applicando tecniche di supporto alla comprensione. Leggere testi narrativi e descrittivi, sia realistici sia fantastici, distinguendo l’invenzione letteraria dalla realtà. Leggere testi letterari narrativi e semplici testi poetici cogliendone il senso, le caratteristiche formali più evidenti, l’intenzione comunicativa dell’autore.	Impiegare tecniche di lettura silenziosa e di lettura espressiva ad alta voce. Usare, nella lettura di vari tipi di testo, opportune strategie per analizzare il contenuto; porsi domande all’inizio e durante la lettura del testo; cogliere indizi utili a risolvere i nodi della comprensione. Leggere e confrontare informazioni provenienti da testi diversi per farsi un’idea di un argomento, per trovare spunti a partire dai quali parlare o scrivere. Ricerca informazioni in testi di diversa natura e provenienza per scopi pratici o conoscitivi, applicando tecniche di supporto alla comprensione. Leggere testi narrativi e descrittivi, sia realistici sia fantastici, distinguendo l’invenzione letteraria dalla realtà. Leggere testi letterari narrativi e semplici testi poetici cogliendone il senso, le caratteristiche formali più evidenti, l’intenzione comunicativa dell’autore.
<u>Scrittura</u> Traguardo n° 6	Produrre racconti scritti di esperienze personali o vissute da altri che contengano le informazioni essenziali relative a persone, luoghi, tempi, situazioni.	Produrre racconti scritti di esperienze personali o vissute da altri che contengano le informazioni essenziali relative a persone, luoghi, tempi, situazioni.

Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo Traguardi n° 7-8	Scrivere lettere o brevi articoli di cronaca adeguando il testo ai destinatari e alle situazioni. Esprimere per iscritto esperienze, emozioni, stati d'animo sotto forma di diario. Rielaborare testi (ad esempio: parafrasare o riassumere un testo, trasformarlo, completarlo) e redigerne di nuovi, anche utilizzando programmi di videoscrittura. Scrivere semplici testi regolativi o progetti schematici per l'esecuzione di attività (ad esempio: regole di gioco, ricette, ecc.) Realizzare testi collettivi per relazionare su esperienze scolastiche e argomenti di studio. Produrre testi creativi sulla base di modelli dati (filastrocche, racconti brevi, poesie). Sperimentare liberamente, anche con l'utilizzo del computer.	Scrivere lettere o brevi articoli di cronaca adeguando il testo ai destinatari e alle situazioni. Esprimere per iscritto esperienze, emozioni, stati d'animo sotto forma di diario. Rielaborare testi (ad esempio: parafrasare o riassumere un testo, trasformarlo, completarlo) e redigerne di nuovi, anche utilizzando programmi di videoscrittura. Scrivere semplici testi regolativi o progetti schematici per l'esecuzione di attività (ad esempio: regole di gioco, ricette, ecc.) Realizzare testi collettivi per relazionare su esperienze scolastiche e argomenti di studio. Produrre testi creativi sulla base di modelli dati (filastrocche, racconti brevi, poesie). Sperimentare liberamente, anche con l'utilizzo del computer.
	Comprendere ed utilizzare in modo appropriato il lessico di base (parole del vocabolario fondamentale). Arricchire il patrimonio lessicale attraverso attività comunicative orali, di lettura e di scrittura e attivando la conoscenza delle principali relazioni di significato tra le parole (somiglianze, differenze). Comprendere che le parole hanno diverse accezioni ed	Comprendere ed utilizzare in modo appropriato il lessico di base. Arricchire il patrimonio lessicale attraverso attività comunicative orali, di lettura e di scrittura. Comprendere e utilizzare parole e termini specifici legati alle discipline di studio. Utilizzare il dizionario strumento di consultazione.

	individuare l'accezione specifica di una parola in un testo. Comprendere e utilizzare parole e termini specifici legati alle discipline di studio. Utilizzare il dizionario strumento di consultazione.	
<u>Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua</u> <u>Traguardi n° 9-10</u>	Conoscere i principali meccanismi di formazione delle parole (parole semplici, derivate, composte). Comprendere le principali relazioni di significato tra le parole (somiglianze, differenze, appartenenza a un campo semantico). Riconoscere la struttura del nucleo della frase: predicato, soggetto, altri elementi richiesti dal verbo. Riconoscere in una frase o in un testo le parti del discorso o categorie lessicali, riconoscerne i principali tratti grammaticali. Riconoscere persona e tempo dei verbi: distinguere tempi semplici e tempi composti. Conoscere e rispettare le principali convenzioni e servirsi di questa conoscenza per rivedere la propria produzione scritta e correggere eventuali errori.	Riconoscere la variabilità della lingua nel tempo e nello spazio geografico, sociale e comunicativo. Conoscere i principali meccanismi di formazione delle parole (parole semplici, derivate, composte). Comprendere le principali relazioni di significato tra le parole (somiglianze, differenze, appartenenza a un campo semantico). Riconoscere la struttura del nucleo della frase: predicato, soggetto, altri elementi richiesti dal verbo. Riconoscere in una frase o in un testo le parti del discorso o categorie lessicali, riconoscerne i principali tratti grammaticali. Conoscere le fondamentali convenzioni ortografiche e servirsi di questa conoscenza per rivedere la propria produzione scritta e correggere eventuali errori.

CURRICOLO VERTICALE DI INGLESE

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria

1. L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari.
2. Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.

3. Interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine. 4. Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni. 5. Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera.			
	OBIETTIVI CLASSE PRIMA	OBIETTIVI CLASSE SECONDA	OBIETTIVI CLASSE TERZA
Traguardi n° 1-2-3-4-5	Comprendere vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, pronunciati chiaramente e lentamente relativi a se stesso, ai compagni, alla famiglia.	Comprendere vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, pronunciati chiaramente e lentamente relativi a se stesso, ai compagni, alla famiglia.	Comprendere vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, pronunciati chiaramente e lentamente relativi a se stesso, ai compagni, alla famiglia.
	Produrre frasi significative riferite ad oggetti, luoghi, persone, situazioni note.	Produrre frasi significative riferite ad oggetti, luoghi, persone, situazioni note.	Produrre frasi significative riferite ad oggetti, luoghi, persone, situazioni note.
	Interagire con un compagno per presentarsi e/o giocare, utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione.	Interagire con un compagno per presentarsi e/o giocare, utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione.	Interagire con un compagno per presentarsi e/o giocare, utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione.
	Comprendere cartoline, biglietti e brevi messaggi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi o sonori, cogliendo parole e frasi già acquisite a livello orale.	Comprendere cartoline, biglietti e brevi messaggi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi o sonori, cogliendo parole e frasi già acquisite a livello orale.	Comprendere cartoline, biglietti e brevi messaggi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi o sonori, cogliendo parole e frasi già acquisite a livello orale.
	Scrivere parole e semplici frasi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe e ad interessi personali e del gruppo.	Scrivere parole e semplici frasi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe e ad interessi personali e del gruppo.	Scrivere parole e semplici frasi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe e ad interessi personali e del gruppo.
	OBIETTIVI CLASSE QUARTA		OBIETTIVI CLASSE QUINTA
Traguardi n° 1-2-3-4-5	Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando		Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole

	parole e frasi già incontrate ascoltando e/o leggendo. Riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale, integrando il significato di ciò che si dice con mimica e gesti. Interagire in modo comprensibile con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione. Leggere e comprendere brevi e semplici testi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi, cogliendo il loro significato globale e identificando parole e frasi familiari. Scrivere in forma comprensibile messaggi semplici e brevi per presentarsi, per fare gli auguri, per ringraziare o invitare qualcuno, per chiedere o dare notizie, ecc. Osservare parole ed espressioni nei contesti d'uso e coglierne i rapporti di significato. Osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative.	e frasi già incontrate ascoltando e/o leggendo. Riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale, integrando il significato di ciò che si dice con mimica e gesti. Interagire in modo comprensibile con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione. Leggere e comprendere brevi e semplici testi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi, cogliendo il loro significato globale e identificando parole e frasi familiari. Scrivere in forma comprensibile messaggi semplici e brevi per presentarsi, per fare gli auguri, per ringraziare o invitare qualcuno, per chiedere o dare notizie, ecc. Osservare parole ed espressioni nei contesti d'uso e coglierne i rapporti di significato. Osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative.
--	--	---

CURRICOLO VERTICALE DI STORIA

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria

1. L'alunno riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita.
2. Riconosce e esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale.
3. Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni.

4. Individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali.
5. Organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti.
6. Comprende i testi storici proposti e sa individuarne le caratteristiche.
7. Usa carte geo-storiche, anche con l'ausilio di strumenti informatici.
8. Racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici, anche con risorse digitali.
9. Comprende avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità dal paleolitico alla fine del mondo antico con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.
10. Comprende aspetti fondamentali del passato dell'Italia dal paleolitico alla fine dell'impero romano d'Occidente, con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.

	OBIETTIVI CLASSE PRIMA	OBIETTIVI CLASSE SECONDA	OBIETTIVI CLASSE TERZA
<u>Uso delle fonti</u> Traguardi n° 1-2	Individuare le tracce e usarle come fonti per produrre conoscenze sul proprio passato. Ricavare da fonti di tipo diverso informazioni e conoscenze su aspetti del passato.	Individuare le tracce e usarle come fonti per produrre conoscenze sul proprio passato. Ricavare da fonti di tipo diverso informazioni e conoscenze su aspetti del passato.	Individuare le tracce e usarle come fonti per produrre conoscenze sul proprio passato, della generazione degli adulti e della comunità di appartenenza. Ricavare da fonti di tipo diverso informazioni e conoscenze su aspetti del passato.
<u>Organizzazione delle informazioni</u> Traguardi n° 3-4	Rappresentare graficamente e verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati. Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali, mutamenti, in fenomeni ed esperienze vissute e narrate.	Rappresentare graficamente e verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati. Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali, mutamenti, in fenomeni ed esperienze vissute e narrate.	Rappresentare graficamente e verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati. Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali, mutamenti, in fenomeni ed esperienze vissute e narrate. Comprendere la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la

			misurazione e la rappresentazione del tempo (orologio, calendario, linea temporale ...).
<u>Strumenti concettuali</u> Traguardi n° 5-6-7	Seguire e comprendere vicende storiche attraverso l'ascolto o lettura di testi dell'antichità, di storie, racconti. Organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali.	Seguire e comprendere vicende storiche attraverso l'ascolto o lettura di testi dell'antichità, di storie, racconti. Organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali.	Seguire e comprendere vicende storiche attraverso l'ascolto o lettura di testi dell'antichità, di storie, racconti. Organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali. Individuare analogie e differenze attraverso il confronto tra quadri storico-sociali diversi, lontani nello spazio e nel tempo.
<u>Produzione scritta e orale</u> Traguardi n° 8-9-10	Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante grafismi, disegni, testi scritti e con risorse digitali. Riferire in modo semplice e coerente le conoscenze acquisite.	Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante grafismi, disegni, testi scritti e con risorse digitali. Riferire in modo semplice e coerente le conoscenze acquisite.	Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante grafismi, disegni, testi scritti e con risorse digitali. Riferire in modo semplice e coerente le conoscenze acquisite.
	OBIETTIVI CLASSE QUARTA		OBIETTIVI CLASSE QUINTA
<u>Uso delle fonti</u> Traguardi n° 1-2	Produrre informazioni con fonti di diversa natura utili alla ricostruzione di un fenomeno storico. Rappresentare, in un quadro storico-sociale, le informazioni che scaturiscono dalle tracce del passato presenti sul territorio vissuto.		Produrre informazioni con fonti di diversa natura utili alla ricostruzione di un fenomeno storico. Rappresentare, in un quadro storico-sociale, le informazioni che scaturiscono dalle tracce del passato presenti sul territorio vissuto.

<u>Organizzazione delle informazioni</u> Traguardi n° 3-4	Leggere una carta storico-geografica relativa alle civiltà studiate.	Leggere una carta storico-geografica relativa alle civiltà studiate.
	Usare cronologie e carte storico-geografiche per rappresentare le conoscenze.	Usare cronologie e carte storico-geografiche per rappresentare le conoscenze.
	Confrontare i quadri storici delle civiltà affrontate.	Confrontare i quadri storici delle civiltà affrontate.
<u>Strumenti concettuali</u> Traguardi n° 5-6-7	Usare il sistema di misura occidentale del tempo storico (avanti Cristo – dopo Cristo) e comprendere i sistemi di misura del tempo storico di altre civiltà.	Usare il sistema di misura occidentale del tempo storico (avanti Cristo – dopo Cristo) e comprendere i sistemi di misura del tempo storico di altre civiltà.
	Elaborare rappresentazioni sintetiche delle società studiate, mettendo in rilievo le relazioni fra gli elementi caratterizzanti.	Elaborare rappresentazioni sintetiche delle società studiate, mettendo in rilievo le relazioni fra gli elementi caratterizzanti.
	Raccogliere informazioni da diversi documenti anche con l’ausilio di strumenti informatici.	Raccogliere informazioni da diversi documenti anche con l’ausilio di strumenti informatici.
<u>Produzione scritta e orale</u> Traguardi n° 8-9-10	Ricavare e produrre informazioni da grafici, tabelle, carte storiche, reperti iconografici e consultare testi di genere diverso, manualistici e non, cartacei e digitali.	Ricavare e produrre informazioni da grafici, tabelle, carte storiche, reperti iconografici e consultare testi di genere diverso, manualistici e non, cartacei e digitali.
	Elaborare in testi orali e scritti gli argomenti studiati, anche usando risorse digitali.	Elaborare in testi orali e scritti gli argomenti studiati, anche usando risorse digitali.
	Esporre con coerenza conoscenze e concetti appresi, usando il linguaggio specifico della disciplina.	Esporre con coerenza conoscenze e concetti appresi, usando il linguaggio specifico della disciplina.
	Confrontare aspetti caratterizzanti le diverse società studiate anche in rapporto al presente.	Confrontare aspetti caratterizzanti le diverse società studiate anche in rapporto al presente.

CURRICOLO VERTICALE DI GEOGRAFIA

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria

1. L'alunno si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali.
2. Utilizza il linguaggio della geo-graficità per interpretare carte geografiche e globo terrestre, realizzare semplici schizzi cartografici e carte tematiche, progettare percorsi e itinerari di viaggio.
3. Ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti (cartografiche e satellitari, tecnologie digitali, fotografiche, artistico-letterarie).
4. Riconosce e denomina i principali "oggetti" geografici fisici (fiumi, monti, pianure, coste, colline, laghi, mari, oceani, ecc.)
5. Individua i caratteri che connotano i paesaggi (di montagna, collina, pianura, vulcanici, ecc.) con particolare attenzione a quelli italiani, e individua analogie e differenze con i principali paesaggi europei e di altri continenti.
6. Coglie nei paesaggi mondiali della storia le progressive trasformazioni operate dall'uomo sul paesaggio naturale.
7. Si rende conto che lo spazio geografico È un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza.

	OBIETTIVI CLASSE PRIMA	OBIETTIVI CLASSE SECONDA	OBIETTIVI CLASSE TERZA
<u>Orientamento</u> Traguardo n° 1	Muoversi consapevolmente nello spazio circostante, orientandosi attraverso punti di riferimento, utilizzando gli indicatori topologici (avanti, dietro, sinistra, destra, ecc.) e le mappe di spazi noti che si formano nella mente (carte mentali).	Muoversi consapevolmente nello spazio circostante, orientandosi attraverso punti di riferimento, utilizzando gli indicatori topologici (avanti, dietro, sinistra, destra, ecc.) e le mappe di spazi noti che si formano nella mente (carte mentali).	Muoversi consapevolmente nello spazio circostante, orientandosi attraverso punti di riferimento, utilizzando gli indicatori topologici (avanti, dietro, sinistra, destra, ecc.) e le mappe di spazi noti che si formano nella mente (carte mentali).
<u>Linguaggio della geo-graficità</u> Traguardi n° 2-3	Rappresentare, collocare e nominare correttamente oggetti nello spazio grafico.	Rappresentare in prospettiva verticale oggetti e ambienti noti (pianta dell'aula, ecc.) e tracciare percorsi effettuati nello spazio circostante. Leggere e interpretare la pianta dello spazio vicino.	Rappresentare in prospettiva verticale oggetti e ambienti noti (pianta dell'aula, ecc.) e tracciare percorsi effettuati nello spazio circostante. Leggere e interpretare la pianta dello spazio vicino.
<u>Paesaggio</u> Traguardi n° 4-5	Conoscere il territorio circostante attraverso l'approccio percettivo e l'osservazione diretta.	Conoscere il territorio circostante attraverso l'approccio percettivo e l'osservazione diretta.	Conoscere il territorio circostante attraverso l'approccio percettivo e l'osservazione diretta.

	Individuare e descrivere gli elementi fisici e antropici che caratterizzano l'ambiente di vita circostante.	Individuare e descrivere gli elementi fisici e antropici che caratterizzano l'ambiente di vita circostante.	Individuare e descrivere gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi dell'ambiente di vita della propria regione.
<u>Regione e sistema Territoriale</u> Traguardi n° 6-7	Comprendere che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane. Riconoscere, nel proprio ambiente di vita, le funzioni dei vari spazi e le loro connessioni.	Comprendere che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane. Riconoscere, nel proprio ambiente di vita, le funzioni dei vari spazi e le loro connessioni, gli interventi positivi e negativi dell'uomo e progettare soluzioni, esercitando la cittadinanza attiva.	Comprendere che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane. Riconoscere, nel proprio ambiente di vita, le funzioni dei vari spazi e le loro connessioni, gli interventi positivi e negativi dell'uomo e progettare soluzioni, esercitando la cittadinanza attiva.
	OBIETTIVI CLASSE QUARTA		OBIETTIVI CLASSE QUINTA
<u>Orientamento</u> Traguardo n° 1	Orientarsi nelle carte usando i punti cardinali. Estendere le proprie carte mentali al territorio italiano, all'Europa e ai diversi continenti, attraverso gli strumenti dell'osservazione indiretta (filmati e fotografie, documenti cartografici, immagini da telerilevamento, elaborazioni digitali, ecc.).	Orientarsi utilizzando la bussola e i punti cardinali anche in relazione al Sole. Estendere le proprie carte mentali al territorio italiano, all'Europa e ai diversi continenti, attraverso gli strumenti dell'osservazione indiretta (filmati e fotografie, documenti cartografici, immagini da telerilevamento, elaborazioni digitali, ecc.).	
<u>Linguaggio della geo-graficità</u> Traguardi n° 2-3	Analizzare i principali caratteri fisici del territorio, fatti e fenomeni locali e globali, interpretando carte geografiche di diversa scala, carte tematiche, grafici. Localizzare sulla carta geografica dell'Italia le regioni fisiche, storiche e amministrative.	Analizzare i principali caratteri fisici del territorio, fatti e fenomeni locali e globali, interpretando carte geografiche di diversa scala, carte tematiche, grafici. Localizzare sulla carta geografica dell'Italia le regioni fisiche, storiche e amministrative; localizzare sul planisfero e sul globo	

		la posizione dell'Italia in Europa e nel mondo.
<u>Paesaggio</u> Traguardi n° 4-5	Conoscere gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani, europei e mondiali, individuando le analogie e le differenze e gli elementi di particolare valore ambientale e culturale da tutelare e valorizzare.	Conoscere gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani, europei e mondiali, individuando le analogie e le differenze e gli elementi di particolare valore ambientale e culturale da tutelare e valorizzare.
<u>Regione e sistema territoriale</u> Traguardi n° 6-7	Individuare problemi relativi alla tutela e valorizzazione del patrimonio naturale e culturale, proponendo soluzioni idonee nel proprio contesto di vita.	Acquisire il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storico-culturale, amministrativa) e utilizzarlo a partire dal contesto italiano. Individuare problemi relativi alla tutela e valorizzazione del patrimonio naturale e culturale, proponendo soluzioni idonee nel proprio contesto di vita.

CURRICOLO VERTICALE DI MATEMATICA

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria

1. L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con numeri naturali e sa valutare l'opportunità di ricorrere a una calcolatrice.
2. Riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo.
3. Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche, ne determina misure, progetta e costruisce modelli concreti di vario tipo.
4. Utilizza strumenti per il disegno geometrico (riga, compasso, squadra) e i più comuni strumenti di misura (metro, goniometro...).
5. Ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni (tabelle e grafici). Ricava informazioni anche da dati rappresentati in tabelle e grafici.
6. Riconosce e quantifica, in casi semplici, situazioni d'incertezza.
7. Legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici.
8. Riesce a risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati. Descrive il procedimento seguito e riconosce strategie di soluzioni diverse dalla propria.
9. Costruisce ragionamenti formulando ipotesi, sostenendo le proprie idee e confrontandosi con il punto di vista di altri.
10. Riconosce e utilizza rappresentazioni diverse di oggetti matematici (numeri decimali, frazioni, percentuali, scale di riduzione, ...)

11. Sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica, attraverso esperienze significative, che gli hanno fatto intuire come gli strumenti matematici che ha imparato ad utilizzare sia utili per operare nella realtà.

	OBIETTIVI CLASSE PRIMA	OBIETTIVI CLASSE SECONDA	OBIETTIVI CLASSE TERZA
<u>Numeri</u> Traguardo n° 1	Contare oggetti o eventi a voce e mentalmente, in senso progressivo e regressivo e per salti di due, tre... entro il 20. Leggere e scrivere i numeri naturali avendo consapevolezza della notazione posizionale; confrontarli e ordinarli anche rappresentandoli sulla retta. Eseguire mentalmente addizioni e sottrazioni con i numeri naturali e verbalizzare le procedure di calcolo.	Contare oggetti o eventi a voce e mentalmente, in senso progressivo e regressivo e per salti di due, tre... oltre il 100. Leggere e scrivere i numeri naturali avendo consapevolezza della notazione posizionale; confrontarli e ordinarli anche rappresentandoli sulla retta. Eseguire mentalmente semplici operazioni con i numeri naturali e verbalizzare le procedure di calcolo. Conoscere con sicurezza le tabelline della moltiplicazione. Eseguire le operazioni con i numeri naturali.	Contare oggetti o eventi, a voce e mentalmente, in senso progressivo e regressivo e per salti di due, tre... Leggere e scrivere i numeri naturali avendo consapevolezza della notazione decimale e posizionale; confrontarli e ordinarli anche rappresentandoli sulla retta. Eseguire mentalmente semplici operazioni con i numeri naturali e verbalizzare le procedure di calcolo. Conoscere con sicurezza le tabelline della moltiplicazione. Eseguire le operazioni con i numeri naturali e gli algoritmi scritti usuali. Leggere, scrivere, confrontare numeri decimali, rappresentarli sulla retta ed eseguire semplici addizioni e sottrazioni, anche con riferimento alle monete o ai

			risultati di semplici misure.
<u>Spazio e figure</u> Traguardi n° 2-3-4	Percepire la propria posizione nello spazio. Comunicare la posizione di oggetti nello spazio fisico, rispetto a se stessi e ad altre persone o oggetti, usando termini adeguati (sopra/sotto, davanti/dietro, destra/sinistra, dentro/fuori). Eseguire un percorso in base alle indicazioni ricevute. Riconoscere e denominare semplici figure geometriche.	Percepire la propria posizione nello spazio e stimare le distanze a partire dal proprio corpo. Comunicare la posizione di oggetti nello spazio fisico, rispetto a se stessi e ad altre persone o oggetti, usando termini adeguati (sopra/sotto, davanti/dietro, destra/sinistra, dentro/fuori). Eseguire un percorso in base alle indicazioni ricevute e saperlo descrivere. Riconoscere, denominare e descrivere semplici figure geometriche.	Percepire la propria posizione nello spazio e stimare le distanze a partire dal proprio corpo. Comunicare la posizione di oggetti nello spazio fisico, rispetto a se stessi e ad altre persone o oggetti, usando termini adeguati (sopra/sotto, davanti/dietro, destra/sinistra, dentro/fuori). Eseguire un percorso partendo dalla descrizione verbale o dal disegno, descrivere un percorso che si sta facendo e dare le istruzioni a qualcuno perché compia un percorso desiderato. Riconoscere, denominare e descrivere figure geometriche. Disegnare figure geometriche e costruire modelli materiali anche nello spazio.
<u>Relazioni, dati e previsioni</u> Traguardi n° 5-6-7-8-9-10-11	Classificare oggetti e figure in base a una o più proprietà. Saper condurre osservazioni e relative rappresentazioni in base alle classificazioni effettuate.	Classificare oggetti e figure in base a una o più proprietà utilizzando rappresentazioni opportune. Condurre osservazioni e relative rappresentazioni in base alle	Classificare numeri, figure, oggetti in base a una o più proprietà utilizzando rappresentazioni opportune, a seconda dei contenuti e dei fini. Argomentare sui criteri che sono stati

	Leggere e rappresentare relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle. classificazioni effettuate. Leggere e rappresentare relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle. Misurare grandezze utilizzando unità di misura arbitrarie.	usati per realizzare classificazioni e ordinamenti assegnati. Leggere e rappresentare relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle. Misurare grandezze utilizzando sia unità di misura arbitrarie sia unità e strumenti convenzionali.
	OBIETTIVI CLASSE QUARTA	OBIETTIVI CLASSE QUINTA
<u>Numeri</u> Traguardo n° 1	Leggere, scrivere e confrontare numeri interi e decimali. Eseguire le quattro operazioni con sicurezza, valutando l'opportunità di ricorrere al calcolo mentale, scritto o con la calcolatrice a seconda delle situazioni. Eseguire la divisione con resto fra numeri naturali; individuare multipli e divisori di un numero. Stimare il risultato di un'operazione. Conoscere il concetto di frazione e di frazioni equivalenti. Utilizzare numeri decimali e frazioni. Conoscere sistemi di notazione dei numeri che sono o sono stati in uso in luoghi, tempi e culture diverse dalla nostra.	Leggere, scrivere, confrontare numeri naturali e decimali. Eseguire le quattro operazioni con sicurezza, valutando l'opportunità di ricorrere al calcolo mentale, scritto o con la calcolatrice a seconda delle situazioni. Eseguire la divisione con resto fra numeri naturali; individuare multipli e divisori di un numero. Stimare il risultato di un'operazione. Operare con le frazioni e riconoscere frazioni equivalenti. Utilizzare i numeri decimali, frazioni e percentuali per descrivere situazioni quotidiane. Interpretare i numeri interi negativi in contesti concreti. Rappresentare i numeri conosciuti sulla retta e utilizzare scale

		graduate in contesti significativi per le scienze e per la tecnica. Conoscere sistemi di notazione dei numeri che sono o sono stati in uso in luoghi, tempi e culture diverse dalla nostra.
<u>Spazio e figure</u> Traguardi n° 2-3-4	Descrivere, denominare e classificare figure geometriche, identificando elementi significativi e simmetrie anche al fine di farle riprodurre da altri. Riprodurre una figura in base a una descrizione utilizzando gli strumenti opportuni.	Descrivere, denominare e classificare figure geometriche, identificando elementi significativi e simmetrie anche al fine di farle riprodurre da altri. Riprodurre una figura in base a una descrizione, utilizzando gli strumenti opportuni (carta a quadretti, riga e compasso, squadre, software di geometria). Utilizzare il piano cartesiano per localizzare punti.
<u>Relazioni, dati e previsioni</u> Traguardi n° 5-6-7-8-9-10-11	Rappresentare relazioni e dati e, in situazioni significative, utilizzare le rappresentazioni per ricavare informazioni, formulare giudizi e prendere decisioni. Rappresentare i problemi con tabelle e grafici che ne esprimono la struttura. Utilizzare le principali unità di misura per lunghezze, angoli, aree, capacità, masse, pesi per effettuare misure e stime. Passare da un'unità di misura all'altra, anche nel contesto del sistema monetario. In situazioni concrete operare con il calcolo delle probabilità.	Rappresentare relazioni e dati e, in situazioni significative, utilizzare le rappresentazioni per ricavare informazioni, formulare giudizi e prendere decisioni. Usare le nozioni di frequenza, di moda e di media aritmetica, se adeguata alla tipologia dei dati a disposizione. Rappresentare i problemi con tabelle e grafici che ne esprimono la struttura. Utilizzare le principali unità di misura per lunghezze, angoli, aree, capacità, masse, pesi per effettuare misure e stime. Passare da un'unità di misura all'altra, anche nel contesto del sistema monetario.

Intuire, in situazioni concrete, eventi ugualmente probabili.

Riconoscere e descrivere regolarità in una sequenza di numeri o di figure.

CURRICOLO VERTICALE DI SCIENZE

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria

1. L'alunno sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere.
2. Esplora i fenomeni con un approccio scientifico: con l'aiuto dell'insegnante, dei compagni, in modo autonomo, osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, anche sulla base di ipotesi personali, propone e realizza semplici esperimenti.
3. Individua nei fenomeni somiglianze e differenze, fa misurazioni, registra dati significativi, identifica relazioni spazio/temporali.
4. Individua aspetti quantitativi e qualitativi nei fenomeni, produce rappresentazioni grafiche e schemi di livello adeguato, elabora semplici modelli.
5. Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali.
6. Ha consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo, nei suoi diversi organi e apparati, ne riconosce e descrive il funzionamento, utilizzando modelli intuitivi ed ha cura della sua salute.
7. Ha atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico che condivide con gli altri; rispetta e apprezza il valore dell'ambiente sociale e naturale.
8. Espone in forma chiara ciò che ha sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato.
9. Trova da varie fonti (libri, internet, discorsi degli adulti, ecc.) informazioni e spiegazioni sui problemi che lo interessano.

	OBIETTIVI CLASSE PRIMA	OBIETTIVI CLASSE SECONDA	OBIETTIVI CLASSE TERZA
<u>Esplorare e descrivere oggetti e materiali</u> Traguardi n° 1-2	Individuare, attraverso l'interazione diretta, la struttura di oggetti e materiali, analizzarne qualità e proprietà. Seriare e classificare oggetti e materiali in base alle loro proprietà.	Individuare, attraverso l'interazione diretta, la struttura di oggetti e materiali, analizzarne qualità e proprietà. Seriare e classificare oggetti e materiali in base alle loro proprietà.	Individuare, attraverso l'interazione diretta la struttura di oggetti e materiali, analizzarne qualità e proprietà, descriverli e riconoscerne funzioni e modi d'uso. Seriare e classificare oggetti e materiali in base alle loro proprietà.

			Descrivere semplici fenomeni della vita quotidiana legati ai liquidi, al cibo e alle forze. Individuare strumenti e unità di misura appropriati alle situazioni problematiche in esame, fare misure e tabulare i dati.
<u>Osservare e sperimentare sul Campo</u> Traguardi n° 3-4-5	Osservare i momenti significativi nella vita di piante e animali. Osservare le trasformazioni ambientali naturali.	Distinguere gli aspetti morfologici di animali e piante. Cogliere e descrivere trasformazioni legate al ciclo vitale. Osservare e comprendere le caratteristiche dei terreni e delle acque.	Osservare i momenti significativi nella vita di organismi viventi e individuarne somiglianze e differenze nei percorsi di sviluppo. Osservare e interpretare con uscite all'esterno, le caratteristiche dell'ambiente. Osservare e interpretare le trasformazioni ambientali naturali e quelle operate dall'uomo (urbanizzazione, coltivazione, industrializzazione). Avere familiarità con la variabilità dei fenomeni atmosferici e con la periodicità dei fenomeni celesti.
<u>L'uomo i viventi e l'ambiente</u> Traguardi n° 6-7-8-9	Riconoscere e descrivere le caratteristiche del proprio ambiente.	Riconoscere e descrivere le caratteristiche del proprio ambiente.	Riconoscere e descrivere le caratteristiche del proprio ambiente.

	Osservare e prestare attenzione al funzionamento del proprio corpo (fame, sete, dolore, movimento, freddo e caldo). Riconoscere in altri organismi viventi, in relazione con i loro ambienti, bisogni analoghi ai propri.	Osservare e prestare attenzione ai bisogni del proprio corpo (fame, sete, dolore, movimento, freddo e caldo). Riconoscere in altri organismi viventi, in relazione con i loro ambienti, bisogni analoghi ai propri.	Osservare e prestare attenzione ai bisogni del proprio corpo per riconoscerlo come organismo complesso. Riconoscere in altri organismi viventi, in relazione con i loro ambienti, bisogni analoghi ai propri.
	OBIETTIVI CLASSE QUARTA	OBIETTIVI CLASSE QUINTA	
<u>Esplorare e descrivere oggetti e materiali.</u> Traguardi n° 1-2	Individuare nell'osservazione di esperienze concrete alcuni concetti scientifici relativi alle dimensioni e al peso. Cominciare a riconoscere regolarità nei fenomeni. Individuare le proprietà di alcuni materiali: durezza, peso, elasticità, trasparenza, ecc.; realizzare semplici miscugli e soluzioni in acqua. Osservare e schematizzare alcuni passaggi di stato.	Individuare nell'osservazione di esperienze concrete i concetti scientifici relativi alle dimensioni spaziali, peso e forze. Cominciare a riconoscere regolarità nei fenomeni e a costruire in modo elementare il concetto di energia. Individuare le proprietà di alcuni materiali: durezza, peso, elasticità, trasparenza, ecc.; realizzare semplici miscugli e soluzioni in acqua.	
<u>Osservare e sperimentare sul campo</u> Traguardi n° 3-4-5	Osservare in modo regolare a occhio nudo o con appropriati strumenti parti dell'ambiente circostante sia in modo autonomo che in gruppo, individuarne gli elementi che lo caratterizzano e i loro cambiamenti nel tempo. Conoscere la struttura del suolo; osservare le caratteristiche dell'acqua e il suo ruolo nell'ambiente.	Ricostruire e interpretare il movimento dei principali corpi celesti.	
<u>L'uomo i viventi e l'ambiente.</u>	Avere cura della propria salute anche dal punto di vista alimentare e motorio.	Descrivere e interpretare il funzionamento del corpo umano come sistema complesso a partire dalla cellula, riconoscerne	

Traguardi n° 6-7-8-9	Riconoscere, attraverso l’esperienza di coltivazioni, allevamenti, ecc. che la vita di ogni organismo è in relazione con altre e differenti forme di vita. Elaborare i primi elementi di classificazione animale e vegetale sulla base di osservazioni personali. Proseguire l’osservazione delle trasformazioni ambientali sia naturali che ad opera dell’uomo.	organi, sistemi, apparati e relative funzioni. Avere cura della propria salute anche dal punto di vista alimentare e motorio. Proseguire l’osservazione delle trasformazioni ambientali sia naturali che ad opera dell’uomo.
-----------------------------	---	---

CURRICOLO VERTICALE DI MUSICA

<u>Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria</u> 1. L’alunno esplora, discrimina ed elabora eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte. 2. Esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri; fa uso di forme di notazione analogiche o codificate. 3. Articola combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche, applicando schemi elementari; le esegue con la voce, il corpo e gli strumenti, ivi compresi quelli della tecnologia informatica. 4. Improvvisa liberamente e in modo creativo, imparando gradualmente a dominare tecniche e materiali, suoni e silenzi. 5. Esegue, da solo e in gruppo, semplici brani vocali o strumentali, appartenenti a generi e culture differenti, utilizzando anche strumenti didattici e auto-costruiti. 6. Riconosce gli elementi costitutivi di un semplice brano musicale, utilizzandoli nella pratica. 7. Ascolta, interpreta e descrive brani musicali di diverso genere.			
	OBIETTIVI CLASSE PRIMA	OBIETTIVI CLASSE SECONDA	OBIETTIVI CLASSE TERZA
<u>Produzione</u> Traguardo n° 1	Utilizzare voce, strumenti e nuove tecnologie sonore in modo creativo e	Utilizzare voce, strumenti e nuove tecnologie sonore in modo creativo e	Utilizzare voce, strumenti e nuove tecnologie sonore in modo creativo e

	consapevole. Eseguire collettivamente semplici brani vocali. Rappresentare gli elementi basilari di semplici suoni attraverso sistemi simbolici non convenzionali.	consapevole. Eseguire collettivamente semplici brani vocali. Rappresentare gli elementi basilari di semplici suoni attraverso sistemi simbolici non convenzionali.	consapevole. Eseguire collettivamente e individualmente brani vocali curando l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione. Rappresentare gli elementi basilari di semplici suoni attraverso sistemi simbolici non convenzionali.
<u>Ascolto</u> Traguardo n° 2	Riconoscere gli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale all'interno di brani di vario genere e provenienza. Riconoscere gli usi, le funzioni e i contesti della musica e dei suoni nella realtà.	Riconoscere, descrivere e classificare gli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale all'interno di brani di vario genere e provenienza. Riconoscere gli usi, le funzioni e i contesti della musica e dei suoni nella realtà.	Riconoscere, descrivere e classificare gli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale all'interno di brani di vario genere e provenienza. Riconoscere gli usi, le funzioni e i contesti della musica e dei suoni nella realtà.
	OBIETTIVI CLASSE QUARTA		OBIETTIVI CLASSE QUINTA
<u>Produzione</u> Traguardo n° 1	Eseguire collettivamente e individualmente brani vocali/strumentali anche polifonici, curando l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione. Rappresentare gli elementi basilari di brani musicali e di eventi sonori attraverso sistemi simbolici convenzionali e non.	Eseguire collettivamente e individualmente brani vocali/strumentali anche polifonici, curando l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione. Riconoscere e classificare gli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale all'interno di brani di vario genere e provenienza.	

		Rappresentare gli elementi basilari di brani musicali e di eventi sonori attraverso sistemi simbolici convenzionali e non.
Ascolto Traguardo n° 2	Riconoscere e classificare gli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale all'interno di brani di vario genere e provenienza. Riconoscere gli usi, le funzioni della musica nei contesti multimediale (cinema, televisione, computer).	Riconoscere e classificare gli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale all'interno di brani di vario genere e provenienza. Valutare aspetti funzionali ed estetici in brani musicali di vario genere e stile in relazione al riconoscimento di culture, tempi e luoghi diversi. Riconoscere gli usi e le funzioni della musica nei contesti multimediali (cinema, televisione, computer).

CURRICOLO VERTICALE DI ARTE E IMMAGINE

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria

1. L'alunno utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi e comunicativi) e rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti (grafico-espressivi, pittorici e plastici, ma anche audiovisivi e multimediali).
2. È in grado di osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini (opere d'arte, fotografie, manifesti, fumetti, ecc.) e messaggi multimediali (spot, brevi filmati, videoclip, ecc.).
3. Individua i principali aspetti formali dell'opera d'arte; apprezza le opere artistiche e artigianali provenienti da culture diverse dalla propria.
4. Conosce i principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia.

	OBIETTIVI CLASSE PRIMA	OBIETTIVI CLASSE SECONDA	OBIETTIVI CLASSE TERZA
Esprimersi e comunicare	Elaborare creativamente produzioni personali per esprimere sensazioni ed	Elaborare creativamente produzioni personali per esprimere sensazioni ed	Elaborare creativamente produzioni personali per esprimere sensazioni ed

Traguardo n° 1	emozioni; rappresentare e comunicare la realtà percepita. Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, pittorici.	emozioni; rappresentare e comunicare la realtà percepita. Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, pittorici.	emozioni; rappresentare e comunicare la realtà percepita. Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, pittorici. Introdurre nelle proprie produzioni creative elementi linguistici scoperti osservando immagini.
<u>Osservare e leggere le immagini</u> Traguardo n° 2	Guardare e osservare un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente descrivendo gli elementi formali, utilizzando l'orientamento nello spazio. Riconoscere in un testo iconico-visivo gli elementi grammaticali e tecnici del linguaggio visivo (linee, colori, forme).	Guardare e osservare un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente descrivendo gli elementi formali, utilizzando l'orientamento nello spazio. Riconoscere in un testo iconico-visivo gli elementi grammaticali e tecnici del linguaggio visivo (linee, colori, forme).	Guardare e osservare un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente descrivendo gli elementi formali, utilizzando l'orientamento nello spazio. Riconoscere in un testo iconico-visivo gli elementi grammaticali e tecnici del linguaggio visivo (linee, colori, forme). Individuare nel linguaggio del fumetto, filmico e audiovisivo le diverse tipologie di codici, le sequenze narrative e decodificare in forma elementare i diversi significati.
<u>Comprendere e apprezzare le opere d'arte</u> Traguardo n° 3	Individuare in un'opera d'arte, sia antica sia moderna, gli elementi essenziali della forma, del linguaggio, della tecnica.	Individuare in un'opera d'arte, sia antica sia moderna, gli elementi essenziali della forma, del linguaggio, della tecnica.	Individuare in un'opera d'arte, sia antica sia moderna, gli elementi essenziali della forma, del linguaggio, della tecnica.

			Riconoscere e apprezzare nel proprio territorio gli aspetti più caratteristici del patrimonio ambientale e urbanistico e i principali monumenti storico-artistici.
	OBIETTIVI CLASSE QUARTA	OBIETTIVI CLASSE QUINTA	
<u>Esprimersi e comunicare</u> Traguardo n° 1	Elaborare creativamente produzioni personali e autentiche per esprimere sensazioni ed emozioni; rappresentare e comunicare la realtà percepita. Trasformare immagini e materiali ricercando soluzioni figurative originali. Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici, pittorici e multimediali. Introdurre nelle proprie produzioni creative elementi linguistici e stilistici scoperti osservando immagini e opere d'arte.	Elaborare creativamente produzioni personali e autentiche per esprimere sensazioni ed emozioni; rappresentare e comunicare la realtà percepita. Trasformare immagini e materiali ricercando soluzioni figurative originali. Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici, pittorici e multimediali. Introdurre nelle proprie produzioni creative elementi linguistici e stilistici scoperti osservando immagini e opere d'arte.	
<u>Osservare e leggere le immagini</u> Traguardo n° 2	Riconoscere in un testo iconico-visivo gli elementi grammaticali e tecnici del linguaggio visivo (linee, colori, forme, volume, spazio) individuando il loro significato espressivo. Individuare nel linguaggio del fumetto, filmico e audiovisivo le diverse tipologie di codici, le sequenze narrative e decodificare in forma elementare i diversi significati.	Riconoscere in un testo iconico-visivo gli elementi grammaticali e tecnici del linguaggio visivo (linee, colori, forme, volume, spazio) individuando il loro significato espressivo. Individuare nel linguaggio del fumetto, filmico e audiovisivo le diverse tipologie di codici, le sequenze narrative e decodificare in forma elementare i diversi significati.	
<u>Comprendere e apprezzare le opere d'arte</u>	Individuare in un'opera d'arte, sia antica sia moderna, gli elementi essenziali della forma, del linguaggio, della tecnica e dello stile dell'artista per comprenderne il messaggio e la	Individuare in un'opera d'arte, sia antica sia moderna, gli elementi essenziali della forma, del linguaggio, della tecnica e dello stile dell'artista per comprenderne il messaggio e la	

Traguardo n° 3	funzione.	funzione.
	Familiarizzare con alcune forme di arte e di produzione artigianale appartenenti alla propria e ad altre culture.	Familiarizzare con alcune forme di arte e di produzione artigianale appartenenti alla propria e ad altre culture.
	Riconoscere e apprezzare nel proprio territorio gli aspetti più caratteristici del patrimonio ambientale e urbanistico e i principali monumenti storico-artistici.	Riconoscere e apprezzare nel proprio territorio gli aspetti più caratteristici del patrimonio ambientale e urbanistico e i principali monumenti storico-artistici.

CURRICOLO VERTICALE DI EDUCAZIONE FISICA

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria

1. L'alunno acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti.
2. Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali e coreutiche.
3. Sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di gioco sport anche come orientamento alla futura pratica sportiva.
4. Sperimenta, in forma semplificata e progressivamente sempre più complessa, diverse gestualità tecniche.
5. Agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento sia nell'uso degli attrezzi e trasferisce tale competenza nell'ambiente scolastico ed extrascolastico.
6. Riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo, a un corretto regime alimentare e alla prevenzione dell'uso di sostanze che inducono dipendenza.
7. Comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.

	OBIETTIVI CLASSE PRIMA	OBIETTIVI CLASSE SECONDA	OBIETTIVI CLASSE TERZA
<u>Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo</u>	Utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro, inizialmente in forma successiva (correre/saltare,	Utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro, inizialmente in forma successiva (correre/saltare,	Utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro, inizialmente in forma successiva e poi in forma simultanea

Traguardo n° 1	afferrare/lanciare). Riconoscere e valutare traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie nello spazio.	afferrare/lanciare). Riconoscere e valutare traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie nello spazio.	(correre/saltare, afferrare/lanciare). Riconoscere e valutare traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie nello spazio.
<u>Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressivo</u> Traguardo n° 2	Utilizzare in forma originale e creativa modalità espressive e corporee anche attraverso forme di drammatizzazione e danza, sapendo trasmettere nel contempo contenuti emozionali. Elaborare ed eseguire semplici sequenze di movimento o semplici coreografie individuali e collettive.	Utilizzare in forma originale e creativa modalità espressive e corporee anche attraverso forme di drammatizzazione e danza, sapendo trasmettere nel contempo contenuti emozionali. Elaborare ed eseguire semplici sequenze di movimento o semplici coreografie individuali e collettive.	Utilizzare in forma originale e creativa modalità espressive e corporee anche attraverso forme di drammatizzazione e danza, sapendo trasmettere nel contempo contenuti emozionali. Elaborare ed eseguire semplici sequenze di movimento o semplici coreografie individuali e collettive.
<u>Il gioco, lo sport, le regole e il fair play</u> Traguardo n° 3	Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di diverse proposte di giocosport. Partecipare attivamente alle varie forme di gioco, organizzate anche in forma di gara, collaborando con gli altri. Rispettare le regole nella competizione sportiva; saper accettare la sconfitta riconoscendo le diversità.	Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di diverse proposte di giocosport. Partecipare attivamente alle varie forme di gioco, organizzate anche in forma di gara, collaborando con gli altri. Rispettare le regole nella competizione sportiva; saper accettare la sconfitta riconoscendo le diversità.	Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di diverse proposte di giocosport. Partecipare attivamente alle varie forme di gioco, organizzate anche in forma di gara, collaborando con gli altri. Rispettare le regole nella competizione sportiva; saper accettare la sconfitta riconoscendo le diversità.
<u>Salute e benessere prevenzione e sicurezza</u>	Assumere comportamenti adeguati per la	Assumere comportamenti adeguati per la	Assumere comportamenti adeguati per la

Traguardo n° 4	prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita.	prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita.	prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita.
	Riconoscere il rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico in relazione a sani stili di vita.	Riconoscere il rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico in relazione a sani stili di vita.	Riconoscere il rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico in relazione a sani stili di vita.
	OBIETTIVI CLASSE QUARTA		OBIETTIVI CLASSE QUARTA
<u>Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo</u> Traguardo n° 1	Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro inizialmente in forma successiva e poi in forma simultanea (correre/saltare, afferrare/lanciare, ecc.) Riconoscere e valutare traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie, sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri.	Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro inizialmente in forma successiva e poi in forma simultanea (correre/saltare, afferrare/lanciare, ecc.) Riconoscere e valutare traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie, sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri.	
<u>Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressivo</u> Traguardo n° 2	Utilizzare in forma originale e creativa modalità espressive e corporee anche attraverso forme di drammatizzazione e danza sapendo trasmettere nel contempo contenuti emozionali. Eseguire semplici coreografie o sequenze di movimento individuali o collettive.	Utilizzare in forma originale e creativa modalità espressive e corporee anche attraverso forme di drammatizzazione e danza sapendo trasmettere nel contempo contenuti emozionali. Elaborare ed eseguire semplici sequenze di movimento o semplici coreografie individuali o collettive.	
<u>Il gioco, lo sport, le regole e il fair play</u> Traguardo n° 3	Conoscere ed applicare correttamente modalità esecutive di diverse proposte di gocosport. Saper utilizzare numerosi giochi derivanti dalla tradizione popolare applicandone indicazioni e regole.	Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di diverse proposte di gocosport. Saper utilizzare numerosi giochi derivanti dalla tradizione popolare applicandone indicazioni e regole.	

	Partecipare attivamente ai giochi sportivi e non, organizzati anche in forma di gara, collaborando con gli altri. Rispettare le regole nella competizione sportiva; saper accettare la sconfitta con equilibrio, e vivere la vittoria esprimendo rispetto nei confronti dei perdenti, accettando le diversità, manifestando senso di responsabilità.	Partecipare attivamente alle varie forme di gioco, organizzate anche in forma di gara, collaborando con gli altri. Rispettare le regole nella competizione sportiva; saper accettare la sconfitta con equilibrio, e vivere la vittoria esprimendo rispetto nei confronti dei perdenti, accettando le diversità, manifestando senso di responsabilità.
<u>Salute e benessere</u> <u>prevenzione e sicurezza</u> Traguardo n° 4	Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita. Riconoscere il rapporto tra alimentazione, esercizio fisico in relazione a sani stili di vita. Acquisire consapevolezza delle funzioni fisiologiche (cardio-respiratorie e muscolari) e dei loro cambiamenti in relazione all'esercizio fisico.	Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita. Riconoscere il rapporto tra alimentazione, esercizio fisico in relazione a sani stili di vita. Acquisire consapevolezza delle funzioni fisiologiche e dei loro cambiamenti in relazione all'esercizio fisico.

CURRICOLO VERTICALE DI TECNOLOGIA

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria

1. L'alunno riconosce e identifica nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale.
2. L'alunno è a conoscenza di alcuni processi di trasformazione di risorse e di consumo di energia, e del relativo impatto ambientale.
3. Conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descriverne la funzione principale e la struttura e di spiegarne il funzionamento.
4. Sa ricavare informazioni utili su proprietà e caratteristiche di beni o servizi leggendo etichette, volantini o altra documentazione tecnica e commerciale.
5. Si orienta tra i diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso adeguato a seconda delle diverse situazioni.
6. Produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato utilizzando elementi del disegno tecnico o strumenti multimediali.
7. Inizia a riconoscere in modo critico le caratteristiche, le funzioni e i limiti della tecnologia attuale.

	OBIETTIVI CLASSE PRIMA	OBIETTIVI CLASSE SECONDA	OBIETTIVI CLASSE TERZA
<u>Vedere e osservare</u> Traguardo n° 1	Effettuare prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni. Riconoscere e documentare le funzioni principali di una nuova applicazione informatica.	Effettuare prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni. Riconoscere e documentare le funzioni principali di una nuova applicazione informatica.	Eseguire semplici misurazioni sull'ambiente scolastico o sulla propria abitazione. Riconoscere le funzioni principali di una applicazione informatica.
<u>Prevedere e immaginare</u> Traguardo n° 2	Pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari.	Pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari.	Prevedere le conseguenze di decisioni o comportamenti personali o relative alla propria classe, al proprio territorio e all'ambiente. Pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari.
<u>Intervenire e trasformare</u> Traguardo n° 3	Smontare semplici oggetti e meccanismi. Eseguire interventi di decorazione sul proprio arredo scolastico. Cercare sul computer un comune programma di utilità. Acquisire il pensiero computazionale per sviluppare competenze logiche e capacità di risolvere problemi in modo creativo ed efficiente.	Smontare semplici oggetti e meccanismi. Eseguire interventi di decorazione sul proprio arredo scolastico. Cercare sul computer un comune programma di utilità. Acquisire il pensiero computazionale per sviluppare competenze logiche e capacità di risolvere problemi in modo creativo ed efficiente.	Eseguire interventi di decorazione sul proprio arredo scolastico. Realizzare un oggetto in cartoncino descrivendo e documentando la sequenza delle operazioni. Cercare sul computer un comune programma di utilità. Acquisire il pensiero computazionale per sviluppare competenze logiche e capacità

	Realizzare un oggetto in cartoncino descrivendo e documentando la sequenza delle operazioni.	Realizzare un oggetto in cartoncino descrivendo e documentando la sequenza delle operazioni.	di risolvere problemi in modo creativo ed efficiente.
	OBIETTIVI CLASSE QUARTA		OBIETTIVI CLASSE QUINTA
<u>Vedere e osservare</u> Traguardo n° 1	Riconoscere e documentare le funzioni principali di un'applicazione informatica. Rappresentare i dati dell'osservazione attraverso tabelle, mappe, diagrammi, disegni, testi. Osservare e scoprire il funzionamento di alcune macchine che utilizzano diverse forme di energia.	Impiegare alcune regole del disegno tecnico per rappresentare semplici oggetti. Leggere e ricavare informazioni utili da guide d'uso o istruzioni di montaggio. Osservare e scoprire il funzionamento di alcune macchine che utilizzano diverse forme di energia. Riconoscere e documentare le funzioni principali di una nuova applicazione informatica.	
<u>Prevedere e Immaginare</u> Traguardo n° 2	Prevedere le conseguenze di decisioni o comportamenti personali relative alla propria classe, al proprio territorio e all'ambiente. Riconoscere i difetti di un oggetto e immaginarne possibili miglioramenti.	Prevedere le conseguenze di decisioni o comportamenti personali relative alla propria classe, al proprio territorio e all'ambiente. Riconoscere i difetti di un oggetto e immaginarne possibili miglioramenti. Organizzare una gita o una visita ad un museo usando Internet per reperire notizie e informazioni.	
<u>Intervenire e trasformare</u>	Eseguire interventi di decorazione, riparazione e manutenzione di oggetti e del proprio corredo scolastico.	Eseguire interventi di decorazione, riparazione e manutenzione di oggetti e del proprio corredo scolastico.	

Traguardo n° 3	Realizzare semplici oggetti in cartoncino descrivendo e documentando la sequenza delle operazioni.	Realizzare semplici oggetti in cartoncino descrivendo e documentando la sequenza delle operazioni.
	Cercare, selezionare, scaricare e installare sul computer un comune programma di utilità.	Cercare, selezionare, scaricare e installare sul computer un comune programma di utilità.
	Acquisire il pensiero computazionale per sviluppare competenze logiche e capacità di risolvere problemi in modo creativo ed efficiente.	Acquisire il pensiero computazionale per sviluppare competenze logiche e capacità di risolvere problemi in modo creativo ed efficiente.

CURRICOLO VERTICALE DI RELIGIONE CATTOLICA

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria

1. L'alunno riflette su Dio Creatore e Padre, sugli elementi fondamentali della vita di Gesù e sa collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive, riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua, traendone motivo per interrogarsi rispetto al modo in cui lui stesso percepisce vive tali festività.
2. Riconosce nella Bibbia, libro sacro per ebrei e cristiani, un documento fondamentale della cultura occidentale, distinguendola da altre tipologie di testi, tra cui quelli di altre religioni; identifica le caratteristiche essenziali di un brano biblico, sa farsi accompagnare nell'analisi delle pagine a lui più accessibili, per collegarle alla propria esperienza culturale ed esistenziale.
3. Confronta la propria esperienza religiosa con quella di altre persone e distingue la specificità della proposta di salvezza del cristianesimo; identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e cercano di mettere in pratica il suo insegnamento; coglie il valore specifico dei Sacramenti e si interroga sul significato che essi hanno nella vita dei cristiani.

	OBIETTIVI CLASSE PRIMA	OBIETTIVI CLASSE SECONDA	OBIETTIVI CLASSE TERZA
Traguardo n° 1	Scoprire che per la religione cristiana Dio è Creatore e Padre. Conoscere Gesù di Nazareth, Emmanuele	Scoprire che per la religione cristiana Dio è Creatore e Padre e che fin dalle origini ha voluto stabilire un'alleanza con l'uomo.	Scoprire che per la religione cristiana Dio è Creatore e Padre e che fin dalle origini ha voluto stabilire un'alleanza con l'uomo.

	e Messia crocifisso e risorto. Riconoscere i segni cristiani in particolare del Natale e della Pasqua nell'ambiente.	Conoscere Gesù di Nazareth, il Messia. Riconoscere i segni cristiani in particolare del Natale e della Pasqua, nell'ambiente, nelle celebrazioni e nella radizione popolare.	Conoscere Gesù di Nazareth, Emmanuele e Messia, crocifisso e risorto e come tale testimoniato dai cristiani. Riconoscere i segni cristiani in particolare del Natale e della Pasqua, nell'ambiente, nelle celebrazioni e nella tradizione popolare.
Traguardo n° 2	Ascoltare, e saper riferire circa alcune pagine bibliche fondamentali, tra cui i racconti della Creazione e alcuni racconti evangelici.	Ascoltare, e saper riferire circa alcune pagine bibliche fondamentali, tra cui i racconti della Creazione e alcuni racconti evangelici.	Conoscere la struttura e la composizione della Bibbia. Ascoltare, leggere e saper riferire circa alcune pagine bibliche fondamentali, tra cui i racconti della Creazione, le vicende e le figure principali del popolo d'Israele, gli episodi chiave dei racconti evangelici e degli atti degli Apostoli.
Traguardo n° 3	Riconoscere che la morale cristiana si fonda sul comandamento dell'amore di Dio e del prossimo come insegnato da Gesù.	Individuare i tratti essenziali della Chiesa e della sua missione. Riconoscere che la morale cristiana si fonda sul comandamento dell'amore di Dio e del prossimo come insegnato da Gesù. Riconoscere la preghiera come dialogo tra l'uomo e Dio, evidenziando nella	Riconoscere l'impegno della comunità cristiana nel porre alla base della convivenza umana la giustizia e la carità. Conoscere il significato di gesti e segni liturgici propri della religione cattolica (modi di pregare, di celebrare, ecc.).

		preghiera cristiana la specificità del “Padre Nostro”. Conoscere il significato di gesti e segni liturgici propri della religione cattolica (modi di pregare, di celebrare, ecc.).	
	OBIETTIVI CLASSE QUARTA	OBIETTIVI CLASSE QUINTA	
Traguardo n° 1	Sapere che per la religione cristiana Gesù è il Signore che rivela all’uomo il volto del Padre e annuncia il Regno di Dio con parole e azioni. Intendere il senso religioso del Natale e della Pasqua, a partire dalle narrazioni evangeliche e dalla vita della Chiesa.	Sapere che per la religione cristiana Gesù è il Signore che rivela all’uomo il volto del Padre e annuncia il Regno di Dio con parole e azioni. Intendere il senso religioso del Natale e della Pasqua, a partire dalle narrazioni evangeliche e dalla vita della Chiesa. Riconoscere nella vita e negli insegnamenti di Gesù proposte di scelte responsabili, in vista di un personale progetto di vita.	
Traguardo n° 2	Leggere direttamente pagine bibliche ed evangeliche, riconoscendone il genere letterario ed individuandone il messaggio principale. Ricostruire le tappe fondamentali della vita di Gesù nel contesto storico, sociale, politico e religioso del tempo a partire dai Vangeli.	Leggere direttamente pagine bibliche ed evangeliche, individuandone il messaggio principale. Decodificare i significati principali dell’iconografia cristiana. Confrontare la Bibbia con i testi sacri delle altre religioni.	
Traguardo n° 3	Saper attingere informazioni sulla religione cattolica anche nella vita di Maria, la madre di Gesù. Individuare significative espressioni d’arte cristiana per rilevare	Riconoscere avvenimenti, persone e strutture fondamentali della Chiesa Cattolica sin dalle origini e metterli a confronto con quelli delle altre confessioni cristiane evidenziando le prospettive del cammino ecumenico.	

come la fede sia stata interpretata e comunicata dagli artisti nel corso dei secoli.

Rendersi conto che la comunità ecclesiale esprime, attraverso vocazioni e ministeri differenti, la propria fede e il proprio servizio all'uomo
3 Descrivere i contenuti principali del credo cattolico.

Cogliere il significato dei Sacramenti nella tradizione della Chiesa, come segni della salvezza di Gesù e azione dello Spirito Santo.

Riconoscere il valore del silenzio come luogo d'incontro con se stessi, con l'altro, con Dio.

Conoscere le origini e lo sviluppo del cristianesimo e delle altre grandi religioni individuando gli aspetti più importanti del dialogo interreligioso.

Individuare significative espressioni d'arte cristiana (a partire da quelle presenti nel territorio), per rilevare come la fede sia stata interpretata e comunicata dagli artisti nel corso dei secoli.

CURRICOLO ATTIVITA' ALTERNATIVE ALLA RELIGIONE CATTOLICA

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria

L'alunno/a si rapporta in modo costruttivo e creativo con gli altri, sa confrontarsi e sostenere le proprie idee; ha sviluppato il senso dell'identità personale, conosce le proprie esigenze e i propri sentimenti, sa controllarli ed esprimerli in modo adeguato; conosce la propria storia personale e familiare, le tradizioni

della comunità e le confronta con altre realtà; ha sviluppato un'adesione consapevole a valori condivisi e atteggiamenti cooperativi, collaborativi e di solidarietà; compie scelte e agisce in modo consapevole.

CLASSI I e II

Obiettivo 1: Sviluppare il senso dell'identità personale, essere consapevole delle proprie esigenze e delle proprie emozioni e saperli controllare ed esprimere in modo adeguato.

ABILITA'	CONOSCENZE
- Avere coscienza della propria identità fisica ed emozionale. - Esprimere sentimenti usando la mimica facciale e la gestualità del corpo - Riconoscere in sé e negli altri bisogni ed emozioni. - Ascoltare e considerare i punti di vista altrui. - Riflettere sul patrimonio di capacità e risorse della propria persona. - Riconoscere in sé e negli altri bisogni ed emozioni. - Ascoltare e considerare i punti di vista altrui. - Riflettere sul patrimonio di capacità e risorse della propria persona.	- Conoscere se stessi, i propri gusti le proprie attitudini le proprie origini e saperle mettere a confronto con quelle degli altri. - Individuare il proprio ruolo all'interno della famiglia e percepire la propria appartenenza al gruppo di pari. - Distinguere e denominare le proprie emozioni e sensazioni. - Conoscere la funzione della regola nei diversi ambienti di vita quotidiana. - Mettere in atto comportamenti di autonomia, autocontrollo e fiducia in sé. - Assumere atteggiamenti corretti nelle relazioni con gli altri.

Obiettivo 2: Prendersi cura di sé, degli altri e dell'ambiente e favorire forme di collaborazione e solidarietà.

ABILITA'	CONOSCENZE
- Attivare modalità relazionali positive rispettose delle caratteristiche individuali. - Essere consapevoli delle differenze, accettarle e rispettarle. - Percepire se stessi in relazione con l'ambiente e averne rispetto. - Prendere coscienza dell'uso di parole, gesti e comportamenti corretti. - Saper partecipare ai giochi e lavorare nel gruppo. - Avere cura del proprio materiale di quello altrui e dei beni comuni.	- Espressione delle proprie emozioni e stati d'animo in relazione ai diversi contesti. - Individuare il proprio ruolo all'interno della famiglia e percepire la propria appartenenza al gruppo di pari. - Distinguere e denominare le proprie emozioni e sensazioni. - Accettare, rispettare, aiutare gli altri e i diversi da sé. - Conoscere le regole per un corretto rapporto con l'ambiente circostante.

CLASSI III

Obiettivo 1: Prendere coscienza dei comportamenti collettivi civilmente e socialmente responsabili.

ABILITA'	CONOSCENZE
- Approfondire la conoscenza di se stessi e dei propri interessi. - Riconoscere la necessità di rispettare regole all'interno di un gruppo e negli ambienti vissuti nel quotidiano.	- Comprendere l'importanza dell'amicizia, della solidarietà, della diversità.

- Sviluppare atteggiamenti responsabili e consapevoli di valori condivisi. - Individuare comportamenti adeguati per la sicurezza della propria e altrui persona.	- Comprendere il proprio ruolo all'interno dei vari contesti, come studente, abitante del quartiere e cittadino. - Conoscere la funzione della regola nei diversi ambienti di vita quotidiana. - Avere consapevolezza dei comportamenti di rispetto, autonomia e autocontrollo. - Conoscere e rispettare la segnaletica stradale con particolare riferimento a quella relativa al pedone e al ciclista.
Obiettivo 2: Sviluppare atteggiamenti cooperativi e collaborativi come condizione necessaria per una convivenza civile.	
ABILITA'	CONOSCENZE
- Saper accogliere il diverso da sé e interagirvi positivamente. - Attivare modalità di comportamento adeguate con i pari e gli adulti. - Riconoscere e controllare le proprie emozioni valutando rischi e benefici dell'esecuzione dei gesti.	- Distinguere e denominare le proprie emozioni e sensazioni. - Conoscere l'uso ponderato delle parole e le situazioni comunicative di offesa e di amicizia. - Saper riconoscere le proprie capacità e i propri limiti, e distinguere gli atteggiamenti corretti e non.
Obiettivo 3: Promuovere azioni finalizzate al miglioramento del proprio contesto a partire dalla vita quotidiana.	
ABILITA'	CONOSCENZE
- Promuovere adeguate abitudini e atteggiamenti per la salvaguardia della salute propria, degli altri e la tutela dell'ambiente. - Interagire con gli altri nei diversi ambienti rispettando le regole di convivenza civile. - Riconoscere ed evitare situazioni di pericolo negli ambienti di vita quotidiani. - Stimolare il senso di responsabilità ambientale.	- Conoscere le regole del vivere sano e in armonia con l'ambiente - conoscere le regole da osservare: - in aula - nel corridoio - per le scale - in palestra - in giardino - Conoscere il proprio ruolo all'interno della famiglia e della comunità: usare cortesia e rispetto per i familiari e i membri della comunità. - Conoscere il territorio dal punto di vista strutturale e organizzativo. - Comprendere l'importanza dell'uso corretto delle risorse ambientali evitando gli sprechi e le forme di inquinamento.

CLASSI IV e V

Obiettivo 1: Prendere coscienza del valore inalienabile degli esseri umani come persone e dell'importanza delle responsabilità individuali e sociali che ne derivano

ABILITA'	CONOSCENZE
- Conoscere e rispettare i diritti umani come valori universali della persona. - Essere consapevole dei diritti che la Costituzione Italiana riconosce ai bambini e all'uomo. - Comprendere l'importanza di assumere atteggiamenti rispettosi per una convivenza civile corretta e solidale. - Manifestare il proprio punto di vista. - Recepire e rispettare le opinioni altrui per operare un confronto critico.	- Comprendere i concetti di regola e sanzione. - Conoscere i fondamentali articoli della convenzione dei Diritti dell'Infanzia. - Promuovere valori fondamentali quali amicizia, solidarietà, lealtà. - Comprendere le regole per stare bene insieme e i comportamenti utili per sanare i conflitti. - Riconoscere situazioni di mancato rispetto dei diritti umani.

Obiettivo 2: Maturare comportamenti specifici in relazione al proprio ruolo nella comunità di appartenenza.

ABILITA'	CONOSCENZE
- Cogliere gli aspetti principali dell'organizzazione costituzionale e amministrativa del proprio territorio e conoscere i servizi su di esso presenti. - Individuare le figure e i servizi deputati a soddisfare i bisogni di ciascuno. - Riconoscere e rispettare il proprio ruolo nei diversi contesti di vita quotidiana.	- Individuare i servizi pubblici e privati offerti dal territorio. - Conoscere le amministrazioni locali e le basilari forme di organizzazione e il loro funzionamento. - Conoscere le regole basilari su cui si fonda il gruppo, la comunità, la società.

Obiettivo 3: Comprendere l'importanza del necessario intervento dell'uomo di salvaguardia sul proprio ambiente di vita.

ABILITA'	CONOSCENZE
- Saper leggere attraverso i propri sensi ed emotiva l'ambiente fisico e antropico di appartenenza. - Saper elaborare soluzioni praticabili, anche a livello personale, per la tutela di ambienti e beni comuni. - Saper usare correttamente le risorse ambientali e promuovere adeguate abitudini per evitarne gli sprechi. -	- Conoscere e apprezzare il patrimonio naturale, storico e artistico del territorio. - Comprendere l'importanza del rispetto e della salvaguardia dei beni naturali e artistico-culturali del proprio territorio. - Conoscere e acquisire atteggiamenti e comportamenti per la salvaguardia dell'ambiente. - raccolta differenziata dei rifiuti e riciclaggio - modalità di riduzione degli sprechi

Obiettivo 4: Comprendere di essere parte del mondo quale comunità civile e sociale organizzata secondo regole precise e importanti tradizioni comuni.

ABILITA'	CONOSCENZE
- Acquisire l'importanza di appartenere ad un popolo e di avere un'identità nazionale. - Sviluppare autonomia di giudizio, di scelta e di assunzione di impegni.	- Individuare diritti e doveri che derivano dall'essere membro di una comunità. - Riflessioni sui propri comportamenti nei diversi contesti di vita individuando eventuali errori e conseguenti effetti.

DALLA SCUOLA PRIMARIA ALLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO



ITALIANO

ASCOLTO E PARLATO

Interagire in modo collaborativo in una conversazione, in una discussione, in un dialogo su argomenti di esperienza diretta, formulando domande, dando risposte e fornendo spiegazioni ed esempi.

LETTURA

Leggere in maniera scorrevole e con espressione testi di vario tipo cogliendone il senso, la struttura e le caratteristiche formali più evidenti.

SCRITTURA

Produrre testi di vario tipo formalmente e ortograficamente corretti e che contengano le informazioni essenziali relative a persone, luoghi, tempi, situazioni.

LESSICO

Comprendere e utilizzare parole e termini specifici legati alle discipline di studio e non solo.

RIFLESSIONE SULLA LINGUA

Conoscere le fondamentali convenzioni ortografiche.

Riconoscere gli elementi morfologici fondamentali e la struttura del nucleo della frase: predicato, soggetto, altri elementi richiesti dal verbo.

LINGUA INGLESE

ASCOLTO

Comprendere brevi dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano.

PARLATO

Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari.

Riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale.

LETTURA

Leggere e comprendere brevi e semplici testi.

SCRITTURA

Scrivere in forma corretta e comprensibile messaggi semplici e brevi.

RIFLESSIONE SULLA LINGUA

Conoscere le fondamentali convenzioni ortografiche.

Riconoscere gli elementi morfologici fondamentali e la struttura del nucleo della frase.

STORIA

USO DELLE FONTI

Conoscere e usare fonti di diverso tipo (documentarie, iconografiche, narrative, materiali, orali, digitali, etc.) per produrre informazioni utili alla ricostruzione di un fenomeno storico.

ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI

Leggere e selezionare le informazioni con mappe, schemi e risorse digitali per organizzare le conoscenze studiate.

STRUMENTI CONCETTUALI

Usare ed elaborare rappresentazioni sintetiche delle conoscenze apprese, per comprendere problemi ecologici, interculturali e di convivenza civile.

PRODUZIONE SCRITTA E ORALE

Produrre testi di genere diverso utilizzando i concetti appresi, utilizzando fonti di informazione diverse.

Esporre con coerenza conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina.

GEOGRAFIA

ORIENTAMENTO

Orientarsi sulle carte geografiche in base ai punti cardinali e a punti di riferimento fissi.

LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITA'

Leggere e interpretare i vari tipi di carte geografiche localizzando la posizione dell'Italia in Europa e nel mondo.

PAESAGGIO

Conoscere gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani, europei e mondiali, ponendo attenzione al valore ambientale e culturale.

REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE

Consolidare il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storico-culturale, amministrativa) applicandolo all'Italia.

MATEMATICA

NUMERI

Leggere, scrivere, confrontare numeri naturali e decimali.

Eseguire le quattro operazioni con sicurezza.

SPAZIO E FIGURE

Descrivere, denominare e classificare figure geometriche.

Conoscere i concetti di perimetro e area.

UNITA' DI MISURA

Utilizzare le principali unità di misura per lunghezze, angoli, aree, capacità, masse, pesi per effettuare misure e stime.

SCIENZE

Esplorare, osservare, descrivere e classificare fatti e fenomeni della realtà circostante con un approccio scientifico.

Estrapolare dati e informazioni da testi, osservazioni ed esperimenti e saperli esporre in modo chiaro e con un linguaggio appropriato.

EDUCAZIONE FISICA

IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO

Coordinare e utilizzare diversi schemi motori in forma successiva e simultanea, sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri.

IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITA' COMUNICATIVO-ESPRESSIVA

Conoscere e utilizzare modalità espressive e corporee per trasmettere contenuti emozionali.

IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY

Conoscere e saper utilizzare correttamente modalità esecutive di diverse proposte di gioco-sport.

Rispettare le regole nella competizione sportiva; saper accettare la sconfitta con equilibrio, riconoscendo le diversità.

SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA

Riconoscere il rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico in relazione a sani stili di vita.

Assumere comportamenti appropriati per la sicurezza propria e dei compagni nei vari ambienti di vita.



TRAGUARDI PER IL RAGGIUNGIMENTO DELLE COMPETENZE

	Competenza alfabetica funzionale	Competenza multilinguistica	Competenza matematica e competenza in scienza, tecnologia e ingegneria	Competenza digitale	Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare	Competenza in materia di cittadinanza	Competenza imprenditoriale	Competenza in materia di consapevolezza ed espressioni culturali
Italiano	1-2-3-4-5-6-7-8-9-10-11-13	12		3-4-5-8	1-3-5-6-12-13	1-2-5-6-12	1-2-3-4-6-8-10	1-2-3-4-6-8-10
Inglese	7	Tutti			2-3-4-5-6-8-9	3-6-8	5-6	2-5-7-8
Francese	7	Tutti			2-3-4-5-7	3-6	6	2-7
Storia	1-4		5-6-8-9	1-2-4	1-2-3-6		2-3-10	3-5-6-7-8-9-10
Geografia	2		1-2-4	2		2	4	3-4
Matematica	4-5-6-7-8		Tutti		1-4-6-7-8-9-10-11	11	4-5-6-8-9-10-11	4-5-6-11
Scienze	1		Tutti		2-3-7	5-7	1-2	1-2-3-4-5-6
Musica	1-2				1-2.3	1-3	5	1-3-4-5
Arte e Immagine	1-3		2	1-2-5	1-5	4	1-5	3-4
Scienze Motorie					1-2-3-4-5	2-3-4-5	1	
Tecnologia	6		Tutti	5-9	1-7	3-7-8	3-6-7-8	1-6

CURRICOLO VERTICALE DI ITALIANO

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria di primo grado

1. L'allievo interagisce in modo efficace in diverse situazioni comunicative, attraverso modalità dialogiche sempre rispettose delle idee degli altri; con ciò matura la consapevolezza che il dialogo, oltre a essere uno strumento comunicativo, ha anche un grande valore civile e lo utilizza per apprendere informazioni ed elaborare opinioni su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali.
2. Usa la comunicazione orale per collaborare con gli altri, ad esempio nella realizzazione di giochi o prodotti, nell'elaborazione di progetti e nella formulazione di giudizi su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali.
3. Ascolta e comprende testi di vario tipo "diretti" e "trasmessi" dai media, riconoscendone la fonte, il tema, le informazioni e la loro gerarchia, l'intenzione dell'emittente.
4. Espone oralmente all'insegnante e ai compagni argomenti di studio e di ricerca, anche avvalendosi di supporti specifici (schemi, mappe, presentazioni al computer, ecc.).
5. Usa manuali delle discipline o testi divulgativi (continui, non continui e misti) nelle attività di studio personali e collaborative, per ricercare, raccogliere e rielaborare dati, informazioni e concetti; costruisce sulla base di quanto letto testi o presentazioni con l'utilizzo di strumenti tradizionali e informatici.
6. Legge testi letterari di vario tipo (narrativi, poetici, teatrali) e comincia a costruirne un'interpretazione, collaborando con compagni e insegnanti.
7. Scrive correttamente testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo, argomentativo) adeguati a situazione, argomento, scopo, destinatario.
8. Produce testi multimediali, utilizzando in modo efficace l'accostamento dei linguaggi verbali con quelli iconici e sonori.
9. Comprende e usa in modo appropriato le parole del vocabolario di base (fondamentale; di alto uso; di alta disponibilità).
10. Riconosce e usa termini specialistici in base ai campi di discorso.
11. Adatta opportunamente i registri informale e formale in base alla situazione comunicativa e agli interlocutori, realizzando scelte lessicali adeguate.
12. Riconosce il rapporto tra varietà linguistiche/lingue diverse (plurilinguismo) e il loro uso nello spazio geografico, sociale e comunicativo.
13. Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative al lessico, alla morfologia, all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice e complessa, ai connettivi testuali; utilizza le conoscenze metalinguistiche per comprendere con maggior precisione i significati dei testi e per correggere i propri scritti.

	OBIETTIVI CLASSE PRIMA	OBIETTIVI CLASSE SECONDA	OBIETTIVI CLASSE TERZA
<u>Ascolto e parlato</u>	Ascoltare testi prodotti da altri, anche trasmessi dai media, individuando scopo, argomento, informazioni principali.	Ascoltare testi prodotti da altri, anche trasmessi dai media, individuando scopo,	Ascoltare testi prodotti da altri, anche trasmessi dai media, riconoscendone la fonte e individuando scopo, argomento,

Traguardi n° 1-2-3-4-8-9- 10-11-13

Intervenire in una conversazione o in una discussione, di classe o di gruppo, con pertinenza e coerenza, rispettando tempi e turni di parola e fornendo un positivo contributo personale.

Utilizzare le proprie conoscenze sui tipi di testo per adottare strategie funzionali a comprendere durante l'ascolto.

Ascoltare testi applicando tecniche di supporto alla comprensione: durante l'ascolto (presa di semplici appunti, parole-chiave, brevi frasi riassuntive, segni convenzionali) e dopo l'ascolto (rielaborazione degli appunti, esplicitazione delle parole chiave, ecc.).

Riconoscere, all'ascolto, alcuni elementi ritmici e sonori del testo poetico.

Narrare esperienze, eventi, trame selezionando informazioni significative in base allo scopo, ordinandole in base a un criterio logico-cronologico, esplicitandole in modo chiaro e usando un registro adeguato all'argomento e alla situazione.

Descrivere oggetti, luoghi, persone e personaggi, esporre procedure selezionando le informazioni significative in base allo scopo.

Riferire oralmente su un argomento di studio e presentandolo in modo chiaro: esporre le informazioni secondo un

argomento, informazioni principali e punto di vista dell'emittente.

Intervenire in una conversazione o in una discussione, di classe o di gruppo, con pertinenza e coerenza, rispettando tempi e turni di parola e fornendo un positivo contributo personale.

Utilizzare le proprie conoscenze sui tipi di testo per adottare strategie funzionali a comprendere durante l'ascolto.

Ascoltare testi applicando tecniche di supporto alla comprensione: durante l'ascolto (presa di semplici appunti, parole-chiave, brevi frasi riassuntive, segni convenzionali) e dopo l'ascolto (rielaborazione degli appunti, esplicitazione delle parole chiave, ecc.).

Riconoscere, all'ascolto, alcuni elementi ritmici e sonori del testo poetico.

Narrare esperienze, eventi, trame selezionando informazioni significative in base allo scopo, ordinandole in base a un criterio logico-cronologico, esplicitandole in modo chiaro e usando un registro adeguato all'argomento e alla situazione.

Descrivere oggetti, luoghi, persone e personaggi, esporre procedure selezionando le informazioni significative in base allo scopo e usando un lessico adeguato all'argomento e alla situazione.

informazioni principali e punto di vista dell'emittente.

Intervenire in una conversazione o in una discussione, di classe o di gruppo, con pertinenza e coerenza, rispettando tempi e turni di parola e fornendo un positivo contributo personale.

Utilizzare le proprie conoscenze sui tipi di testo per adottare strategie funzionali a comprendere durante l'ascolto.

Ascoltare testi applicando tecniche di supporto alla comprensione: durante l'ascolto (presa di appunti, parole-chiave, brevi frasi riassuntive, segni convenzionali) e dopo l'ascolto (rielaborazione degli appunti, esplicitazione delle parole chiave, ecc.).

Riconoscere, all'ascolto, alcuni elementi ritmici e sonori del testo poetico.

Narrare esperienze, eventi, trame selezionando informazioni significative in base allo scopo, ordinandole in base a un criterio logico-cronologico, esplicitandole in modo chiaro ed esauriente e usando un registro adeguato all'argomento e alla situazione.

Descrivere oggetti, luoghi, persone e personaggi, esporre procedure selezionando le informazioni significative in base allo scopo e usando un lessico adeguato all'argomento e alla situazione.

	ordine coerente, usare un registro adeguato all'argomento e alla situazione e servirsi eventualmente di materiali di supporto (cartine, tabelle, grafici). Argomentare la propria tesi su un tema affrontato nello studio e nel dialogo in classe con motivazioni pertinenti.	Riferire oralmente su un argomento di studio esplicitando lo scopo e presentandolo in modo chiaro: esporre le informazioni secondo un ordine prestabilito e coerente, usare un registro adeguato all'argomento e alla situazione, controllare il lessico specifico e servirsi eventualmente di materiali di supporto (cartine, tabelle, grafici). Argomentare la propria tesi su un tema affrontato nello studio e nel dialogo in classe con alcuni dati pertinenti e motivazioni valide.	Riferire oralmente su un argomento di studio esplicitando lo scopo e presentandolo in modo chiaro: esporre le informazioni secondo un ordine prestabilito e coerente, usare un registro adeguato all'argomento e alla situazione, controllare il lessico specifico, precisare fonti e servirsi eventualmente di materiali di supporto (cartine, tabelle, grafici). Argomentare la propria tesi su un tema affrontato nello studio e nel dialogo in classe con dati pertinenti e motivazioni valide.
<u>Lettura</u> Traguardi n° 5-6	Leggere ad alta voce in modo espressivo testi noti raggruppando le parole legate dal significato e usando pause e intonazioni per seguire lo sviluppo del testo e permettere a chi ascolta di capire. Leggere in modalità silenziosa testi di varia natura e provenienza applicando tecniche di supporto alla comprensione (sottolineature, note a margine, appunti). Utilizzare testi funzionali di vario tipo per affrontare situazioni della vita quotidiana. Ricavare informazioni esplicite e implicite da testi espositivi, per documentarsi su un argomento specifico o per realizzare scopi pratici. Ricavare informazioni sfruttando le varie parti di un manuale di studio: indice,	Leggere ad alta voce in modo espressivo testi noti raggruppando le parole legate dal significato e usando pause e intonazioni per seguire lo sviluppo del testo e permettere a chi ascolta di capire. Leggere in modalità silenziosa testi di varia natura e provenienza applicando tecniche di supporto alla comprensione (sottolineature, note a margine, appunti). Utilizzare testi funzionali di vario tipo per affrontare situazioni della vita quotidiana. Ricavare informazioni esplicite e implicite da testi espositivi, per documentarsi su un argomento specifico o per realizzare scopi pratici. Ricavare informazioni sfruttando le varie parti di un manuale di studio: indice,	Leggere ad alta voce in modo espressivo testi noti raggruppando le parole legate dal significato e usando pause e intonazioni per seguire lo sviluppo del testo e permettere a chi ascolta di capire. Leggere in modalità silenziosa testi di varia natura e provenienza applicando tecniche di supporto alla comprensione (sottolineature, note a margine, appunti) e mettendo in atto strategie differenziate (lettura selettiva, orientativa, analitica). Utilizzare testi funzionali di vario tipo per affrontare situazioni della vita quotidiana. Ricavare informazioni esplicite e implicite da testi espositivi, per documentarsi su un argomento specifico o per realizzare scopi pratici.

	capitoli, titoli, sommari, testi, riquadri, immagini, didascalie, apparati grafici. Confrontare, su uno stesso argomento, informazioni ricavabili da più fonti, selezionando quelle ritenute più significative. Riformulare le informazioni selezionate e riorganizzarle in modo personale utilizzando strumenti dati (liste di argomenti, riassunti schematici, mappe, tabelle). Comprendere testi descrittivi, individuando gli elementi della descrizione, la loro collocazione nello spazio e il punto di vista dell'osservatore. Leggere semplici testi argomentativi e individuare tesi centrale e argomenti a sostegno, valutandone la pertinenza e la validità. Leggere testi letterari di vario tipo e forma (racconti, novelle, romanzi, poesie, commedie) individuando tema principale e intenzioni comunicative dell'autore; personaggi, loro caratteristiche, ruoli, relazioni e motivazione delle loro azioni; ambientazione spaziale e temporale; genere di appartenenza. Formulare in collaborazione con i compagni ipotesi interpretative fondate sul testo.	capitoli, titoli, sommari, testi, riquadri, immagini, didascalie, apparati grafici. Confrontare, su uno stesso argomento, informazioni ricavabili da più fonti, selezionando quelle ritenute più significative ed affidabili. Riformulare in modo sintetico le informazioni selezionate e riorganizzarle in modo personale (liste di argomenti, riassunti schematici, mappe, tabelle). Comprendere testi descrittivi, individuando gli elementi della descrizione, la loro collocazione nello spazio e il punto di vista dell'osservatore. Leggere semplici testi argomentativi e individuare tesi centrale e argomenti a sostegno, valutandone la pertinenza e la validità. Leggere testi letterari di vario tipo e forma (racconti, novelle, romanzi, poesie, commedie) individuando tema principale e intenzioni comunicative dell'autore; personaggi, loro caratteristiche, ruoli, relazioni e motivazione delle loro azioni; ambientazione spaziale e temporale; genere di appartenenza. Formulare in collaborazione con i compagni ipotesi interpretative fondate sul testo.	Ricavare informazioni sfruttando le varie parti di un manuale di studio: indice, capitoli, titoli, sommari, testi, riquadri, immagini, didascalie, apparati grafici. Confrontare, su uno stesso argomento, informazioni ricavabili da più fonti, selezionando quelle ritenute più significative ed affidabili. Riformulare in modo sintetico le informazioni selezionate e riorganizzarle in modo personale (liste di argomenti, riassunti schematici, mappe, tabelle). Comprendere testi descrittivi, individuando gli elementi della descrizione, la loro collocazione nello spazio e il punto di vista dell'osservatore. Leggere semplici testi argomentativi e individuare tesi centrale e argomenti a sostegno, valutandone la pertinenza e la validità. Leggere testi letterari di vario tipo e forma (racconti, novelle, romanzi, poesie, commedie) individuando tema principale e intenzioni comunicative dell'autore; personaggi, loro caratteristiche, ruoli, relazioni e motivazione delle loro azioni; ambientazione spaziale e temporale; genere di appartenenza. Formulare in collaborazione con i compagni ipotesi interpretative fondate sul testo.
--	--	---	--

Scrittura

Traguardi n° 7-8-9-13

Conoscere e applicare le procedure di ideazione, pianificazione, stesura e revisione del testo: servirsi di strumenti per l'organizzazione delle idee (ad es. mappe, scalette); utilizzare strumenti per la revisione del testo in vista della stesura definitiva; rispettare le convenzioni grafiche.

Scrivere testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo, argomentativo) corretti dal punto di vista ortografico, coerenti e coesi, adeguati allo scopo e al destinatario.

Scrivere testi di forma diversa (ad es. istruzioni per l'uso, lettere private e pubbliche, diari personali e di bordo, dialoghi, articoli di cronaca, recensioni, commenti, argomentazioni) sulla base di modelli sperimentati, adeguandoli a: situazione, argomento, scopo, destinatario, e selezionando il registro più adeguato.

Scrivere sintesi, anche sotto forma di schemi, di testi ascoltati o letti in vista di scopi specifici.

Utilizzare la videoscrittura per i propri testi; scrivere testi digitali (ad es. e-mail, post di blog, presentazioni anche come supporto all'esposizione orale).

Realizzare forme diverse di scrittura creativa, in prosa e in versi (ad es. giochi linguistici, riscritture di testi narrativi con cambiamento del punto di vista); in

Conoscere e applicare le procedure di ideazione, pianificazione, stesura e revisione del testo a partire dall'analisi del compito di scrittura: servirsi di strumenti per l'organizzazione delle idee (ad es. mappe, scalette); utilizzare strumenti per la revisione del testo in vista della stesura definitiva; rispettare le convenzioni grafiche.

Scrivere testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo, argomentativo) corretti dal punto di vista lessicale, ortografico, coerenti e coesi, adeguati allo scopo e al destinatario.

Scrivere testi di forma diversa (ad es. istruzioni per l'uso, lettere private e pubbliche, diari personali e di bordo, dialoghi, articoli di cronaca, recensioni, commenti, argomentazioni) sulla base di modelli sperimentati, adeguandoli a: situazione, argomento, scopo, destinatario, e selezionando il registro più adeguato.

Utilizzare nei propri testi, sotto forma di citazione esplicita e/o di parafrasi, parti di testi prodotti da altri e tratti da fonti diverse.

Scrivere sintesi, anche sotto forma di schemi, di testi ascoltati o letti in vista di scopi specifici.

Utilizzare la videoscrittura per i propri testi, curandone l'impaginazione; scrivere testi digitali (ad es. e-mail, post di blog,

Conoscere e applicare le procedure di ideazione, pianificazione, stesura e revisione del testo a partire dall'analisi del compito di scrittura: servirsi di strumenti per l'organizzazione delle idee (ad es. mappe, scalette); utilizzare strumenti per la revisione del testo in vista della stesura definitiva; rispettare le convenzioni grafiche.

Scrivere testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo, argomentativo) corretti dal punto di vista morfosintattico, lessicale, ortografico, coerenti e coesi, adeguati allo scopo e al destinatario.

Scrivere testi di forma diversa (ad es. istruzioni per l'uso, lettere private e pubbliche, diari personali e di bordo, dialoghi, articoli di cronaca, recensioni, commenti, argomentazioni) sulla base di modelli sperimentati, adeguandoli a: situazione, argomento, scopo, destinatario, e selezionando il registro più adeguato.

Utilizzare nei propri testi, sotto forma di citazione esplicita e/o di parafrasi, parti di testi prodotti da altri e tratti da fonti diverse.

Scrivere sintesi, anche sotto forma di schemi, di testi ascoltati o letti in vista di scopi specifici.

Utilizzare la videoscrittura per i propri testi, curandone l'impaginazione; scrivere

	collaborazione con i compagni, scrivere o inventare testi teatrali, per un'eventuale messa in scena.	presentazioni anche come supporto all'esposizione orale). Realizzare forme diverse di scrittura creativa, in prosa e in versi (ad es. giochi linguistici, riscritture di testi narrativi con cambiamento del punto di vista); in collaborazione con i compagni, scrivere o inventare testi teatrali, per un'eventuale messa in scena.	testi digitali (ad es. e-mail, post di blog, presentazioni anche come supporto all'esposizione orale). Realizzare forme diverse di scrittura creativa, in prosa e in versi (ad es. giochi linguistici, riscritture di testi narrativi con cambiamento del punto di vista); scrivere o inventare testi teatrali, per un'eventuale messa in scena.
<u>Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo</u> Traguardi n° 9-10-11-13	Ampliare, sulla base delle esperienze scolastiche ed extrascolastiche, delle letture e di attività specifiche, il proprio patrimonio lessicale. Comprendere e usare parole in senso figurato. Comprendere e usare in modo appropriato termini specialistici di base afferenti alle diverse discipline e anche ad ambiti di interesse personale. Realizzare scelte lessicali adeguate in base alla situazione comunicativa, agli interlocutori e al tipo di testo. Utilizzare la propria conoscenza delle relazioni di significato fra le parole e dei meccanismi di formazione delle parole per comprendere parole non note all'interno di un testo. Utilizzare dizionari di vario tipo; rintracciare all'interno di una voce di dizionario le informazioni utili per risolvere problemi o dubbi linguistici.	Ampliare, sulla base delle esperienze scolastiche ed extrascolastiche, delle letture e di attività specifiche, il proprio patrimonio lessicale, così da comprendere e usare le parole dell'intero vocabolario di base. Comprendere e usare parole in senso figurato. Comprendere e usare in modo appropriato termini specialistici di base afferenti alle diverse discipline e anche ad ambiti di interesse personale. Realizzare scelte lessicali adeguate in base alla situazione comunicativa, agli interlocutori e al tipo di testo. Utilizzare la propria conoscenza delle relazioni di significato fra le parole e dei meccanismi di formazione delle parole per comprendere parole non note all'interno di un testo. Utilizzare dizionari di vario tipo; rintracciare all'interno di una voce di	Ampliare, sulla base delle esperienze scolastiche ed extrascolastiche, delle letture e di attività specifiche, il proprio patrimonio lessicale, così da comprendere e usare le parole dell'intero vocabolario di base, anche in accezioni diverse. Comprendere e usare parole in senso figurato. Comprendere e usare in modo appropriato i termini specialistici di base afferenti alle diverse discipline e anche ad ambiti di interesse personale. Realizzare scelte lessicali adeguate in base alla situazione comunicativa, agli interlocutori e al tipo di testo. Utilizzare la propria conoscenza delle relazioni di significato fra le parole e dei meccanismi di formazione delle parole per comprendere parole non note all'interno di un testo.

		dizionario le informazioni utili per risolvere problemi o dubbi linguistici.	Utilizzare dizionari di vario tipo; rintracciare all'interno di una voce di dizionario le informazioni utili per risolvere problemi o dubbi linguistici.
<u>Elementi di grammatica esplicita e di riflessione sugli usi della lingua</u> Traguardi n°10-11-12-13	Riconoscere ed esemplificare casi di variabilità della lingua. Stabilire relazioni tra situazione di comunicazione, interlocutori e registri linguistici; tra campi di discorso, forme di testo, lessico specialistico. Riconoscere le caratteristiche dei principali tipi testuali (narrativi, descrittivi, regolativi, espositivi, argomentativi). Riconoscere le principali relazioni fra significati delle parole (sinonimia, opposizione, inclusione). Conoscere i principali meccanismi di formazione delle parole: derivazione, composizione. Riconoscere l'organizzazione logico-sintattica della frase semplice. Riconoscere in un testo le parti del discorso, o categorie lessicali e i loro tratti grammaticali. Riconoscere i connettivi sintattici e testuali, i segni interpuntivi e la loro funzione specifica.	Riconoscere ed esemplificare casi di variabilità della lingua. Stabilire relazioni tra situazione di comunicazione, interlocutori e registri linguistici; tra campi di discorso, forme di testo, lessico specialistico. Riconoscere le caratteristiche e le strutture dei principali tipi testuali (narrativi, descrittivi, regolativi, espositivi, argomentativi). Riconoscere le principali relazioni fra significati delle parole (sinonimia, opposizione, inclusione); conoscere l'organizzazione del lessico in campi semantici e famiglie lessicali. Conoscere i principali meccanismi di formazione delle parole: derivazione, composizione. Riconoscere l'organizzazione logico-sintattica della frase semplice. Riconoscere la struttura e la gerarchia logico-sintattica della frase complessa, almeno a un primo grado di subordinazione.	Riconoscere ed esemplificare casi di variabilità della lingua. Stabilire relazioni tra situazione di comunicazione, interlocutori e registri linguistici; tra campi di discorso, forme di testo, lessico specialistico. Riconoscere le caratteristiche e le strutture dei principali tipi testuali (narrativi, descrittivi, regolativi, espositivi, argomentativi). Riconoscere le principali relazioni fra significati delle parole (sinonimia, opposizione, inclusione); conoscere l'organizzazione del lessico in campi semantici e famiglie lessicali. Conoscere i principali meccanismi di formazione delle parole: derivazione, composizione. Riconoscere l'organizzazione logico-sintattica della frase semplice. Riconoscere la struttura e la gerarchia logico-sintattica della frase complessa, almeno a un primo grado di subordinazione.

	Riflettere sui propri errori tipici, segnalati dall'insegnante, allo scopo di imparare ad autocorreggerli nella produzione scritta.	Riconoscere in un testo le parti del discorso, o categorie lessicali e i loro tratti grammaticali. Riconoscere i connettivi sintattici e testuali, i segni interpuntivi e la loro funzione specifica. Riflettere sui propri errori tipici, segnalati dall'insegnante, allo scopo di imparare ad autocorreggerli nella produzione scritta.	Riconoscere in un testo le parti del discorso, o categorie lessicali e i loro tratti grammaticali. Riconoscere i connettivi sintattici e testuali, i segni interpuntivi e la loro funzione specifica. Riflettere sui propri errori tipici, segnalati dall'insegnante, allo scopo di imparare ad autocorreggerli nella produzione scritta.
--	---	---	---

CURRICOLO VERTICALE DI INGLESE

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria di primo grado

(I traguardi sono riconducibili al Livello A2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue del Consiglio d'Europa)

1. L'alunno comprende oralmente e per iscritto i punti essenziali di testi in lingua standard su argomenti familiari o di studio che affronta normalmente a scuola e nel tempo libero.
2. Descrive oralmente situazioni, racconta avvenimenti ed esperienze personali, espone argomenti di studio.
3. Interagisce con uno o più interlocutori in contesti familiari e su argomenti noti.
4. Legge semplici testi con diverse strategie adeguate allo scopo.
5. Legge testi informativi e ascolta spiegazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline.
6. Scrive semplici resoconti e compone brevi lettere o messaggi rivolti a coetanei e familiari.
7. Individua elementi culturali veicolati dalla lingua materna o di scolarizzazione e li confronta con quelli veicolati dalla lingua straniera, senza atteggiamenti di rifiuto.
8. Affronta situazioni nuove attingendo al suo repertorio linguistico; usa la lingua per apprendere argomenti anche di ambiti disciplinari diversi e collabora fattivamente con i compagni nella realizzazione di attività e progetti.

9. Autovaluta le competenze acquisite ed è consapevole del proprio modo di apprendere.

	OBIETTIVI CLASSE PRIMA	OBIETTIVI CLASSE SECONDA	OBIETTIVI CLASSE TERZA
<u>Ascolto</u> Traguardi n° 1-5	Riconoscere la situazione in cui l'azione si svolge. Ricavare informazioni esplicite.	Riconoscere e individuare gli elementi essenziali di un contesto. Individuare le parole chiave. Individuare le informazioni specifiche.	Cogliere il punto principale e identificare informazioni specifiche in semplici messaggi relativi ad argomenti di interesse quotidiano e ad argomenti familiari.
<u>Parlato</u> Traguardi n° 2-3-8	Interagire in semplici scambi dialogici relativi alla vita quotidiana. Riprodurre, con pronuncia e intonazione corretta, parole e brevi frasi. Descrivere con semplici frasi di senso compiuto attività di routine.	Interagire in semplici scambi dialogici relativi alla vita quotidiana. Produrre semplici messaggi personali, descrivendo persone, facendo paragoni e pianificando attività. Raccontare.	Interagire in brevi scambi dialogici, conversazioni riguardanti situazioni di vita quotidiana e argomenti familiari, dando e chiedendo informazioni, operando confronti, esprimendo bisogni, desideri, opinioni, intenzioni e previsioni. Descrivere o presentare, in modo semplice, persone, esperienze, compiti quotidiani, condizioni di vita, aspetti di cultura e civiltà.
<u>Lettura</u> Traguardi n° 4-5	Cogliere il significato globale di un testo scritto e identificare informazioni specifiche.	Comprendere il messaggio in modo globale. Ricavare informazioni dettagliate.	Comprendere un semplice testo, individuandone l'argomento principale e le informazioni specifiche.
<u>Scrittura</u> Traguardi n° 6 - 8	Produrre semplici testi scritti su argomenti familiari e situazioni note. Scrivere semplici descrizioni. Completare e costruire brevi dialoghi su traccia.	Utilizzare un'ortografia corretta e un lessico appropriato. Produrre semplici messaggi su traccia. Rispondere a questionari. Completare e costruire dialoghi su traccia.	Produrre semplici testi scritti su argomenti familiari o di interesse personale. Scrivere cartoline, messaggi, lettere, mail, semplici resoconti di avvenimenti ed esperienze. Rispondere a questionari. Completare o costruire dialoghi su traccia.

Riflessione sulla lingua Traguardi n° 7 - 8 - 9	Conoscere ed usare correttamente in situazioni comunicative, lessico, strutture linguistiche, funzioni linguistiche.	Conoscere ed usare correttamente, in esercizi di varia tipologia e in semplici situazioni comunicative lessico, strutture linguistiche e funzioni linguistiche.	Conoscere ed usare correttamente, in esercizi vari e in situazioni comunicative più complesse lessico, strutture linguistiche e funzioni linguistiche.
CURRICOLO VERTICALE DI FRANCESE			
<u>Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria di primo grado</u> (I traguardi sono riconducibili al Livello A2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue del Consiglio d'Europa) 1. L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari. 2. Comunica oralmente in attività che richiedono solo uno scambio di informazioni semplice e diretto su argomenti familiari e abituali. 3. Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente. 4. Legge brevi e semplici testi con tecniche adeguate allo scopo. 5. Chiede spiegazioni, svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante. 6. Stabilisce relazioni tra semplici elementi linguistico-comunicativi e culturali propri delle lingue di studio. 7. Confronta i risultati conseguiti in lingue diverse e le strategie utilizzate per imparare.			
	OBIETTIVI CLASSE PRIMA	OBIETTIVI CLASSE SECONDA	OBIETTIVI CLASSE TERZA
Ascolto Traguardi n° 1 - 2	Identificare le principali caratteristiche fonetiche della lingua. Comprendere il senso globale di brevi messaggi in situazioni di vita quotidiana. Comprendere domande di carattere personale.	Discriminare le principali caratteristiche fonetiche della lingua. Comprendere semplici richieste e consegne. Comprendere il senso globale di dialoghi in situazioni di vita quotidiana.	Riconoscere le principali caratteristiche fonetiche della lingua. Comprendere istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, pronunciate in modo chiaro. Identificare il tema generale di brevi messaggi in cui si parla di argomenti noti.

<u>Parlato</u> Traguardi n° 2 - 3 - 5	Riprodurre suoni, parole o frasi con pronuncia e intonazione adeguate. Formulare semplici domande di tipo personale. Fornire alcune informazioni che riguardano la sua persona. Risolvere situazioni pratiche di uso quotidiano (si presenta, ringrazia, chiede e dà informazioni...).	Consolidare la propria pronuncia e intonazione. Formulare semplici domande su argomenti personali. Fornire informazioni sul proprio vissuto o sul contenuto dei testi proposti. Produrre brevi messaggi.	Perfezionare la propria pronuncia e intonazione. Descrivere persone, luoghi e oggetti a lui familiari. Riferire semplici informazioni riguardanti la propria sfera personale. Interagire in una situazione colloquiale di uso concreto per esprimere concetti essenziali.
<u>Lettura</u> Traguardi n° 1 - 4 - 5	Comprendere semplici consegne. Comprendere brevi e semplici testi su argomenti di vita quotidiano. Comprendere i principali vocaboli utili alla comunicazione scolastica e quotidiana.	Comprendere istruzioni e consegne relative allo svolgimento degli esercizi. Comprendere globalmente un testo proposto. Individuare protagonisti, azioni principali e luoghi delle situazioni lette. Comprendere le domande riguardanti i testi proposti.	Comprendere semplici testi di contenuto familiare e di tipo concreto (e-mail, lettere personali, brevi articoli). Leggere e individuare informazioni specifiche all'interno di un testo, o di altri materiali proposti.
<u>Scrittura</u> Traguardi n° 1 - 3 - 5	Copiare correttamente parole o brevi e semplici dialoghi precedentemente somministrati. Rispondere a semplici domande. Completare esercizi e semplici messaggi costituiti da frasi minime. Scrivere sotto dettatura le lettere dell'alfabeto, le parole o le funzioni comunicative a lui note.	Consolidare e ampliare la conoscenza ortografica. Scrivere sotto dettatura semplici e brevi frasi a lui note. Eseguire esercizi grammaticali di vario tipo. Rispondere a semplici domande. Produrre brevi e semplici messaggi di carattere informale.	Raggiungere una maggiore padronanza ortografica. Scrivere testi brevi e semplici per raccontare le proprie esperienze. Produrre scritti che risultano comprensibili, anche se presentano errori formali.

<u>Riflessione sulla lingua</u> Traguardi n° 6 - 7	Riconoscere le principali strutture e funzioni comunicative studiate e utilizzarle in frasi molto semplici relative al suo vissuto. Iniziare a “confrontare” le strutture grammaticali, funzionali e il lessico delle diverse lingue oggetto di studio.	Potenziare la conoscenza di strutture grammaticali e funzioni comunicative già acquisite e ampliare la loro articolazione. Aumentare la capacità di cogliere le differenze/analogie tra le diverse lingue note. Iniziare a prendere coscienza dei risultati conseguiti nelle diverse lingue studiate e tendere a uniformare il loro metodo di studio.	Consolidare le conoscenze sintattiche e grammaticali già acquisite e ampliarne l'articolazione. Incrementare la capacità di confrontare le diverse lingue studiate. Riconoscere più facilmente i propri errori e i propri modi di apprendere le lingue.
---	---	--	--

CURRICOLO VERTICALE DI STORIA

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria di primo grado

1. L'alunno si informa in modo autonomo su fatti e problemi storici anche mediante l'uso di risorse digitali.
2. Produce informazioni storiche con fonti di vario genere – anche digitali – e le sa organizzare in testi.
3. Comprende testi storici e li sa rielaborare con un personale metodo di studio.
4. Espone oralmente e con scritture – anche digitali – le conoscenze storiche acquisite operando collegamenti e argomentando le proprie riflessioni.
5. Usa le conoscenze e le abilità per orientarsi nella complessità del presente, comprende opinioni e culture diverse, capisce i problemi fondamentali del mondo contemporaneo.
6. Comprende aspetti, processi e avvenimenti fondamentali della storia italiana dalle forme di insediamento e di potere medievali alla formazione dello stato unitario fino alla nascita della Repubblica, anche con possibilità di aperture e confronti con il mondo antico.
7. Conosce aspetti e processi fondamentali della storia europea medievale, moderna e contemporanea, anche con possibilità di aperture e confronti con il mondo antico.

8. Conosce aspetti e processi fondamentali della storia mondiale, dalla civilizzazione neolitica alla rivoluzione industriale, alla globalizzazione.
9. Conosce aspetti e processi essenziali della storia del suo ambiente.
10. Conosce aspetti del patrimonio culturale, italiano e dell'umanità e li sa mettere in relazione con i fenomeni storici studiati.

	OBIETTIVI CLASSE PRIMA	OBIETTIVI CLASSE SECONDA	OBIETTIVI CLASSE TERZA
<u>Uso delle fonti</u> Traguardi n° 1 - 2	Conoscere alcune procedure e tecniche di lavoro nei siti archeologici, nelle biblioteche e negli archivi. Usare fonti di diverso tipo (documentarie, iconografiche, narrative, materiali, orali, digitali, ecc.) per produrre conoscenze su temi definiti, relativi a quadri concettuali e di civiltà, fatti ed eventi dalla caduta dell'Impero Romano d'Occidente al Rinascimento.	Conoscere alcune procedure e tecniche di lavoro nei siti archeologici, nelle biblioteche e negli archivi. Usare fonti di diverso tipo (documentarie, iconografiche, narrative, materiali, orali, digitali, ecc.) per produrre conoscenze su temi definiti, dal Rinascimento alla caduta dell'impero napoleonico.	Conoscere alcune procedure e tecniche di lavoro nei siti archeologici, nelle biblioteche e negli archivi. Usare fonti di diverso tipo (documentarie, iconografiche, narrative, materiali, orali, digitali, ecc.) per produrre conoscenze su temi definiti, dai nuovi equilibri europei successivi alla caduta di Napoleone, fino ai nostri giorni.
<u>Organizzazione delle Informazioni</u> Traguardi n° 2 - 3 - 4 - 5 - 6 - 10	Selezionare e organizzare le informazioni con mappe, schemi, tabelle, grafici e risorse digitali. Costruire grafici e mappe spazio-temporali, per organizzare le conoscenze studiate in strutture/quadri concettuali idonei a individuare continuità, discontinuità, trasformazioni, stabilire raffronti e comparazioni, nessi premessa-conseguenza (dissolvimento dell'Impero romano; invasioni barbariche; Sacro Romano Impero; Crociate, feudalesimo; nascita degli Stati Nazionali in Europa e permanere dei localismi in Italia; Comuni, nascita della borghesia e del ceto finanziario-bancario; Signorie; caduta dell'Impero romano d'Oriente e grandi scoperte geografiche)	Selezionare e organizzare le informazioni con mappe, schemi, tabelle, grafici e risorse digitali. Costruire grafici e mappe spazio-temporali, per organizzare le conoscenze studiate in strutture/quadri concettuali idonei a individuare continuità, discontinuità, trasformazioni, stabilire raffronti e comparazioni, nessi premessa-conseguenza (Rinascimento italiano ed europeo; Riforma e Controriforma; guerre per la supremazia tra Stati europei dal '500 al '700; Nuova Scienza, Rivoluzione Industriale e crescita dei ceti borghesi e produttivi; Illuminismo; Rivoluzione Francese; Rivoluzione Americana; espansionismo napoleonico e nuovi equilibri politici alla caduta dell'Impero	Selezionare e organizzare le informazioni con mappe, schemi, tabelle, grafici e risorse digitali. Costruire grafici e mappe spazio-temporali, per organizzare le conoscenze studiate in strutture/quadri concettuali idonei a individuare continuità, discontinuità, trasformazioni, stabilire raffronti e comparazioni, nessi premessa-conseguenza (Restaurazione degli equilibri politici europei alla caduta di Napoleone; sviluppo dell'industria, della scienza e della tecnologia; Risorgimento italiano e nascita dello Stato unitario; colonialismo; movimenti operai e diffusione delle idee socialiste; affermazione dei nazionalismi in Europa e crisi dell'impero asburgico; Prima Guerra

	Collocare la storia locale in relazione con la storia italiana, europea, mondiale (dalle storie alla Storia). Formulare e verificare ipotesi sulla base delle informazioni prodotte e delle conoscenze elaborate.	francese; nuovi impulsi culturali nati dallo sviluppo della scienza e della tecnica, dell'Illuminismo e dalle grandi rivoluzioni). Collocare la storia locale in relazione con la storia italiana, europea, mondiale (dalle storie alla Storia). Formulare e verificare ipotesi sulla base delle informazioni prodotte e delle conoscenze elaborate.	Mondiale, Rivoluzione russa, Fascismo e Nazismo, Seconda Guerra mondiale e affermazione delle democrazie; Guerra fredda; disgregazione del blocco sovietico; globalizzazione economica; Nord e Sud e del mondo; migrazioni) Collocare la storia locale in relazione con la storia italiana, europea, mondiale (dalle storie alla Storia). Formulare e verificare ipotesi sulla base delle informazioni prodotte e delle conoscenze elaborate.
<u>Strumenti concettuali</u> Traguardi n° 2 - 5 -6 - 7 - 8 - 9 - 10	Comprendere aspetti e strutture dei processi storici italiani, europei e mondiali (quadri di civiltà; linee del tempo parallele; fatti ed eventi cesura; cronologie e periodizzazioni). Conoscere il patrimonio culturale collegato con i temi affrontati, a partire dalle vestigia presenti nel territorio d'appartenenza. Usare le conoscenze apprese per comprendere problemi ecologici, interculturali e di convivenza civile.	Comprendere aspetti e strutture dei processi storici italiani, europei e mondiali (quadri di civiltà; linee del tempo parallele; fatti ed eventi cesura; cronologie e periodizzazioni). Conoscere il patrimonio culturale collegato con i temi affrontati, a partire dalle vestigia presenti nel territorio d'appartenenza. Usare le conoscenze apprese per comprendere problemi ecologici, interculturali e di convivenza civile.	Comprendere aspetti e strutture dei processi storici italiani, europei e mondiali (quadri di civiltà; linee del tempo parallele; fatti ed eventi cesura; cronologie e periodizzazioni). Conoscere il patrimonio culturale collegato con i temi affrontati. Usare le conoscenze apprese per comprendere problemi ecologici, interculturali e di convivenza civile.
<u>Produzione scritta e orale</u> Traguardi n° 2 - 4	Produrre testi, utilizzando conoscenze, selezionate da fonti di informazione diverse, manualistiche e non, cartacee e digitali. Argomentare su conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina.	Produrre testi, utilizzando conoscenze, selezionate da fonti di informazione diverse, manualistiche e non, cartacee e digitali. Argomentare su conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina.	Produrre testi, utilizzando conoscenze, selezionate da fonti di informazione diverse, manualistiche e non, cartacee e digitali. Argomentare su conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina.

CURRICOLO VERTICALE DI GEOGRAFIA

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria di primo grado

1. Lo studente si orienta nello spazio e sulle carte di diversa scala in base ai punti cardinali e alle coordinate geografiche; sa orientare una carta geografica a grande scala facendo ricorso a punti di riferimento fissi.
2. Utilizza opportunamente carte geografiche, fotografie attuali e d'epoca, immagini da telerilevamento, elaborazioni digitali, grafici, dati statistici, sistemi informativi geografici per comunicare efficacemente informazioni spaziali.
3. Riconosce nei paesaggi europei e mondiali, raffrontandoli in particolare a quelli italiani, gli elementi fisici significativi e le emergenze storiche, artistiche e architettoniche, come patrimonio naturale e culturale da tutelare e valorizzare.
4. Osserva, legge e analizza sistemi territoriali vicini e lontani, nello spazio e nel tempo e valuta gli effetti di azioni dell'uomo sui sistemi territoriali alle diverse scale geografiche.

	OBIETTIVI CLASSE PRIMA	OBIETTIVI CLASSE SECONDA	OBIETTIVI CLASSE TERZA
<u>Orientamento</u> Traguardi n° 1 - 2	Orientarsi sulle carte e orientare le carte a grande scala in base ai punti cardinali (anche con l'utilizzo della bussola) e a punti di riferimento fissi. Orientarsi nelle realtà territoriali lontane, anche attraverso l'utilizzo dei programmi multimediali di visualizzazione dall'alto	Orientarsi sulle carte e orientare le carte a grande scala in base ai punti cardinali (anche con l'utilizzo della bussola) e a punti di riferimento fissi. Orientarsi nelle realtà territoriali lontane, anche attraverso l'utilizzo dei programmi multimediali di visualizzazione dall'alto.	Orientarsi sulle carte e orientare le carte a grande scala in base ai punti cardinali (anche con l'utilizzo della bussola) e a punti di riferimento fissi. Orientarsi nelle realtà territoriali lontane, anche attraverso l'utilizzo dei programmi multimediali di visualizzazione dall'alto.
<u>Linguaggio della geografia</u> Traguardi n° 1 - 2 -	Leggere e interpretare vari tipi di carte geografiche (da quella topografica al planisfero), utilizzando scale di riduzione, coordinate geografiche e simbologia. Utilizzare strumenti tradizionali (carte, grafici, dati statistici, immagini, ecc.) e innovativi (telerilevamento e cartografia	Leggere e interpretare vari tipi di carte geografiche (da quella topografica al planisfero), utilizzando scale di riduzione, coordinate geografiche e simbologia. Utilizzare strumenti tradizionali (carte, grafici, dati statistici, immagini, ecc.) e innovativi (telerilevamento e cartografia	Leggere e interpretare vari tipi di carte geografiche (da quella topografica al planisfero), utilizzando scale di riduzione, coordinate geografiche e simbologia. Utilizzare strumenti tradizionali (carte, grafici, dati statistici, immagini, ecc.) e innovativi (telerilevamento e cartografia

	computerizzata) per comprendere e comunicare fatti e fenomeni territoriali.	computerizzata) per comprendere e comunicare fatti e fenomeni territoriali.	computerizzata) per comprendere e comunicare fatti e fenomeni territoriali.
<u>Paesaggio</u> Traguardi n° 3 - 4	Interpretare e confrontare alcuni caratteri dei paesaggi italiani ed europei anche in relazione alla loro evoluzione nel tempo. Conoscere temi e problemi di tutela del paesaggio come patrimonio naturale e culturale e progettare azioni di valorizzazione.	Interpretare e confrontare alcuni caratteri dei paesaggi europei, anche in relazione alla loro evoluzione nel tempo. Conoscere temi e problemi di tutela del paesaggio come patrimonio naturale e culturale e progettare azioni di valorizzazione.	Interpretare e confrontare alcuni caratteri dei paesaggi italiani, europei e mondiali, anche in relazione alla loro evoluzione nel tempo. Conoscere temi e problemi di tutela del paesaggio come patrimonio naturale e culturale e progettare azioni di valorizzazione.
<u>Regione e sistema Territoriale</u> Traguardi n° 3 - 4	Consolidare il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storica, economica) applicandolo al territorio italiano ed europeo. Analizzare in termini di spazio le interrelazioni tra fatti e fenomeni demografici, sociali ed economici di portata nazionale ed europea. Utilizzare modelli interpretativi di assetti territoriali di diverse zone d'Europa, anche in relazione alla loro differente evoluzione storico-sociale ed economica ed in relazione alla situazione italiana.	Consolidare il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storica, economica) applicandolo all'Europa. Analizzare in termini di spazio le interrelazioni tra fatti e fenomeni demografici, sociali ed economici di portata europea. Utilizzare modelli interpretativi di assetti territoriali dei principali Paesi europei, anche in relazione alla loro evoluzione storico-politico-economica.	Consolidare il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storica, economica) applicandolo all'Italia, all'Europa e agli altri continenti. Analizzare in termini di spazio le interrelazioni tra fatti e fenomeni demografici, sociali ed economici di portata nazionale, europea e mondiale. Utilizzare modelli interpretativi di assetti territoriali dei principali Paesi europei e degli altri continenti, anche in relazione alla loro evoluzione storico-politico-economica.

CURRICOLO VERTICALE DI MATEMATICA

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria di primo grado

1. L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo anche con i numeri razionali, ne padroneggia le diverse rappresentazioni e stima la grandezza di un numero e il risultato di operazioni.
2. Riconosce e denomina le forme del piano e dello spazio, le loro rappresentazioni e ne coglie le relazioni tra gli elementi.

3. Analizza e interpreta rappresentazioni di dati per ricavarne misure di variabilità e prendere decisioni.
4. Riconosce e risolve problemi in contesti diversi valutando le informazioni e la loro coerenza.
5. Spiega il procedimento seguito, anche in forma scritta, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati.
6. Confronta procedimenti diversi e produce formalizzazioni che gli consentono di passare da un problema specifico a una classe di problemi.
7. Produce argomentazioni in base alle conoscenze teoriche acquisite (ad esempio sa utilizzare i concetti di proprietà caratterizzante e di definizione).
8. Sostiene le proprie convinzioni, portando esempi e controesempi adeguati e utilizzando concatenazioni di affermazioni; accetta di cambiare opinione riconoscendo le conseguenze logiche di una argomentazione corretta.
9. Utilizza e interpreta il linguaggio matematico (piano cartesiano, formule, equazioni, ...) e ne coglie il rapporto col linguaggio naturale.
10. Nelle situazioni di incertezza (vita quotidiana, giochi, ...) si orienta con valutazioni di probabilità.
11. Ha rafforzato un atteggiamento positivo rispetto alla matematica attraverso esperienze significative e ha capito come gli strumenti matematici appresi siano utili in molte situazioni per operare nella realtà.

	OBIETTIVI CLASSE PRIMA	OBIETTIVI CLASSE SECONDA	OBIETTIVI CLASSE TERZA
<u>Numeri</u> Traguardi n° 1- 4-5-11	Eseguire addizioni, sottrazioni, moltiplicazioni, divisioni, ordinamenti e confronti tra i numeri conosciuti (numeri naturali e numeri decimali), quando possibile a mente oppure utilizzando gli usuali algoritmi scritti, le calcolatrici e i fogli di calcolo e valutando quale strumento può essere più opportuno. Dare stime approssimate per il risultato di una operazione e controllare la plausibilità di un calcolo. Utilizzare scale graduate in contesti significativi per le scienze e per la tecnica. Rappresentare i numeri conosciuti sulla retta. Individuare multipli e divisori di un numero naturale e multipli e divisori comuni a più numeri.	Eseguire addizioni, sottrazioni, moltiplicazioni, divisioni, ordinamenti e confronti tra i numeri conosciuti (numeri naturali, frazioni e numeri decimali), quando possibile a mente oppure utilizzando gli usuali algoritmi scritti, le calcolatrici e i fogli di calcolo e valutando quale strumento può essere più opportuno. Dare stime approssimate per il risultato di una operazione e controllare la plausibilità di un calcolo. Rappresentare i numeri conosciuti sulla retta. Utilizzare scale graduate in contesti significativi per le scienze e per la tecnica.	Eseguire addizioni, sottrazioni, moltiplicazioni, divisioni, ordinamenti e confronti tra i numeri conosciuti (numeri naturali, numeri interi, frazioni e numeri decimali), quando possibile a mente oppure utilizzando gli usuali algoritmi scritti, le calcolatrici e i fogli di calcolo e valutando quale strumento può essere più opportuno. Dare stime approssimate per il risultato di una operazione e controllare la plausibilità di un calcolo. Rappresentare i numeri conosciuti sulla retta. Utilizzare scale graduate in contesti significativi per le scienze e per la tecnica.

	Comprendere il significato e l'utilità del multiplo comune più piccolo e del divisore comune più grande, in matematica e in situazioni concrete.	Utilizzare il concetto di rapporto fra numeri o misure ed esprimerlo sia nella forma decimale, sia mediante frazione.	Utilizzare la proprietà associativa e distributiva per raggruppare e semplificare, anche mentalmente, le operazioni.
	In casi semplici scomporre numeri naturali in fattori primi e conoscere l'utilità di tale scomposizione per diversi fini.	Utilizzare frazioni equivalenti e numeri decimali per denotare uno stesso numero razionale in diversi modi, essendo consapevoli di vantaggi e svantaggi delle diverse rappresentazioni.	Descrivere con un'espressione numerica la sequenza di operazioni che fornisce la soluzione di un problema.
	Utilizzare la notazione usuale per le potenze con esponente intero positivo, consapevoli del significato e le proprietà delle potenze per semplificare calcoli e notazioni.	Comprendere il significato di percentuale e saperla calcolare utilizzando strategie diverse.	Eseguire semplici espressioni di calcolo con i numeri conosciuti, essendo consapevoli del significato delle parentesi e delle convenzioni sulla precedenza delle operazioni.
	Utilizzare la proprietà associativa e distributiva per raggruppare e semplificare, anche mentalmente, le operazioni.	Interpretare una variazione percentuale di una quantità data come una moltiplicazione per un numero decimale.	Esprimere misure utilizzando anche le potenze del 10 e le cifre significative.
	Descrivere con un'espressione numerica la sequenza di operazioni che fornisce la soluzione di un problema.	Comprendere il significato e l'utilità del multiplo comune più piccolo e del divisore comune più grande, in matematica e in situazioni concrete.	
	Eseguire semplici espressioni di calcolo con i numeri conosciuti, essendo consapevoli del significato delle parentesi e delle convenzioni sulla precedenza delle operazioni.	In casi semplici scomporre numeri naturali in fattori primi e conoscere l'utilità di tale scomposizione per diversi fini.	
	Esprimere misure utilizzando anche le potenze del 10 e le cifre significative.	Conoscere la radice quadrata come operatore inverso dell'elevamento al quadrato.	
		Dare stime della radice quadrata utilizzando solo la moltiplicazione.	

		Sapere che non si può trovare una frazione o un numero decimale che elevato al quadrato dà 2, o altri numeri interi. Utilizzare la proprietà associativa e distributiva per raggruppare e semplificare, anche mentalmente, le operazioni. Descrivere con un'espressione numerica la sequenza di operazioni che fornisce la soluzione di un problema. Eseguire semplici espressioni di calcolo con i numeri conosciuti, essendo consapevoli del significato delle parentesi e delle convenzioni sulla precedenza delle operazioni.	
Spazio e figure Traguardi n° 2-4-5-6-7-9-11	Riprodurre figure e disegni geometrici, utilizzando in modo appropriato e con accuratezza opportuni strumenti (riga, squadra, compasso, goniometro, software di geometria). Rappresentare punti, segmenti e figure sul piano cartesiano. Conoscere definizioni e proprietà (angoli, assi di simmetria, diagonali, ...) delle principali figure piane (triangoli, quadrilateri, poligoni regolari).	Riprodurre figure e disegni geometrici, utilizzando in modo appropriato e con accuratezza opportuni strumenti (riga, squadra, compasso, goniometro, software di geometria). Rappresentare punti, segmenti e figure sul piano cartesiano. Conoscere definizioni e proprietà (angoli, assi di simmetria, diagonali, ...) delle principali figure piane (triangoli, quadrilateri, poligoni regolari).	Riprodurre figure e disegni geometrici, utilizzando in modo appropriato e con accuratezza opportuni strumenti (riga, squadra, compasso, goniometro, software di geometria). Rappresentare punti, segmenti e figure sul piano cartesiano. Conoscere definizioni e proprietà (angoli, assi di simmetria, diagonali, ...) delle principali figure piane (triangoli, quadrilateri, poligoni regolari, cerchio).

	Riprodurre figure e disegni geometrici in base a una descrizione e codificazione fatta da altri. Risolvere problemi utilizzando le proprietà geometriche delle figure.	Descrivere figure complesse e costruzioni geometriche al fine di comunicarle ad altri. Riprodurre figure e disegni geometrici in base a una descrizione e codificazione fatta da altri. Riconoscere figure piane simili in vari contesti e riprodurre in scala una figura assegnata. Determinare l'area di semplici figure scomponendole in figure elementari, ad esempio triangoli o utilizzando le più comuni formule. Conoscere il Teorema di Pitagora e le sue applicazioni in matematica e in situazioni concrete. Stimare per difetto e per eccesso l'area di una figura delimitata anche da linee curve. Conoscere le principali trasformazioni geometriche e i loro invarianti. Risolvere problemi utilizzando le proprietà geometriche delle figure.	Descrivere figure complesse e costruzioni geometriche al fine di comunicarle ad altri. Riprodurre figure e disegni geometrici in base a una descrizione e codificazione fatta da altri. Riconoscere figure piane simili in vari contesti e riprodurre in scala una figura assegnata. Conoscere il numero π, e alcuni modi per approssimarlo. Calcolare l'area del cerchio e la lunghezza della circonferenza, conoscendo il raggio, e viceversa. Conoscere le principali trasformazioni geometriche e i loro invarianti. Rappresentare oggetti e figure tridimensionali in vario modo tramite disegni sul piano. Visualizzare oggetti tridimensionali a partire da rappresentazioni bidimensionali. Calcolare l'area, il volume e la capacità delle figure solide più comuni e darne stime di oggetti della vita quotidiana.
--	--	---	--

			Risolvere problemi utilizzando le proprietà geometriche delle figure.
<u>Relazioni e funzioni</u> Traguardi n° 6-9-11	Interpretare e utilizzare semplici formule che contengono lettere per esprimere in forma generale relazioni e proprietà.	Interpretare, utilizzare e trasformare formule che contengono lettere per esprimere in forma generale relazioni e proprietà. Esprimere la relazione di proporzionalità con un'uguaglianza di frazioni e viceversa. Usare il piano cartesiano per rappresentare relazioni e funzioni empiriche, o ricavate da tabelle, e i relativi grafici collegandoli al concetto di proporzionalità.	Interpretare, costruire, utilizzare e trasformare formule che contengono lettere per esprimere in forma generale relazioni e proprietà. Usare il piano cartesiano per rappresentare relazioni e funzioni empiriche o ricavate da tabelle. Esplorare e risolvere problemi utilizzando equazioni di primo grado.
<u>Dati e previsioni</u> Traguardi n°3-8-9-10-11	Interpretare e rappresentare insiemi di dati, anche facendo uso di un foglio elettronico. In situazioni significative, confrontare dati al fine di prendere decisioni.	Interpretare e rappresentare insiemi di dati, anche facendo uso di un foglio elettronico. In situazioni significative, confrontare dati al fine di prendere decisioni, utilizzando le distribuzioni delle frequenze e delle frequenze relative. Scegliere ed utilizzare valori medi (moda, mediana, media aritmetica) adeguati alla tipologia ed alle caratteristiche dei dati a disposizione.	Interpretare e rappresentare insiemi di dati, anche facendo uso di un foglio elettronico. In situazioni significative, confrontare dati al fine di prendere decisioni, utilizzando le distribuzioni delle frequenze e delle frequenze relative. Scegliere ed utilizzare valori medi (moda, mediana, media aritmetica) adeguati alla tipologia ed alle caratteristiche dei dati a disposizione. In semplici situazioni aleatorie, individuare gli eventi elementari, assegnare a essi una probabilità, calcolare la probabilità di qualche evento,

			scomponendolo in eventi elementari disgiunti. Riconoscere coppie di eventi complementari, incompatibili, indipendenti.
--	--	--	--

CURRICOLO VERTICALE DI SCIENZE

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria di primo grado

1. L'alunno esplora e sperimenta, in laboratorio e all'aperto, lo svolgersi dei più comuni fenomeni, ne immagina e ne verifica le cause; ricerca soluzioni ai problemi, utilizzando le conoscenze acquisite.
2. Sviluppa semplici schematizzazioni e modellizzazioni di fatti e fenomeni ricorrendo, quando è il caso, a misure appropriate e a semplici formalizzazioni.
3. Riconosce nel proprio organismo strutture e funzionamenti a livelli macroscopici e microscopici, è consapevole delle sue potenzialità e dei suoi limiti.
4. Ha una visione della complessità del sistema dei viventi e della sua evoluzione nel tempo; riconosce nella loro diversità i bisogni fondamentali di animali e piante, e i modi di soddisfarli negli specifici contesti ambientali.
5. È consapevole del ruolo della comunità umana sulla Terra, del carattere finito delle risorse, nonché dell'ineguaglianza dell'accesso a esse, e adotta modi di vita ecologicamente responsabili.
6. Collega lo sviluppo delle scienze allo sviluppo della storia dell'uomo.
7. Ha curiosità e interesse verso i principali problemi legati all'uso della scienza nel campo dello sviluppo scientifico e tecnologico.

	OBIETTIVI CLASSE PRIMA	OBIETTIVI CLASSE SECONDA	OBIETTIVI CLASSE TERZA
<u>Fisica e Chimica</u> Traguardi n° 1-2-6-7	Utilizzare i concetti fisici fondamentali quali: volume, massa, peso, temperatura, calore, ecc., in varie situazioni di esperienza; in alcuni casi raccogliere dati su variabili rilevanti di differenti fenomeni, trovarne relazioni quantitative ed esprimerle con rappresentazioni formali di tipo diverso. Realizzare esperienze quali ad esempio: galleggiamento, vasi comunicanti,	Utilizzare i concetti fisici fondamentali quali: pressione, volume, velocità, peso, peso specifico, forza, ecc., in varie situazioni di esperienza; in alcuni casi raccogliere dati su variabili rilevanti di differenti fenomeni, trovarne relazioni quantitative ed esprimerle con rappresentazioni formali di tipo diverso. Distinguere una trasformazione chimica da una trasformazione fisica;	Costruire e utilizzare correttamente il concetto di energia come quantità che si conserva; individuare la sua dipendenza da altre variabili.

	riscaldamento dell'acqua, fusione del ghiaccio.	sperimentare semplici reazioni (non pericolose) anche con prodotti chimici di uso domestico e interpretarle sulla base di modelli semplici di struttura della materia; osservare e descrivere lo svolgersi delle reazioni e i prodotti ottenuti.	
<u>Astronomia e Scienze della Terra</u> Traguardi n° 1-2-5	Osservare, modellizzare e interpretare i più evidenti fenomeni atmosferici attraverso la meteorologia, utilizzando anche immagini satellitari o simulazioni al computer. Osservare e analizzare il suolo e le acque e la loro interazione con i fenomeni fisici e chimici: pressione atmosferica, ciclo dell'acqua e dell'azoto, gas nell'atmosfera e inquinamento; sostanze disciolte nelle acque (inquinamento; acque dolci e salate...); aria, acqua, altre sostanze nel suolo...		Osservare, modellizzare e interpretare i più evidenti fenomeni celesti attraverso l'osservazione del cielo notturno e diurno, utilizzando anche planetari o simulazioni al computer. Ricostruire i movimenti della Terra da cui dipendono il dì e la notte e l'alternarsi delle stagioni. Costruire modelli tridimensionali anche in connessione con l'evoluzione storica dell'astronomia. Spiegare, anche per mezzo di simulazioni, i meccanismi delle eclissi di sole e di luna. Realizzare esperienze quali ad esempio: costruzione di una meridiana, registrazione della traiettoria del sole e della sua altezza a mezzogiorno durante l'arco dell'anno. Riconoscere, con ricerche sul campo ed esperienze concrete, i principali tipi di rocce ed i processi geologici da cui hanno avuto origine.

			Conoscere la struttura della Terra e i suoi movimenti interni (tettonica a placche); individuare i rischi sismici, vulcanici e idrogeologici della propria regione per pianificare eventuali attività di prevenzione. Realizzare esperienze quali ad esempio la raccolta e i saggi di rocce diverse.
<u>Biologia</u> Traguardi n° 3-4-5	Riconoscere le somiglianze e le differenze del funzionamento delle diverse specie di viventi. Comprendere il senso delle grandi classificazioni, riconoscere nei fossili indizi per ricostruire nel tempo le trasformazioni dell'ambiente fisico, la successione e l'evoluzione delle specie. Realizzare esperienze quali ad esempio: in coltivazioni e allevamenti osservare la variabilità in individui della stessa specie. Sviluppare progressivamente la capacità di spiegare il funzionamento macroscopico dei viventi con un modello cellulare (Collegando per esempio: la respirazione con la respirazione cellulare, l'alimentazione con il metabolismo cellulare, la crescita e lo sviluppo con la duplicazione delle cellule, la crescita delle piante con la fotosintesi). Realizzare esperienze quali ad esempio: dissezione di una pianta, modellizzazione	Sviluppare progressivamente la capacità di spiegare il funzionamento macroscopico dei viventi con un modello cellulare (Collegando per esempio: la respirazione con la respirazione cellulare, l'alimentazione con il metabolismo cellulare, la crescita e lo sviluppo con la duplicazione delle cellule, la crescita delle piante con la fotosintesi).	Conoscere le basi biologiche della trasmissione dei caratteri ereditari acquisendo le prime elementari nozioni di genetica. Acquisire corrette informazioni sullo sviluppo puberale e la sessualità; sviluppare la cura e il controllo della propria salute attraverso una corretta alimentazione; evitare consapevolmente i danni prodotti dal fumo e dalle droghe.

	di una cellula, osservazione di cellule vegetali al microscopio, coltivazione di muffe e microorganismi. Assumere comportamenti e scelte personali ecologicamente sostenibili. Rispettare e preservare la biodiversità nei sistemi ambientali.		
--	---	--	--

CURRICOLO VERTICALE DI MUSICA

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria di primo grado

1. L'alunno partecipa in modo attivo alla realizzazione di esperienze musicali attraverso l'esecuzione e l'interpretazione di brani strumentali e vocali appartenenti a generi e culture differenti.
2. Usa diversi sistemi di notazione funzionali alla lettura, all'analisi e alla produzione di brani musicali.
3. È in grado di ideare e realizzare, anche attraverso l'improvvisazione o partecipando a processi di elaborazione collettiva, messaggi musicali e multimediali, nel confronto critico con modelli appartenenti al patrimonio musicale, utilizzando anche sistemi informatici.
4. Comprende e valuta eventi, materiali, opere musicali riconoscendone i significati, anche in relazione alla propria esperienza musicale e ai diversi contesti storico-culturali.
5. Integra con altri saperi e altre pratiche artistiche le proprie esperienze musicali, servendosi anche di appropriati codici e sistemi di codifica.

	OBIETTIVI CLASSE PRIMA	OBIETTIVI CLASSE SECONDA	OBIETTIVI CLASSE TERZA
<u>Musica</u> Traguardi n° 1-2-3-4-5	Eseguire collettivamente e individualmente, brani vocali e strumentali di diversi generi e stili, anche avvalendosi di strumentazioni elettroniche. Improvvisare brani musicali vocali, utilizzando semplici schemi ritmico-melodici.	Eseguire in modo espressivo, collettivamente e individualmente, brani vocali e strumentali di diversi generi e stili, anche avvalendosi di strumentazioni elettroniche. Improvvisare e rielaborare brani musicali vocali e strumentali, utilizzando semplici schemi ritmico-melodici.	Eseguire in modo espressivo, collettivamente e individualmente, brani vocali e strumentali di diversi generi e stili, anche avvalendosi di strumentazioni elettroniche. Improvvisare, rielaborare, comporre brani musicali vocali e strumentali, utilizzando sia strutture aperte, sia semplici schemi ritmico-melodici.

	Riconoscere anche stilisticamente i più importanti elementi costitutivi del linguaggio musicale. Conoscere e descrivere opere d'arte musicali di base e realizzare eventi sonori che integrino altre forme artistiche, quali danza, teatro, arti visive e multimediali. Decodificare e utilizzare la notazione tradizionale e altri sistemi di scrittura. Orientare la costruzione della propria identità musicale, ampliarne l'orizzonte valorizzando le proprie esperienze, il percorso svolto e le opportunità offerte dal contesto. Accedere alle risorse musicali presenti in rete.	Riconoscere e classificare anche stilisticamente i più importanti elementi costitutivi del linguaggio musicale. Conoscere, descrivere e interpretare con proprie valutazioni opere d'arte musicali e realizzare eventi sonori che integrino altre forme artistiche, quali danza, teatro, arti visive e multimediali. Decodificare e utilizzare la notazione tradizionale e altri sistemi di scrittura. Orientare la costruzione della propria identità musicale, ampliarne l'orizzonte valorizzando le proprie esperienze, il percorso svolto e le opportunità offerte dal contesto. Accedere alle risorse musicali presenti in rete e utilizzare software specifici per elaborazioni sonore e musicali.	Riconoscere e classificare anche stilisticamente i più importanti elementi costitutivi del linguaggio musicale. Conoscere, descrivere e interpretare in modo critico opere d'arte musicali e progettare/realizzare eventi sonori che integrino altre forme artistiche, quali danza, teatro, arti visive e multimediali. Decodificare e utilizzare la notazione tradizionale e altri sistemi di scrittura. Orientare la costruzione della propria identità musicale, ampliarne l'orizzonte valorizzando le proprie esperienze, il percorso svolto e le opportunità offerte dal contesto. Accedere alle risorse musicali presenti in rete e utilizzare software specifici per elaborazioni sonore e musicali.
--	---	---	--

CURRICOLO VERTICALE DI ARTE E IMMAGINE

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria di primo grado

1. L'alunno realizza elaborati personali e creativi sulla base di un'ideazione e progettazione originale, applicando le conoscenze e le regole del linguaggio visivo, scegliendo in modo funzionale tecniche e materiali differenti anche con l'integrazione di più media e codici espressivi.
2. Padroneggia gli elementi principali del linguaggio visivo, legge e comprende i significati di immagini statiche e in movimento, di filmati audiovisivi e di prodotti multimediali.
3. Legge le opere più significative prodotte nell'arte antica, medievale, moderna, contemporanea e postmoderna, sapendo collocare nei rispettivi contesti storici, culturali e ambientali; riconosce il valore culturale di immagini, di opere e di oggetti artigianali prodotti in paesi diversi dal proprio.
4. Riconosce gli elementi principali del patrimonio culturale, artistico e ambientale del proprio territorio e è sensibile ai problemi della sua tutela e

conservazione.

5. Analizza e descrive beni culturali, immagini statiche e multimediali, utilizzando il linguaggio appropriato.

	OBIETTIVI CLASSE PRIMA	OBIETTIVI CLASSE SECONDA	OBIETTIVI CLASSE TERZA
<u>Esprimersi e comunicare</u> Traguardo n° 1-	Ideare elaborati ricercando soluzioni originali, ispirate anche dallo studio dell'arte e della comunicazione visiva. Utilizzare gli strumenti, le tecniche figurative (grafiche, pittoriche e plastiche) e le regole della rappresentazione visiva per una produzione che rispecchi le preferenze e lo stile espressivo personale. Rielaborare materiali di uso comune, immagini fotografiche, scritte, elementi iconici e visivi per produrre nuove immagini. Scegliere le tecniche e i linguaggi più adeguati per realizzare prodotti visivi seguendo una precisa finalità operativa o comunicativa, anche integrando più codici e facendo riferimento ad altre discipline.	Ideare e progettare elaborati ricercando soluzioni originali, ispirate anche dallo studio dell'arte e della comunicazione visiva. Utilizzare consapevolmente gli strumenti, le tecniche figurative (grafiche, pittoriche e plastiche) e le regole della rappresentazione visiva per una produzione creativa che rispecchi le preferenze e lo stile espressivo personale. Rielaborare creativamente materiali di uso comune, immagini fotografiche, scritte, elementi iconici e visivi per produrre nuove immagini. Scegliere le tecniche e i linguaggi più adeguati per realizzare prodotti visivi seguendo una precisa finalità operativa o comunicativa, anche integrando più codici e facendo riferimento ad altre discipline.	Ideare e progettare elaborati ricercando soluzioni creative originali, ispirate anche dallo studio dell'arte e della comunicazione visiva. Utilizzare consapevolmente gli strumenti, le tecniche figurative (grafiche, pittoriche e plastiche) e le regole della rappresentazione visiva per una produzione creativa che rispecchi le preferenze e lo stile espressivo personale. Rielaborare creativamente materiali di uso comune, immagini fotografiche, scritte, elementi iconici e visivi per produrre nuove immagini. Scegliere le tecniche e i linguaggi più adeguati per realizzare prodotti visivi seguendo una precisa finalità operativa o comunicativa, anche integrando più codici e facendo riferimento ad altre discipline.
<u>Osservare e leggere le Immagini</u> Traguardi n° 2-3-5	Utilizzare diverse tecniche osservative per descrivere gli elementi formali ed estetici di un contesto reale. Leggere e interpretare un'immagine o un'opera d'arte utilizzando gradi progressivi di approfondimento dell'analisi del testo per comprenderne il significato e cogliere le scelte creative e stilistiche dell'autore.	Utilizzare diverse tecniche osservative per descrivere, con un linguaggio verbale appropriato, gli elementi formali ed estetici di un contesto reale. Leggere e interpretare un'immagine o un'opera d'arte utilizzando gradi progressivi di approfondimento dell'analisi del testo per comprenderne il	Utilizzare diverse tecniche osservative per descrivere, con un linguaggio verbale appropriato, gli elementi formali ed estetici di un contesto reale. Leggere e interpretare un'immagine o un'opera d'arte utilizzando gradi progressivi di approfondimento dell'analisi del testo per comprenderne il

	Riconoscere i codici e le regole compositive presenti nelle opere d'arte e nelle immagini della comunicazione multimediale per individuarne la funzione espressiva e comunicativa nei diversi ambiti di appartenenza (arte, pubblicità, informazione, spettacolo).	significato e cogliere le scelte creative e stilistiche dell'autore. Riconoscere i codici e le regole compositive presenti nelle opere d'arte e nelle immagini della comunicazione multimediale per individuarne la funzione simbolica, espressiva e comunicativa nei diversi ambiti di appartenenza (arte, pubblicità, informazione, spettacolo).	significato e cogliere le scelte creative e stilistiche dell'autore. Riconoscere i codici e le regole compositive presenti nelle opere d'arte e nelle immagini della comunicazione multimediale per individuarne la funzione simbolica, espressiva e comunicativa nei diversi ambiti di appartenenza (arte, pubblicità, informazione, spettacolo).
--	--	---	---

CURRICOLO VERTICALE DI SCIENZE MOTORIE

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria di primo grado

1. L'alunno è consapevole delle proprie competenze motorie sia nei punti di forza che nei limiti. Utilizza le abilità motorie e sportive acquisite adattando il movimento in situazione.
2. Utilizza gli aspetti comunicativo-relazionali del linguaggio motorio per entrare in relazione con gli altri, praticando, inoltre, attivamente i valori sportivi (*fair – play*) come modalità di relazione quotidiana e di rispetto delle regole.
3. Riconosce, ricerca e applica a se stesso comportamenti di promozione dello “star bene” in ordine a un sano stile di vita e alla prevenzione.
4. Rispetta criteri base di sicurezza per sé e per gli altri.
5. È capace di integrarsi nel gruppo, di assumersi responsabilità e di impegnarsi per il bene comune.

	OBIETTIVI CLASSE PRIMA	OBIETTIVI CLASSE SECONDA	OBIETTIVI CLASSE TERZA
<u>Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo</u> Traguardo n° 1	Saper utilizzare e trasferire le abilità per la realizzazione dei gesti tecnici dei vari sport. Saper utilizzare l'esperienza motoria acquisita per risolvere situazioni nuove o inusuali. Utilizzare e correlare le variabili spazio-temporali funzionali alla realizzazione del gesto tecnico in ogni situazione sportiva.	Saper utilizzare e trasferire le abilità per la realizzazione dei gesti tecnici dei vari sport. Saper utilizzare l'esperienza motoria acquisita per risolvere situazioni nuove o inusuali. Utilizzare e correlare le variabili spazio-temporali funzionali alla realizzazione del gesto tecnico in ogni situazione sportiva.	Saper utilizzare e trasferire le abilità per la realizzazione dei gesti tecnici dei vari sport. Saper utilizzare l'esperienza motoria acquisita per risolvere situazioni nuove o inusuali. Utilizzare e correlare le variabili spazio-temporali funzionali alla realizzazione del gesto tecnico in ogni situazione sportiva.

	Sapersi orientare nell'ambiente naturale e artificiale anche attraverso ausili specifici (mappe, bussole).	Sapersi orientare nell'ambiente naturale e artificiale anche attraverso ausili specifici (mappe, bussole).	Sapersi orientare nell'ambiente naturale e artificiale anche attraverso ausili specifici (mappe, bussole).
<u>Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressivo</u> Traguardi n° 1-5	Conoscere e applicare semplici tecniche di espressione corporea per rappresentare idee, stati d'animo e storie mediante gestualità e posture svolte in forma individuale, a coppie, in gruppo. Saper decodificare i gesti di compagni e avversari in situazione di gioco e di sport. Saper decodificare i gesti arbitrali in relazione all'applicazione del regolamento di gioco.	Conoscere e applicare semplici tecniche di espressione corporea per rappresentare idee, stati d'animo e storie mediante gestualità e posture svolte in forma individuale, a coppie, in gruppo. Saper decodificare i gesti di compagni e avversari in situazione di gioco e di sport. Saper decodificare i gesti arbitrali in relazione all'applicazione del regolamento di gioco.	Conoscere e applicare semplici tecniche di espressione corporea per rappresentare idee, stati d'animo e storie mediante gestualità e posture svolte in forma individuale, a coppie, in gruppo. Saper decodificare i gesti di compagni e avversari in situazione di gioco e di sport. Saper decodificare i gesti arbitrali in relazione all'applicazione del regolamento di gioco.
<u>Il gioco, lo sport, le regole e il fair play</u> Traguardi n° 1-2	Padroneggiare le capacità coordinative adattandole alle situazioni richieste dal gioco in forma originale e creativa, proponendo anche varianti. Realizzare strategie di gioco, mettere in atto comportamenti collaborativi. Conoscere e applicare il regolamento tecnico degli sport praticati. Saper gestire in modo consapevole le situazioni competitive, in gara e non.	Padroneggiare le capacità coordinative adattandole alle situazioni richieste dal gioco in forma originale e creativa, proponendo anche varianti. Realizzare strategie di gioco, mettere in atto comportamenti collaborativi e partecipare in forma propositiva alle scelte della squadra. Conoscere e applicare correttamente il regolamento tecnico degli sport praticati assumendo anche il ruolo di arbitro o di giudice. Saper gestire in modo consapevole le situazioni competitive, in gara e non, con autocontrollo e rispetto per l'altro, sia in caso di vittoria sia in caso di sconfitta.	Padroneggiare le capacità coordinative adattandole alle situazioni richieste dal gioco in forma originale e creativa, proponendo anche varianti. Realizzare strategie di gioco, mettere in atto comportamenti collaborativi e partecipare in forma propositiva alle scelte della squadra. Conoscere e applicare correttamente il regolamento tecnico degli sport praticati assumendo anche il ruolo di arbitro o di giudice. Saper gestire in modo consapevole le situazioni competitive, in gara e non, con autocontrollo e rispetto per l'altro, sia in caso di vittoria sia in caso di sconfitta.
<u>Salute e benessere prevenzione e sicurezza</u>	Essere in grado di conoscere i cambiamenti morfologici caratteristici dell'età ed applicarsi a seguire un piano di	Essere in grado di conoscere i cambiamenti morfologici caratteristici dell'età ed applicarsi a seguire un piano di	Essere in grado di conoscere i cambiamenti morfologici caratteristici dell'età ed applicarsi a seguire un piano di

Traguardi n° 3-4-5	lavoro consigliato in vista del miglioramento delle prestazioni.	lavoro consigliato in vista del miglioramento delle prestazioni.	lavoro consigliato in vista del miglioramento delle prestazioni.
	Essere in grado di distribuire lo sforzo in relazione al tipo di attività richiesta e di applicare tecniche di controllo respiratorio e di rilassamento muscolare a conclusione del lavoro.	Essere in grado di distribuire lo sforzo in relazione al tipo di attività richiesta e di applicare tecniche di controllo respiratorio e di rilassamento muscolare a conclusione del lavoro.	Essere in grado di distribuire lo sforzo in relazione al tipo di attività richiesta e di applicare tecniche di controllo respiratorio e di rilassamento muscolare a conclusione del lavoro.
	Saper disporre, utilizzare e riporre gli attrezzi salvaguardando la propria e l'altrui sicurezza.	Saper disporre, utilizzare e riporre correttamente gli attrezzi salvaguardando la propria e l'altrui sicurezza.	Saper disporre, utilizzare e riporre correttamente gli attrezzi salvaguardando la propria e l'altrui sicurezza.
	Saper adottare comportamenti appropriati per la sicurezza propria e dei compagni anche rispetto a possibili situazioni di pericolo.	Saper adottare comportamenti appropriati per la sicurezza propria e dei compagni anche rispetto a possibili situazioni di pericolo.	Saper adottare comportamenti appropriati per la sicurezza propria e dei compagni anche rispetto a possibili situazioni di pericolo.
	Praticare attività di movimento per migliorare la propria efficienza fisica riconoscendone i benefici.	Praticare attività di movimento per migliorare la propria efficienza fisica riconoscendone i benefici.	Praticare attività di movimento per migliorare la propria efficienza fisica riconoscendone i benefici.
		Conoscere ed essere consapevoli degli effetti nocivi legati all'assunzione di integratori, o di sostanze illecite o che inducono dipendenza (doping, droghe, alcool).	

CURRICOLO VERTICALE DI TECNOLOGIA

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria di primo grado

1. L'alunno riconosce nell'ambiente che lo circonda i principali sistemi tecnologici e le molteplici relazioni che essi stabiliscono con gli esseri viventi e gli altri elementi naturali.
2. Conosce i principali processi di trasformazione di risorse o di produzione di beni e riconosce le diverse forme di energia coinvolte.
3. È in grado di ipotizzare le possibili conseguenze di una decisione o di una scelta di tipo tecnologico, riconoscendo in ogni innovazione opportunità e rischi.

4. Conosce e utilizza oggetti, strumenti e macchine di uso comune ed è in grado di classificarli e di descriverne la funzione in relazione alla forma, alla struttura e ai materiali.
5. Utilizza adeguate risorse materiali, informative e organizzative per la progettazione e la realizzazione di semplici prodotti, anche di tipo digitale.
6. Ricava dalla lettura e dall'analisi di testi o tabelle informazioni sui beni o sui servizi disponibili sul mercato, in modo da esprimere valutazioni rispetto a criteri di tipo diverso.
7. Conosce le proprietà e le caratteristiche dei diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso efficace e responsabile rispetto alle proprie necessità di studio e socializzazione.
8. Sa utilizzare comunicazioni procedurali e istruzioni tecniche per eseguire, in maniera metodica e razionale, compiti operativi complessi, anche collaborando e cooperando con i compagni.
9. Progetta e realizza rappresentazioni grafiche o *infografiche*, relative alla struttura e al funzionamento di sistemi materiali o immateriali, utilizzando elementi del disegno tecnico o altri linguaggi multimediali e di programmazione.

	OBIETTIVI CLASSE PRIMA	OBIETTIVI CLASSE SECONDA	OBIETTIVI CLASSE TERZA
<u>Vedere e osservare</u> Traguardi n° 1-2-4-6-8	Eseguire misurazioni utilizzando gli strumenti di disegno tecnico. Leggere e interpretare semplici disegni tecnici ricavandone informazioni qualitative e quantitative. Impiegare gli strumenti e le regole del disegno tecnico nella rappresentazione di oggetti o processi. Effettuare prove e semplici indagini sulle proprietà fisiche, chimiche, meccaniche e tecnologiche di vari materiali. Accostarsi a nuove applicazioni informatiche esplorandone le funzioni e le potenzialità.	Eseguire misurazioni e rilievi grafici o fotografici sull'ambiente scolastico o sulla propria abitazione. Leggere e interpretare semplici disegni tecnici ricavandone informazioni qualitative e quantitative. Impiegare gli strumenti e le regole del disegno tecnico nella rappresentazione di oggetti o processi. Effettuare prove e semplici indagini sulle proprietà fisiche, chimiche, meccaniche e tecnologiche di vari materiali. Accostarsi a nuove applicazioni informatiche esplorandone le funzioni e le potenzialità.	Eseguire misurazioni e rilievi grafici o fotografici sull'ambiente scolastico o sulla propria abitazione. Leggere e interpretare semplici disegni tecnici ricavandone informazioni qualitative e quantitative. Impiegare gli strumenti e le regole del disegno tecnico nella rappresentazione di oggetti o processi. Effettuare prove e semplici indagini sulle proprietà fisiche, chimiche, meccaniche e tecnologiche di vari materiali. Accostarsi a nuove applicazioni informatiche esplorandone le funzioni e le potenzialità.
<u>Prevedere e immaginare</u> Traguardi n° 3-8	Effettuare stime di grandezze fisiche riferite a materiali e oggetti dell'ambiente scolastico.	Effettuare stime di grandezze fisiche riferite a materiali e oggetti dell'ambiente scolastico.	Effettuare stime di grandezze fisiche riferite a materiali e oggetti dell'ambiente scolastico.

<u>Intervenire e trasformare</u> Traguardi n° 4-5-7-8-9	Valutare le conseguenze di scelte e decisioni relative a situazioni problematiche. Immaginare modifiche di oggetti e prodotti di uso quotidiano in relazione a nuovi bisogni o necessità. Pianificare le diverse fasi per la realizzazione di un oggetto impiegando materiali di uso quotidiano. Progettare una gita d'istruzione o la visita a una mostra usando internet per reperire e selezionare le informazioni utili	Valutare le conseguenze di scelte e decisioni relative a situazioni problematiche. Immaginare modifiche di oggetti e prodotti di uso quotidiano in relazione a nuovi bisogni o necessità. Pianificare le diverse fasi per la realizzazione di un oggetto impiegando materiali di uso quotidiano. Progettare una gita d'istruzione o la visita a una mostra usando internet per reperire e selezionare le informazioni utili.	Valutare le conseguenze di scelte e decisioni relative a situazioni problematiche. Immaginare modifiche di oggetti e prodotti di uso quotidiano in relazione a nuovi bisogni o necessità. Pianificare le diverse fasi per la realizzazione di un oggetto impiegando materiali di uso quotidiano. Progettare una gita d'istruzione o la visita a una mostra usando internet per reperire e selezionare le informazioni utili.
	Smontare e rimontare semplici oggetti, apparecchiature elettroniche o altri dispositivi comuni. Utilizzare semplici procedure per eseguire prove sperimentali nei vari settori della tecnologia (ad esempio: prove sperimentali con carta e cartone). Eseguire semplici interventi di riparazione e manutenzione sugli oggetti dell'arredo scolastico o casalingo. Costruire oggetti con materiali facilmente reperibili a partire da esigenze e bisogni concreti. Programmare in ambienti informatici e elaborare semplici istruzioni per comprendere il comportamento di un robot.	Smontare e rimontare semplici oggetti, apparecchiature elettroniche o altri dispositivi comuni. Utilizzare semplici procedure per eseguire prove sperimentali nei vari settori della tecnologia (ad esempio: prove sperimentali con la plastica). Rilevare e disegnare la propria abitazione o altri luoghi seguendo le regole del disegno tecnico. Eseguire interventi di riparazione e manutenzione sugli oggetti dell'arredo scolastico o casalingo. Costruire oggetti con materiali facilmente reperibili a partire da esigenze e bisogni concreti.	Smontare e rimontare semplici oggetti, apparecchiature elettroniche o altri dispositivi comuni. Utilizzare semplici procedure per eseguire prove sperimentali nei vari settori della tecnologia (ad esempio: applicazioni legge di Ohm). Rilevare e disegnare la propria abitazione o altri luoghi, con buona padronanza del disegno tecnico e anche avvalendosi di software specifici. Eseguire interventi di riparazione e manutenzione sugli oggetti dell'arredo scolastico o casalingo. Costruire oggetti con materiali facilmente reperibili a partire da esigenze e bisogni concreti.

		Programmare ambienti informatici e elaborare semplici istruzioni per controllare il comportamento di un robot.	Programmare ambienti informatici e elaborare semplici istruzioni per controllare il comportamento di un robot.
--	--	--	--

CURRICOLO VERTICALE DI RELIGIONE CATTOLICA

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria di primo grado

1. L'alunno: - È aperto alla sincera ricerca della verità e sa interrogarsi sul trascendente e porsi domande di senso, cogliendo l'intreccio tra la dimensione religiosa e culturale.
- A partire dal contesto in cui vive, sa interagire con persone di religione differente, sviluppando un'identità capace di accoglienza, confronto e dialogo.
2. L'alunno: - Individua, a partire dalla Bibbia, le tappe essenziali e i dati oggettivi della storia della salvezza, della vita e dell'insegnamento di Gesù, del cristianesimo delle origini.
- Ricostruisce gli elementi fondamentali della storia della Chiesa e li confronta con le vicende della storia civile passata e recente, elaborando criteri per avviarne un'interpretazione consapevole.
3. L'alunno: - Riconosce i linguaggi espressivi della fede (simboli, preghiere, riti...) e individua le tracce presenti in ambito locale, italiano, europeo e nel mondo imparando ad apprezzarli dal punto di vista artistico, culturale e spirituale.
4. L'alunno: - Coglie le implicazioni etiche della fede cristiana e le rende oggetto di riflessione in vista di scelte di vita progettuali e responsabili in maniera armoniosa con sé stesso, con gli altri, con il mondo che lo circonda.
- Si confronta con la complessità dell'esistenza e impara a dare valore ai propri comportamenti, per relazionarsi.

	OBIETTIVI CLASSE PRIMA	OBIETTIVI CLASSE SECONDA	OBIETTIVI CLASSE TERZA
Traguardi n° 1	1.1 Prendere consapevolezza delle domande che l'uomo si pone da sempre sulla propria vita e sul mondo che lo circonda 1.2 Apprezzare il tentativo dell'uomo di ieri e di oggi di cercare risposte a tali domande. 1.3 Riconoscere il ruolo fondamentale della ricerca religiosa nello sviluppo storico, sociale e culturale	1.1 Riconoscere le caratteristiche della salvezza attuata da Gesù, in rapporto ai bisogni e alle attese dell'uomo. 1.2 Collegare lo sviluppo della Chiesa al contesto religioso, culturale, politico dei primi secoli d. C. 1.3 Conoscere la struttura della Chiesa primitiva e individuare caratteristiche e responsabilità di differenti ministeri.	1.1 Esaminare i bisogni esistenziali e spirituali dell'uomo contemporaneo. 1.2 Studiare alcune religioni di portata mondiale significativa. 1.3 Conoscere il cristianesimo e il pluralismo religioso. 1.4 Comprendere il significato religioso della creazione.

	dell'umanità 1.4 Comprendere le religioni monoteiste 1.5 Conoscere le “tracce di Dio” nelle religioni primitive e conoscere le caratteristiche delle religioni delle antiche civiltà	1.4 Conoscere i sacramenti della vita cristiana	
Traguardi n° 2	2.1 Conoscere il libro della Bibbia come documento storico-culturale e Parola di Dio 2.2 Saper collocare in modo corretto gli avvenimenti biblici nella linea del tempo 2.3 Essere in grado di ricercare un brano biblico	2.1 Conoscere le fonti che testimoniano l'esistenza storica di Gesù 2.2 Approfondire il messaggio centrale di alcuni testi biblici, in particolare dei Vangeli Sinottici e degli Atti degli Apostoli. 2.3 Individuare gli elementi e i significati dello spazio sacro dalle origini della Chiesa ai giorni nostri	2.1 Comprendere la missione della Chiesa nel mondo contemporaneo: l'annuncio della Parola di Dio, la Liturgia e la testimonianza della carità. 2.2 Individuare il messaggio centrale di alcuni testi tratti da Libri sacri di alcune religioni.
Traguardi n° 3	3.1 Capire, attraverso immagini sacre, come il messaggio cristiano è stato interpretato dagli artisti nel corso dei secoli. 3.2 Individuare il messaggio centrale di alcuni testi biblici. 3.3 Comprendere e memorizzare alcuni termini fondamentali del linguaggio religioso.	3.1 Cogliere la piena storicità della vita di Gesù e la sua collocazione nel contesto della tradizione religiosa ebraica. 3.2 Conoscere alcuni degli aspetti teologici e dottrinali del Cattolicesimo. 3.3 Conoscere le differenze dottrinali e gli elementi comuni tra cattolici e protestanti e tra cattolici e ortodossi.	3.1 Conoscere le differenze dottrinali e gli elementi comuni tra le religioni monoteiste 3.2 Conoscere le differenze dottrinali e gli elementi comuni tra il Cristianesimo e le religioni politeiste
Traguardi n° 4	4.1 Cogliere il legame storico e religioso che esiste tra la tradizione cristiana e quella Ebraica. 4.2 Individuare gli elementi specifici della dottrina, del culto e dell'etica delle	4.1 Percepire l'importanza del dialogo e dell'unità tra i cristiani. 4.2 Conoscere le fasi più importanti della Storia della Chiesa.	4.1 Comprendere quali sono i valori essenziali dell'uomo attraverso l'analisi di alcuni testi (Costituzione, testi sacri, libro di Antologia, ecc.). 4.2 Riflettere, in vista di scelte di vita

	religioni monoteiste.		responsabili, imparando a dare valore ai propri comportamenti. 4.3 Conoscere le posizioni, distinte ma non conflittuali, della fede e della scienza riguardo la creazione del mondo e dell'uomo. 4.4 Comprendere l'importanza della propria crescita fisica e spirituale, attraverso il progetto di Educazione socio-affettiva e sessuale.
--	-----------------------	--	---